

## ***Консультация для родителей***

### ***«Значение общения со взрослым для развития речи ребенка раннего возраста»***

Для двухлетнего ребенка большое значение имеет сотрудничество со взрослым. Общение происходит в совместной деятельности.

Д.Б.Эльконин говорил: «...Взрослый делает не вместо него (ребенка), а совместно с ним». Взрослый для ребенка не только источник внимания, доброжелательности и любви, но и образец специфических, человеческих действий с предметами. Эта предметная деятельность становится для ребенка ведущей, т. е. Именно в ней развиваются все стороны жизни ребенка. Предметная деятельность способствует развитию познавательной активности и мышления малыша. Именно в недрах этой деятельности и появляется речь. И это, пожалуй, становится наиболее впечатляющим достижением раннего возраста. Речью ребенок овладевает в общении со взрослым и никак иначе. Поэтому так важно сделать это общение насыщенным, разнообразным и главное отвечающим потребностям ребенка, а именно, потребности в предметной деятельности...»

Физическое и психическое воспитание ребенка начинается в раннем детстве. Все навыки приобретаются в семье, в том числе и навык правильной речи. Речь ребенка формируется на примере речи родных и близких ему людей: матери, отца, бабушки, дедушки, старших сестер и братьев. Бытует неправильное мнение о том, что звукопроизносительная сторона речи ребенка развивается самостоятельно, без специального воздействия и помощи взрослых; будто бы ребенок сам, постепенно, овладевает правильным произношением. В действительности невмешательство в процесс формирования детской речи почти всегда влечет за собой отставание в развитии. Речевые недостатки, закрепившись в детстве, с большим трудом преодолеваются в последующие годы. Разумная семья всегда старается воздействовать на формирование детской речи, начиная с самых ранних лет жизни ребенка. Очень важно, чтобы он с раннего возраста слышал речь правильную, отчетливую, на примере которой формировалась бы его собственная. Родители просто обязаны знать, какое огромное значение для ребенка имеет речь взрослых...и как именно нужно разговаривать с маленькими детьми. Взрослые должны говорить правильно, не искажая слов, четко произнося каждый звук, не торопиться, не «съедать» слогов и окончаний слов. Совершенно неуместна «подделка» под детский язык, которая нередко тормозит развитие речи. Если взрослые не следят за своей речью, до уха ребенка многие слова долетают искаженно («смори» вместо

«смотри», «не бежи» вместо «не беги»). Особенно четко надо произносить незнакомые, новые для ребенка, и длинные слова. Общаясь непосредственно к сыну или дочери, вы побуждаете их отвечать, а они имеют возможность внимательно прислушиваться к вашей речи. Вы должны приучить малыша смотреть прямо на говорящего, тогда он легче перенимает артикуляцию взрослых. Необходимо целенаправленное обучение, чтобы создавать у детей интерес к родному языку и способствовать творческому отношению к речи. Поскольку ведущая деятельность в дошкольном возрасте игровая, развивать речь ребенка необходимо через игру. Игра-это жизнь любого ребенка. Игра-это детство.

Игры на развитие фонематического восприятия. Фонематическое восприятие-это различение на слух звуков речи. Фонематический слух позволяет понимать смысл сказанного. Ведь, заменив даже один звук в слове, мы получаем совершенно иное его значение: «коза-коса», «дом-том», «бочка-почка». И вот уже козой косят луг, коса щиплет травку, а Мишина машина превращается в мыши на машине.

Сформированное фонематическое восприятие-залог четкого произнесения звуков, правильной слоговой структуры слов (даже не обладая возможностью выговорить все звуки, ребенок сохраняет структуру слова «кар-ти-на»- «ти-ти-та»), основой легкости овладения грамматическим строем языка, успешного освоения письма и чтения.

Предлагаемая *система упражнений для развития фонематического слуха* построена по принципу от простого к сложному. Выявив, на каком этапе малыш перестает справляться с заданиями, начинайте развивать навык фонематического восприятия с этого уровня.

Уделяя дома внимание развитию фонематического слуха, родители облегчают своему ребенку процесс освоения правильного звукопроизношения, а в дальнейшем чтения и письма. Несложная система игр позволит самостоятельно и продуктивно помочь малышу овладеть родным языком, избежать возможных трудностей и предвосхитить возникновение речевых нарушений. Если же нарушение уже имеется, развитие фонематического слуха будет первым шагом на пути его преодоления.

**Игры на развитие речевого дыхания.** Источником образования звуков речи является воздушная струя, выходящая из легких через гортань, глотку, полость рта или носа наружу. Правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное звукообразование, создает условия для поддержания нормальной громкости речи, четкого соблюдения пауз, сохранения плавности и интонационной выразительности речи.

Приступая к развитию у ребенка речевого дыхания, необходимо, прежде всего, сформировать сильный плавный ротовой выдох. При этом надо научить ребенка контролировать время выдоха, расходовать воздух экономно.

Дополнительно у ребенка развивается способность направлять воздушную струю в нужном направлении.

Параметры правильного ротового выдоха:

- выдоху предшествует сильный вдох через нос-«набираем полную грудь воздуха»;
- выдох происходит плавно, а не толчками;
- во время выдоха губы складываются трубочкой, не следует сжимать их, надувать щеки;
- во время выдоха воздух выходит через рот, нельзя допускать выхода воздуха через нос (если ребенок выдыхает через нос, можно зажать ему ноздри, чтобы он ощутил, как должен выходить воздух);
- выдыхать следует до тех пор, пока не закончится воздух;
- во время пения или разговора нельзя добирать воздух при помощи частых коротких вдохов.

При проведении игр, направленных на развитие дыхания, следует иметь в виду, что дыхательные упражнения быстро утомляют малыша, даже могут вызвать головокружение. Поэтому такие игры необходимо ограничивать по времени (можно использовать песочные часы) и обязательно чередовать с другими упражнениями.

**Артикуляционная гимнастика.** Для чего мы тренируем мышцы?

Чтобы они стали ловкими, сильными, подвижными. А вот зачем тренировать язык? Язык-главная мышца органов речи. И для него, как и для всякой мышцы, гимнастика просто необходима. Ведь язык должен быть хорошо развит, чтобы выполнять тонкие целенаправленные движения. Недостатки произношения отягощают эмоционально-психическое состояние ребенка, мешают ему развивать и общаться со сверстниками. Чтобы эта проблема не возникла у ребенка в дальнейшем, стоит начать заниматься артикуляционной гимнастикой как можно раньше. Детям 2-4 лет артикуляционная гимнастика поможет быстрее поставить правильное звукопроизношение. Дети 5-6 лет и старше смогут при помощи артикуляционной гимнастики во многом преодолеть уже сложившиеся нарушения звукопроизношения.

Поначалу артикуляционную гимнастику необходимо выполнять перед зеркалом. Ребенок должен видеть, свои органы артикуляции. Не огорчайтесь, если некоторые упражнения не будут получаться с первого раза даже у вас. Попробуйте повторить их вместе с ребенком, признаваясь ему: «Смотри, у меня тоже не получается, давай вместе попробуем». Будьте терпеливы, ласковы и спокойны, и все получится. Занимайтесь с ребенком ежедневно по 5-7 мин.