

Консультация для родителей

«Система упражнений для развития фонематического слуха»

Система построена по принципу от простого к сложному. Сначала следует выявить, на каком этапе малыш перестает справляться с заданиями, и только после этого начинать развивать навык фонематического восприятия с этого уровня.

I. Первый уровень-узнавание неречевых звуков. Различие на слух неречевых звуков-фундамент и основа развития фонематического слуха

Игра «Угадай, что звучало». Внимательно послушать с ребенком шум воды, шелест газеты, звон ложек, скрип двери и другие бытовые звуки. Предложить ребенку закрыть глаза и отгадать-что это звучало.

Игра «Шумящие мешочки». Вместе с малышом насыпать в мешочки или коробочки крупу, пуговицы, скрепки т. д. Ребенок должен угадать по звуку потряхиваемого мешочка, что находится внутри.

II. Второй уровень-различение звуков речи по тембру, силе и высоте

Игра «Узнай свой голос». Записать голоса близких людей и голос самого ребенка. Попросить его угадать-кто говорит.

Игра «Громко-тихо». Договориться, что ребенок будет выполнять определенные действия, когда взрослый произносит слова громко и когда тихо. Есть похожий вариант игры-»Далеко-близко». Взрослый говорит слово громко, ребенок отвечает-близко. Взрослый говорит слово тихо, ребенок отвечает-далеко.

III. Третий уровень-различение сходных по звучанию слов

Игра «Слушай и выбирай». Перед ребенком картинки со сходными по звучанию словами («ком», «сом», «лом», «дом»). Взрослый называет предмет, а ребенок поднимает соответствующую картинку.

Игра «Верно-неверно». Взрослый показывает ребенку картинку и называет предмет, заменяя первую букву («форота», «корота», «морота», «ворота», «порота», «хорота»). Задача ребенка-хлопнуть в ладоши, когда он услышит правильный вариант произнесения.

IV. Четвертый уровень-различение слогов

Игра «Похлопаем». Взрослый объясняет ребенку, что есть короткие и длинные слова, и проговаривает их, интонационно разделяя слоги. Вместе ребенок и взрослый произносят слова («папа», «ло-па-та», «ба-ле-ри-на»), отхлопывая слоги. Более сложный вариант-предложить ребенку самостоятельно отхлопать количество слогов в слове.

Игра «Что лишнее?». Взрослый произносит ряды слогов «па-па-па-ба-па», «фа-фа-ва-фа-фа»... Ребенок должен хлопнуть, когда услышит (другой) слог.

V. Пятый уровень-различение звуков. На этом этапе нужно объяснить ребенку, что слова состоят из звуков. Поиграть в звуки. Комарик пищит-»зззз», ветер дует-»сссс», жук жужжит-»жжжж», тигр рычит-» рrrrr»... Взрослый произносит звук, а ребенок отгадывает, кто (что) его издает.

Игра «Похлопаем». Взрослый произносит ряды звуков, а ребенок хлопает в ладоши, когда слышит заданный звук.

VI. Шестой уровень-освоение навыков анализа и синтеза

Игра «Сколько звуков?». Взрослый называет один, два, три звука, а ребенок на слух определяет и называет их количество.

Игра» Похлопаем». Взрослый проговаривает ряды слов, а ребенок должен хлопнуть, когда услышит слово, начинающееся с заданного звука. Более сложный вариант-заканчивающееся на заданный звук и или содержащее его в середине.

Игры и упражнения для развития речевого дыхания

Предлагаемые игры и упражнения способствуют развитию длительного непрерывного речевого выдоха, активизируют губные мышцы.

Игра «Лети,бабочка!». Перед началом игры к двум-трем бумажным бабочкам привязывается по нитке длиной 20-40 см. Нитки прикрепляются к шнуру на некотором расстоянии друг от друга. Шнур следует натянуть так, чтобы бабочки висели на уровне лица стоящего ребенка. Взрослый показывает ребенку бабочек и предлагает поиграть с ними:

- Смотри, какие красивые разноцветные бабочки! Сейчас проверим, умеют ли они летать. -Взрослый дует на бабочек. -Смотри, полетели! Как живые! Теперь ты попробуй подуть. Какая бабочка улетит дальше?

Ребенок встает возле бабочек и дует на них. Необходимо следить, чтобы ребенок стоял прямо, при выдохе не поднимал плечи, дул на одном выдохе, не добывая воздуха, не надувал щеки, а губы слегка выдвигал вперед.

Упражнение» Катись, карандаш!». Ребенок сидит за столом. На столе на расстоянии 20 см от ребенка положите карандаш с гладкой или ребристой поверхностью. Сначала взрослый показывает, как с силой дуть на карандаш, чтобы он укатился на противоположный конец стола. Затем предлагает ребенку подуть на карандаш. Второй участник игры ловит его на противоположном конце стола. Вариант упражнения: взрослый и ребенок, сидя напротив друг друга, перекатывают друг другу карандаш, дуя на него, с одного конца стола на другой.

Упражнение «Перышко, лети!». Подбросьте перышко вверх и дуйте на него, не давая упасть вниз. Затем предложите подуть ребенку. Обратите его внимание на то, что дуть нужно сильно, направляя струю воздуха на перышко снизу вверх.

Упражнение «Свистульки». Понадобятся детские керамические, деревянные или пластмассовые свистульки в виде различных птиц и животных. Взрослый обращается к ребенку:

- Посмотри, какая красивая у тебя игрушка-свистулька! Давай попробуем подуть в нее.

Артикуляционная гимнастика. Сказки «О Веселом Язычке»

Взрослый рассказывает сказку, демонстрируя артикуляционные движения. Ребенок их повторяет.

Домик для Язычка

Жил-был Язычок, очень грустный Язычок. Да и откуда взяться веселью, если у него не было своего дома? Язычку ничего другого не оставалось, как жить на улице, а там осенью дождь, зимой снег, и летом дни холодные случаются. Плохо было Язычку, он часто простужался и подолгу болел. Но в один прекрасный день Язычок нашел себе дом. Какой? (*Рот.*) Обрадовался Язычок и решил привести свой новый дом в полный порядок. Дом должен быть крепостью, поэтому Язычок установил две двери: первая дверь-губы, вторая дверь-зубы. В новом доме Язычка не было окон, зато были стены, правда, очень странные. Они могли раздуваться, как шарики. Как они называются? (*Щеки.*) А потолок был твердым и назывался небо. Несмотря на некоторые неудобства, Язычку очень понравилось его новое жилище. Правда, в нем всегда было сыро, даже спать приходилось в мокрой постели, зато было тепло и уютно, а главное-не было сквозняков.

Язычок делает ремонт

Из-за постоянной сырости Язычку часто приходилось делать ремонт. Прежде всего он проветривал свой дом, для чего открывал сначала первую дверь (*губы*), затем вторую дверь (*зубы*). После этого протирал их с наружной и внутренней стороны. (Ребенок выполняет соответствующие движения языком.) Потом Язычок брал большую кисть и красил потолок-небо. Красить надо было тщательно, а для этого крепко прижимать кисточку. (Широко открыв рот, ребенок двигает языком 5-10 раз вперед-назад и из стороны в сторону по небу (упражнение «Маляр»)). Выполнив эту работу, Язычок приступал к оклейке стен-щеek обоями. Делал он это очень аккуратно, наклеивая одну полоску за другой. (Ребенок делает движения языком сверху вниз по внутренней стороне обеих щек). После ремонта Язычок мыл полы. (Движения кончиком языка из стороны в сторону под языком и возле передних зубов; рот открыт.) Чинил Язычок и двери-зубы. (Губы раздвинуты в улыбке, видны плотно сжатые верхние и нижние зубы (упражнение «Забор»)).

Утро Язычка

Каждое утро Язычок, проснувшись, потягивался, делал зарядку, тщательно чистил с внешней и внутренней стороны, полоскал рот, умывался. (Ребенок выполняет соответствующие движения языком, имитируя полоскание рта водой.) Потом Язычок открывал обе двери и высовывался на улицу (движение губ, челюстей, языка), смотрел налево, направо, вверх-светит ли солнышко, вниз-нет ли луж на дорожке, и выходил из дома на утреннюю пробежку. (Ребенок выполняет языком указанные движения.) Язычок несколько раз обегал дом сначала в одну, а затем в другую сторону. (Круговые движения языка, рот широко открыт.) Сделав несколько дыхательных упражнений (ребенок делает вдох носом, выдох ртом), Язычок возвращался домой, захлопывал одну дверь (*зубы*), другую (*губы*) и начинал заниматься обычными домашними делами. Развитию речи способствует развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук. Подражание движениям рук, игры.