Мардовина Лариса Валерьевна

Подписано цифровой подписью: Мардовина Лариса Валерьевна
Дата: 2023.09.28 10:14:04 +07'00'

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение центр развития ребенка - «Детский сад №200 «Солнышко»
(МБДОУ ЦРР - «Детский сад №200»)

ПРИНЯТО
на заседании
Педагогического совета
протокол № 3от «25» августа 2023г.

УТВЕРЖДЕНО
приказом заведующего
МБДОУ ЦРР - «Детский сад №200»
_____ Л.В.Мардовина
от «25» августа 2023г. приказ №128-осн.

# ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
## по логоритмике «АБВГДейка»

| | |
|---|---|
| Направленность: | социально-гуманитарная |
| Возраст воспитанников: | 4-5 лет |
| Срок реализации: | 8 месяцев |
| Автор-составитель: | Пашкова Ольга Николаевна, воспитатель |

Барнаул, 2023

| № п/п | Содержание | Стр. |
|---|---|---|
| 1.<br>1.1 | **Основные характеристики программы**<br>Пояснительная записка | 3 |
| 1.2 | Цель и задачи программы | 7 |
| 1.3 | Принципы реализации программы | 7 |
| 1.4 | Содержание программы | 8 |
| 1.5 | Планируемые результаты освоения программы | 9 |
| 2. | **Организационно-педагогические условия** | |
| 2.1 | Учебный план | 9 |
| 2.2 | Календарный учебный график | 10 |
| 2.3 | Условия реализации программы | 11 |
| 2.4 | Перспективное планирование | 11 |
| 2.5 | Формы аттестации | 19 |
| 2.6 | Оценочные материалы | 19 |
| 2.7 | Методические материалы | 21 |
| 2.8 | Методическая литература | 22 |
| 2.9 | Лист изменений | 23 |

## 1. Основные характеристики программы

### 1.1 Пояснительная записка

Дошкольный возраст – важный и неповторимый период в развитии ребенка. Одна из важных задач воспитания – это развитие речи. Без формирования чистой и правильной речи невозможно приобретать навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром. Успешное развитие речи в дошкольном возрасте имеет решающее значение для последующего систематического обучения родному языку в школе, позволит ему комфортно ощущать себя в обществе.

Рабочая программа дополнительного образования по изобразительной деятельности представляет внутренний образовательный документ и разработана в соответствии с:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановлением Правительства РФ от 15.09.2020г. № 1441 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»;
- Закона Российской Федерации от 07.02.1992 №2300-1 «О защите прав потребителей»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил С.П. 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитаниям и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2. 3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Лицензия на осуществление образовательной деятельности;
- Устав Образовательной организации.

**Актуальность:** Речь – это важнейшая творческая психическая функция человека, область проявления присущей всем людям способности к познанию, самоорганизации и саморазвитию. Формирование правильной речи в дошкольном возрасте – одно из главных направлений развития, ведь развитие речи и общее развитие ребёнка тесно связаны. Без развитой правильной речи невозможно приобретать навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром. При нормальном развитии овладение правильным звукопроизношением у дошкольников заканчивается к 4-5 годам.

В дошкольном возрасте уровни речевого развития детей одного возраста бывают различными. Поэтому работа по воспитанию звуковой культуре речи должна включать формирование правильного произношение

звуков, развитие фонематического восприятия, голосового аппарата, речевого дыхания, умения пользоваться умеренным темпом речи, интонационными средствами выразительности. Именно в этом возрасте важно сформировать и закрепить правильное произношение всех звуков родного языка. За счет слов, обозначающих свойства и качества предметов, действия с ними, их функциональные признаки, в младшем дошкольном возрасте заметно увеличивается активный словарь детей. Наблюдаются индивидуальные различия в словарном запасе, что обусловлено рядом факторов, в том числе и средой, в которой живет, воспитывается и обучается ребенок. Наблюдается особая чувствительность, восприимчивость к звукам речи, вот почему этот возраст очень важен для обучения элементам грамоты. Дети овладевают практически правильным произношением всех звуков родного языка. Сейчас отмечается снижение уровня овладения речевой функцией соответственно речевым нормам. Это происходит по ряду причин. Мы часто наблюдаем детей, речь которых мало понятна для окружающих: отдельные звуки не произносятся, пропускаются или заменяются другими, ребенок не умеет правильно построить фразу и, тем более, составить рассказ по картинке. Очень часто речевое нарушение, являясь первичным дефектом, влечет за собой заметное отставание в психическом развитии. Нарушение произносительной стороны речи требует специальной логопедической помощи. И, как известно, чем раньше начата коррекционная работа, тем она эффективнее. Поэтому проблема ранней профилактики и ранней коррекции речевых нарушений представляется на сегодняшний день очень актуальной.

**Направленность Программы**: социально-гуманитарная.

**Адресат Программы**: дети от 4 до 5 лет.

**Возрастные особенности воспитанников 4-5 лет**

Связная речь. Дети 4-5 лет любознательны, они задают много вопросов. Дети умеют не только слушать и понимать приказания и просьбы взрослого, но и свободно разговаривать друг с другом, рассказывать о том, что они видели или слышали, спорить, рассуждать, делать выводы. В данном возрасте дети начинают овладевать монологической речью. Ребенок этого возраста должен уметь связано рассказать о событиях из собственной жизни, описать животных или заменяющие их игрушки, рассказать об изображенном событии на картинке или на серии картинок. Он в состоянии пересказать знакомый текст. Дети также начинают рассказывать не только о том, что видят и слышат, но и о том, о чём думают, чего хотят, ждут. Эти изменения свидетельствуют о том, что в данном возрастном периоде начинает развиваться внутренняя речь (внешне невыраженная, быстрая и сокращенная речь). Ребенок может решить задачу и рассказать о своем решении. Отметим, что у 4-5 летних детей задача сначала решается практическим действием, а затем успешное действие осмысливается и закрепляется речью. Ребенок в состоянии это действие запомнить и повторить. Предварительного же обдумывания поставленной задачи еще нет (оно возникает у 6-7-летних детей). Поэтому совершенно необоснованными будут требования взрослых, заставляющих детей 4-5 лет сначала подумать, что они будут делать, а затем приступать к действию. Дети думают (и причем часто «Думают вслух», то есть этап формирования внутренней речи еще не

завершен) во время выполнения дела. Особенностью мышления ребенка этого возраста является постоянное сочетание действия и речи. У детей пяти лет начинают развиваться умения рассуждать по поводу какого-либо события, на умении производить сравнение предметов (легче детям находить различия, чем сходство). Сравнивая предметы, ребенок употребляет прилагательные в сравнительной степени.

Грамматический строй. Ребенок усваивает основные грамматические формы: предложно-падежные формы имен существительных единственного и множественного числа, изменение имен прилагательных по падежам, числам и родам, правильное употребление глагольных форм, наречий. Имеют место нарушения согласования числительных с существительными в косвенных падежах. Употребляются предлоги в самых разнообразных значениях. К 5-ти годам ребенок в своей речи пользуется сложноподчиненными предложениями с союзами потому что, поэтому, но при ответах на вопросы часто опускает лавную часть предложения и начинает сразу с придаточного («Потому что болел»). Появляются предложения с однородными обстоятельствами. Усложнение высказывания, увеличение количества слов в предложениях может привести к большему количеству грамматических ошибок: неадекватному использованию предлогов (потому что, зачем), неправильным согласованиям прилагательных с существительными в косвенных падежах. Словарный запас Количество слов растет, к концу года составляет примерно 3000 слов. Увеличивается количество местоимений, наречий, предлогов, союзов, так как дети употребляют в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Освоение речи ребенком выражается не только в обогащении его словаря, в появлении новых слов, но и в другом осмыслении знакомых слов. Дети относят предметы к определенной категории (платье – одежда), то есть достигают второй степени обобщения (понимание слов-обобщений возникает еще раньше, если взрослый часто пользуется сам такими словами и вводит их в пассивный словарь ребенка). Переход к обобщениям представляет для детей определенную трудность, 6 так как, чтобы освоить слова-понятия, ребенку необходимо отвлечься от особенностей каждого отдельного предмета и выделить только один существенный и общий для них признак. Дети начинают использовать слова-обобщения тогда, кода, во-первых, в их активном словаре достаточно слов – названий конкретных предметов, и, во-вторых, они усвоили слова-обобщения. К тому же у ребенка должен быть накоплен определенный запас сведений об отдельных предметах, об их предназначении. Дальнейшее развитие получает в данном возрасте словотворчество, появляющееся еще до четырех лет, так как процесс усвоения морфемной системы еще не завершился.

Звуковая сторона речи. Становление нормального звукопроизношения завершается к 5-ти годам; у большинства детей звуки уже введены в речь, и наблюдается только некоторое смешение звуков Л и Р, С и Ш в многосложных словах, если в одном слове находятся оба парных звука.

Формирование навыков звукового анализа. Становится возможным к пяти годам узнавание звука в слове, а также подбор слов с заданным звуком, то есть развиваются простейшие формы звукового анализа. Эта способность

является новообразованием пятого ода жизни и свидетельствует о том, что слово для детей перестало быть только отражением предмета, но получило значение само по себе. Звуковая оболочка слова перестала быть «прозрачно», незаметной для ребенка. Ученые, занимающиеся вопросами обучения грамоте, единодушно подчеркивают, что для овладения грамотой необходимо, чтобы ребенок не только правильно слышал и произносил отдельные слова и звуки, в них содержащиеся, но и имел четкое представление о звуковом составе языка и умел бы анализировать звуковой состав слова. Умение слышать каждый отдельный звук в слове, четко отделять его от рядом стоящего, знать, из каких звуков состоит слово, является важнейшей предпосылкой для правильного обучения грамоте. В четыре года при соответствующих условиях дети относительно легко справляются с задачей звукового анализа и довольно быстро приобретают это умение. Неумение выделять звуки в слове не является возрастной особенностью четырехлетнего ребенка, а связано только с тем, что такой задачи никто перед ребенком не ставит, а сам он в практике речевого общения не испытывает в этом необходимости. Большой интерес дети проявляют к звуковому оформлению слова, начинают подбирать созвучные пары слов, составлять небольшие стихи. В этот период совершенствуется речевой слух детей. Они получают возможность различать слова, отличающиеся одной фонемой (палка – балка, мишка – малышка).

Интонация, высота, сила голоса. Дети улавливают в речи взрослых различные интонационные средства выразительности и подражают им, пересказывая сказку. Они произвольно могут менять высоту, силу голоса с учетом содержания рассказа. В этом возрасте умеют уже говорить шепотом.

**Нормативный срок освоения**: 8 месяцев.

Программа разработана на 2023/2024 учебный год (с 02.10.2023 по 31.05.2024).

**Форма реализации Программы**: очная, индивидуальная/подгрупповая. Занятия по Программе проводятся во вторую половину дня, 2 раз в неделю – 8 занятия в месяц, в соответствии с календарным учебным графиком, учебным планом, расписанием занятий.

Программа рассчитана на один год. Возраст детей – 4-5лет. Программа реализуется в ходе индивидуальных и подгрупповых логопедических занятий. Работа по исправлению речевых нарушений строится с учётом возрастных особенностей и особенностей речевого дефекта ребёнка. Продолжительность коррекционной работы зависит от проявлений речевых нарушений (количество занятий может меняться: как увеличиваться, так и уменьшаться в зависимости от степени тяжести нарушения). В связи с этим занятия проводятся 2 раза в неделю в индивидуальной/подгрупповой форме с каждым ребёнком. Продолжительность занятия составляет 20 минут.

Направления коррекционной работы: **диагностическая работа** – обеспечивает проведение комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию коррекционно-логопедической помощи в условиях образовательного учреждения; **коррекционно-развивающая работа**–обеспечивает своевременную специализированную помощь в

освоении содержания образования и коррекцию имеющихся проблем в развитии речи у детей в условиях образовательного учреждения;
**консультативная работа** – обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с нарушением речи и их семьей по вопросам реализации коррекционно-логопедической помощи; **информационно-просветительская работа** – направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса обучающимися, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Формы контроля (при использовании формы контроля учитывается ведущий вид деятельности в соответствии с возрастом). Оценка эффективности коррекционной работы осуществляется с помощью достижения детей, путем наблюдений, бесед, экспериментальных оценок, тестирования, диагностики речи, анализа устной речи в начале и в конце коррекционного периода; индивидуальные беседы – консультации с родителями.

## 1.2 Цель и задачи программы

**Цель:** создание благоприятных условий по развитию речи у детей 4-5 лет в условиях дошкольного учреждения.

**Задачи:**

1. Развитие слухового внимания и слухового восприятия, фонематического слуха.
2. Развитие моторики артикуляционного аппарата.
3. Развитие дыхания.
4. Развитие мелкой моторики.
5. Формирование умения регулировать силу голоса.
6. Формирование правильного звукопроизношения.
7. Работа над интонационной выразительностью речи (использование логических пауз, ударений, мелодики, темпа, ритма, тембра).
8. Расширение словарного запаса.
9. Формирование связной речи.

## 1.3 Принципы реализации программы

1. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
2. Принцип развивающего обучения. Обучение опирается и ориентируется на зоны ближайшего развития ребенка.
3. Принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии.
4. Принцип системного подхода, который реализуется в организации преемственной работы всех участников коррекционно-развивающего процесса.
5. Принцип связи речи с другими сторонами психического развития, который лежит в основе воздействия на психологические особенности детей, прямо

или косвенно препятствующих эффективной коррекции речевой деятельности.
6. Принцип индивидуализации логопедического воздействия. Коррекция звукопроизношения у ребенка проводится в соответствии с его интересами, физическими и психологическими возможностями.
7. Принцип систематичности коррекционно-речевого воздействия.
8. Деятельности, принцип, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие ребенка с отклонением в речи.
9. Принцип наглядности: обучение обеспечивается всесторонним сенсорным воздействием. Восприятие предметов и явлений окружающего мира способствует развитию речи ребенка и ее коррекции.
10. Принцип постепенности перехода от легкого к трудному.

**1.4 Содержание программы**

Содержание программы состоит следующих направлений:
1. Формирование грамматического строя речи.
2. Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа.
3. Развитие связной речи и навыков речевого общения.

Формирование грамматического строя речи.
Содержание работы, направлено на:
- различение и употребление существительных (мужской, женский и средний род);
- умение образовывать и использовать в речи существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами;
- развитие умения использования в речи глаголов, в повелительном наклонении, в настоящем и прошедшем времени;
- умение различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков;
- формирование умения согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода;
- формирование умения составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия.

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа.
Содержание работы, направлено на:
- развитие просодической стороны речи (формирование правильного речевого дыхания; формирование мягкого голосоведения; развитие правильного умеренного темпа речи; развитие ритмичности и интонационной выразительности речи);
- коррекцию произносительной стороны речи (работа над правильным произношением гласных звуков и согласных раннего онтогенеза; активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп; активизировать движение речевого аппарата;

формирование правильного уклада свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности);
- работа над слоговой структурой слова (умение различать на слух длинные и короткие слова; умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; развивать умение правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трёхсложных слов, состоящих из открытых слогов; ознакомление с понятием «слог»;
- совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза (умение различать гласные и согласные звуки; умение выделять из ряда звуков гласные звуки; сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза слияния гласных звуков; умение выделять начальные ударные гласные звуки; выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов; подбирать слова с заданным звуком; формировать понятие «звук», «гласный звук», «согласный звук» и умение оперировать эти понятиями).

Содержание программы реализуется в лексических темах. Перечень лексических тем взят из «Комплексной образовательной программы для детей с ТНР» Н.В.Нищевой для детей 4-5 лет.

Каждое занятие включает следующие компоненты:
1. Развитие артикуляционного аппарата
2. Развитие слухового и двигательного внимания.
3. Развитие дыхания
4. Развитие темпа и координации речи и движений.
5. Развитие мелкой моторики рук.
6. Развитие лексико-грамматических категорий.
7. Релаксация

### 1.5 Планируемые результаты освоения программы

Планируемые результаты освоения дополнительной общеразвивающей программы социально-гуманитарной направленности:

- в конце учебного года у детей вырабатывается четкая, точная, координированная работа артикуляционного аппарата (губ, языка, нижней челюсти, мягкого нёба),

-дети владеют навыками правильного дыхания (выдох длиннее, чем вдох); умеют координировать тонкие пальчиковые движения;

- имеют развитые фонематические представления по возрасту.

## 2. Организационно-педагогические условия

### 2.1 Учебный план

Содержание учебного плана включает:
- возрастную группу, продолжительность занятий по ДООП;
- количество занятий в неделю по ДООП в неделю, в месяц, год;
- количество занятий в учебном году всего;
- период обучения;

В связи с сокращением количества рабочих дней из-за календарных праздников **возможен перенос** занятий на другие дни в месяце по приказу заведующего (с 06.11.2023 перенос на 07.11.2023, с 08.01.2024 перенос на 09.01.2024, с 09.05.2024 перенос на 08.05.2024).

| Наименование дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы | Возрастная группа, продолжительность занятий (мин.) | Количество занятий в неделю | Количество занятий в месяц | Количество занятий в год | Период обучения |
|---|---|---|---|---|---|
| ДООП по логоритмике «АБВГДейка» | 4-5 лет, 20 минут | 2 | 8 | 67 | 02.10.2023 - 31.05.2024 |

## 2.2 Календарный учебный график

Содержание учебного графика определяет:
- даты начала и окончания учебного периода;
- количество учебных недель по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам;
- количество учебных дней по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам;
- праздничные дни.

Режим работы Учреждения

| | |
|---|---|
| Продолжительность рабочей недели | 5 дней (понедельник - пятница) |
| Режим работы | с 7.00 – 19.00 |
| Нерабочие дни | суббота, воскресенье, праздничные дни |

| Содержание | Наименование услуг |
|---|---|
| | ДООП по логоритмике «АБВГДейка» |
| Количество учебных недель | 34 |
| Количество учебных дней | 67 |
| Продолжительность учебного года | 02.10.2023– 31.05.2024 |

| **Праздничные (выходные) дни** | |
|---|---|
| День народного единства | 06.11.2023 |
| Новогодние праздники | 01.01.2024 - 08.01.2024 |
| День защитника Отечества | 23.02.2024 – 25.02.2024 |
| Международный женский день | 08.03.2024 – 10.03.2024 |
| Праздник весны и труда | 29.04.2024 -1.05.2024 |
| День Победы | 09.05.2024-12.05.2024 |

## Расписание индивидуальных занятий на 2023/2024 учебный год

| Наименование услуги | День недели, время | | помещение |
|---|---|---|---|
| ДООП по логоритмике «АБВГДейка» | понедельник | 1 занятие 15.00-15.20<br>2 занятие 15.30-15.50 | групповое помещение |
| | четверг | 1 занятие 15.00-15.20<br>2 занятие 15.30-15.50 | |

## 2.3 Условия реализации программы

В Учреждении созданы все условия для реализации ДООП. Материально-техническое обеспечение и оснащенность организовано в соответствии: санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами; требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей); требованиями к оснащенности помещений развивающей предметно-пространственной средой; правилами пожарной безопасности.

Для реализации программы оборудован логопедический кабинет.

| | |
|---|---|
| Материально-техническое обеспечение (логопедический кабинет) | Образовательная среда представлена специально созданными условиями, которые необходимы для полноценного развития ребенка. Это пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении. Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия<br>Картинки по лексическим темам<br>Игры и упражнения для развития речевого дыхания: «Покатай карандаш», «Задуй свечу», «Загони мяч в ворота», и др.<br>Картотека игровых упражнений «Артикуляционная гимнастика», «Сказка о веселом язычке»; картотека загадок по лексическим темам.<br>Художественные произведения по программе<br>Предметные и сюжетные картинки для составления описательных рассказов.<br>Кукольный театр «Каштанчики» (массажные мячи)<br>Картотека («звуки гласные поем»)<br>Аудиозаписи (музыка для релаксации)<br>Картотека пальчиковых игр |
| Информационное обеспечение | - аудио<br>- видео<br>- фото<br>- интернет источники |
| Кадровое обеспечение | воспитатель<br>Пашкова Ольга Николаевна |

## 2.4 Перспективное планирование

| № | Тема | Содержание работы (5 пунктов) |
|---|---|---|
| | | 1. Развитие артикуляционного аппарата.<br>2. Развитие речевого дыхания.<br>3. Общая моторика. Речь с движением.<br>4. Зрительное и слуховое внимание. Речевой слух.<br>5. Мелкая моторика.<br>6. Развитие лексики. |
| 1<br><br>02.<br>10. | Осень. Названия деревьев. | 1. Знакомство с домиком Язычка. Упражнение «Домик открывается», «Любопытный язычок».<br>2. Упражнение на дыхание «Чей листочек дальше полетит».<br>3. Игра «Осенние листочки на полянке». |

| | | |
|---|---|---|
| 2023 | | 4. Упражнение «Где дождик?».<br>5. «Осенние листочки».<br>6. Рассматривание картины по теме «Осень». |
| 2<br><br>05.<br>10.<br>2023 | | 1. История «Весёлый язычок».<br>2. Упражнение на дыхание «Листья летят».<br>3. Игра «Листья».<br>4. «Когда это бывает?».<br>5. «Раскрасим листочки».<br>6. Игра с мячом «Назови ласково». |
| 3<br><br>09.<br>10.<br>2023 | Огород. Овощи. | 1. Артикуляционная гимнастика «».<br>2. Упражнение на дыхание «Остудим картошку».<br>3. Игра «Урожай»<br>4. Разрезные картинки «Овощи».<br>5. Пальчиковая гимнастика «Капуста».<br>6. Рассматривание овощей. |
| 4<br><br>12.<br>10.<br>2023 | | 1. Артикуляционная гимнастика «».<br>2. Упражнение на дыхание «Ветер дует на грядки».<br>3. Игра «Везём овощи».<br>4. Упражнение на развитие речевого слуха – различение на слух длинных и коротких названий овощей.<br>5. Пальчиковая гимнастика «Капуста».<br>6. Обучение отгадыванию загадок об овощах. |
| 5<br><br>16.<br>10.<br>2023 | Сад. Фрукты. | 1. Артикуляционная гимнастика «Орешек во рту».<br>2. Упражнение на дыхание «Узнай фрукт».<br>3. Игра «Ежи и барабан».<br>4. Зрительное внимание «Четвёртый лишний» (фрукты, овощи).<br>5. Пальчиковая гимнастика «Компот».<br>6. Проговаривание двусложных слов из открытых слогов. «Повтори за мной». |
| 6<br><br>19.<br>10.<br>2023 | | 1. Артикуляционная гимнастика «».<br>2. Упражнение на дыхание «Вкусное варенье».<br>3. Игра «Овощи».<br>4. Слуховое внимание «Что лишнее?» (фрукты, овощи).<br>5. Пальчиковая гимнастика «Компот».<br>6. Рассматривание фруктов. Расширение словаря «Узнай фрукт». |
| 7<br><br>23.<br>10.<br>2023 | Лес. Грибы и лесные ягоды. | 1. Артикуляционная гимнастика «Весёлый язычок».<br>2. Упражнение на дыхание «Ветер дует на грибы».<br>3. Игра «За малиной».<br>4. Зрительное внимание. Разрезные картинки (грибы, ягоды).<br>5. Пальчиковая гимнастика «Раз, два, три, четыре, пять».<br>6. Рассматривание картинок по теме. Упражнение «Собери в корзинку». |
| 8<br><br>26.<br>10.<br>2023 | | 1. Артикуляционная гимнастика «Закрытые ворота».<br>2. Упражнение на дыхание «Поезд поехал в лес».<br>3. Игра «За малиной».<br>4. Слуховое внимание «Что лишнее?» (лесные и садовые ягоды).<br>5. Пальчиковая гимнастика «Раз, два, три, четыре, пять».<br>6. Обучение отгадыванию загадок о грибах и ягодах. Диалог «За грибами». |
| 9 | Игрушки. | 1. Артикуляционная гимнастика «Построим забор».<br>2. Развитие правильного длительного выдоха. «Пароходы». |

| | | |
|---|---|---|
| 30.<br>10.<br>2023 | | 3. Игра «Мячик».<br>4. Зрительное внимание «Что изменилось?».<br>5. Пальчиковая гимнастика «На большом диване».<br>6. Рассматривание игрушек. Актуализация словаря. |
| 10<br><br>02.<br>11.<br>2023 | | 1. Артикуляционная гимнастика «Орешки».<br>2. Упражнение на дыхание «».<br>3. Игра «Лошадка».<br>4. Слуховое внимание «Угадай, что делают?».<br>5. Игра с пуговицами «Собери Мишку».<br>6. Рассказ-описание об игрушке. |
| 11<br><br>07.<br>11.<br>2023 | Одежда. | 1. Артикуляционная гимнастика «Лошадки».<br>2. Упражнение на дыхание «Сушим платочки».<br>3. Игра «Поезд везёт одежду».<br>4. Зрительное восприятие «Четвёртый лишний» (одежда для лета и осени).<br>5. Пальчиковая гимнастика «Алёнка».<br>6. Игра «В магазине». Актуализация словаря (тема «Одежда»). |
| 12<br><br>09.<br>11.<br>2023 | | 1. Артикуляционная гимнастика «Прятки».<br>2. Упражнение на дыхание «Гномики стирают».<br>3. Игра «Магазин».<br>4. Развитие остроты слуха «Улавливай шепот».<br>5. Игра с пуговицами «Оденем куклу».<br>6. Упражнение «Большая стирка». |
| 13<br><br>13.<br>11.<br>2023 | Обувь. | 1. Артикуляционная гимнастика «Лошадка».<br>2. Упражнение на дыхание «Дует ветерок».<br>3. Игра «Обувь».<br>4. Зрительное внимание. «Четвёртый лишний» (одежда, обувь).<br>5. Пальчиковая гимнастика «Посчитаем».<br>6. Рассматривание картинок по теме. |
| 14<br><br>16.<br>11.<br>2023 | | 1. Артикуляционная гимнастика «Весёлый язычок».<br>2. Упражнение на дыхание «Сделай вдох и выдох».<br>3. Игра «Обезьянка выбирает обувь».<br>4. Слуховое внимание. Игра «Что лишнее?» (одежда, обувь).<br>5. Пальчиковая гимнастика «Посчитаем».<br>6. Составление предложений из трёх слов по картинке. |
| 15<br><br>20.<br>11.<br>2023 | Мебель. | 1. Артикуляционная гимнастика «Почистим зубки».<br>2. Развитие физиологического дыхания.<br>3. Игра «Угадай, что делать?».<br>4. Слуховое внимание «Угадай, на чём играю».<br>5. Пальчиковая гимнастика «Много мебели в квартире».<br>6. Игра «Наша квартира». Расширение словаря по теме. |
| 16<br><br>23.<br>11.<br>2023 | | 1. Артикуляционная гимнастика «Вкусное варенье».<br>2. Выработка дифференцированного дыхания «Ныряльщики».<br>3. Игра «Солнце и дождик».<br>4. Зрительное внимание «Починим мебель».<br>5. Соберём стол и стул (из конструктора).<br>6. Развитие связной речи. Повторение рассказа о стуле. |
| 17<br><br>27.<br>11.<br>2023 | Кухня. Посуда. | 1. Артикуляционная гимнастика «Кто умеет улыбаться?».<br>2. Упражнение на дыхание «Помощники».<br>3. Игра «Посуда».<br>4. Зрительное внимание «Белочка ждёт гостей».<br>5. Пальчиковая гимнастика «Мы посуду перемыли». |

| | | |
|---|---|---|
| | | 6. Рассматривание картинок по теме «Посуда». |
| 18<br><br>30.<br>11.<br>2023 | | 1. Артикуляционная гимнастика «Вкусное варенье».<br>2. Развитие физиологического дыхания.<br>3. Игра «Мы пришли на кухню».<br>4. Слуховое внимание «Что лишнее?».<br>5. «Разбитая чашка» (разрезная картинка).<br>6. Развитие связной речи. «К кукле пришли гости». |
| 19<br><br>04.<br>12.<br>2023 | Зима. | 1. Артикуляционная гимнастика «Маятник».<br>2. Упражнение на дыхание.<br>3. Игра «Снежная баба».<br>4. Зрительное внимание «Собери снеговика».<br>5. Пальчиковая гимнастика «Снежок».<br>6. Беседа по картинке «Наступила зима» |
| 20<br><br>07.<br>12.<br>2023 | | 1. Артикуляционная гимнастика «Кто умеет улыбаться».<br>2. Упражнение на дыхание..<br>3. Игра «Снежок»<br>4. Слуховое внимание «Что лишнее?» (горячее, холодное).<br>5. Пальчиковая гимнастика «Снежок».<br>6. Подбор определений к существительным снег, лёд, зима. |
| 21<br><br>11.<br>12.<br>2023 | Зимующие птицы. | 1. Артикуляционная гимнастика «Слоники».<br>2. Упражнение на дыхание.<br>3. Игра «Снегири».<br>4. Зрительное внимание «У кормушки».<br>5. Пальчиковая гимнастика «Сколько птиц».<br>6. Рассматривание картины «У кормушки». |
| 22<br><br>14.<br>12.<br>2023 | | 1. Артикуляционная гимнастика «Прятки».<br>2. Упражнение на дыхание.<br>3. Игра «Воробей»<br>4. Слуховое внимание «Кто лишний?» (домашние и зимующие птицы).<br>5. Пальчиковая гимнастика «Сколько птиц».<br>6. Составление рассказа-описания о снегире по вопросам. |
| 23<br><br>18.<br>12.<br>2023 | Комнатные растения. | 1. Артикуляционная гимнастика «Вкусное варенье».<br>2. Упражнение на дыхание.<br>3. Игра «Обезьянка».<br>4. Слуховое внимание «Что лишнее?» (комнатные растения и деревья).<br>5. Игра с массажным мячиком «Кактус».<br>6. Рассматривание комнатных растений, формирование лексики. |
| 24<br><br>21.<br>12.<br>2023 | | 1. Артикуляционная гимнастика «Гармошка».<br>2. Упражнение на дыхание.<br>3. Игра «Мячик».<br>4. Зрительное внимание, разрезные картинки «Кактус».<br>5. Игра с массажным мячиком «Кактус».<br>6. Обучение отгадыванию загадок по теме. |
| 25<br><br>25.<br>12.<br>2023 | Новый год. | 1. Артикуляционная гимнастика «Маятник».<br>2. Упражнение на дыхание.<br>3. Игра «Снежная баба».<br>4. Зрительное внимание «Что появилось на ёлочке?».<br>5. Пальчиковая гимнастика «Ёлочка».<br>6. Рассматривание картины «У ёлки». |
| 26 | | 1. Артикуляционная гимнастика «Вкусное варенье».<br>2. Упражнение на дыхание. |

| | | |
|---|---|---|
| 28.<br>12.<br>2023 | | 3. Игра «Снежок».<br>4. Зрительное внимание «Что изменилось на ёлочке?».<br>5. Пальчиковая гимнастика «Ёлочка».<br>6. Дидактическая игра « Чудесный мешочек». |
| 27<br><br>09.<br>01.<br>2024 | Домашние птицы. | 1. Артикуляционная гимнастика «Киска сердится».<br>2. Упражнение на дыхание.<br>3. Игра «Наши уточки».<br>4. Зрительное внимание «Найди маму».<br>5. Пальчиковая гимнастика «Шла уточка».<br>6. Рассматривание картины «Птичий двор». |
| 28<br><br>11.<br>01.<br>2024 | | 1. Артикуляционная гимнастика «Катушка».<br>2. Упражнение на дыхание.<br>3. Игра «Наши уточки».<br>4. Слуховое внимание «Кто лишний?».<br>5. Пальчиковая гимнастика «Шла уточка».<br>6. Пересказ сказки «Утёнок и цыплёнок». |
| 29<br><br>15.<br>01.<br>2024 | Домашние животные и их детёныши. | 1. Артикуляционная гимнастика «Катушка».<br>2. Упражнение на дыхание.<br>3. Игра «Хозяюшка».<br>4. Зрительное внимание «Домашние животные».<br>5. Пальчиковая гимнастика «Заплетём гриву».<br>6. Рассматривание фигурок домашних животных. Актуализация словаря. |
| 30<br><br>18.<br>01.<br>2024 | | 1. Артикуляционная гимнастика «Киска сердится».<br>2. Упражнение на дыхание.<br>3. Игра «Телёнок».<br>4. Развитие речевого слуха «Кто внимательный?».<br>5. Пальчиковая гимнастика «Заплетём гриву».<br>6. Употребление предлогов на, с, в, из. |
| 31<br><br>22.<br>01.<br>2024 | Дикие животные и их детёныши. | 1. Артикуляционная гимнастика «».<br>2. Упражнение на дыхание.<br>3. Игра «Заяц Егорка»<br>4. Зрительное внимание «Кого не стало?».<br>5. Игра для пальчиков «Собери Мишку»<br>6. Рассматривание фигурок диких животных. |
| 32<br><br>25.<br>01.<br>2024 | | 1. Артикуляционная гимнастика «».<br>2. Упражнение на дыхание.<br>3. Игра «Волк, пастухи и гуси».<br>4. Слуховое внимание «Кто лишний?»<br>5. Пальчиковая гимнастика «Сидит белка».<br>6. Образование существительных с суффиксами -онок-, -ёнок-, -ат-, -ят-. |
| 33<br><br>29.<br>01.<br>2024 | Профессия продавец. | 1. Артикуляционная гимнастика для свистящих звуков.<br>2. Упражнение на дыхание.<br>3. Игра «Снегири».<br>4. Слуховое внимание «В универмаге».<br>5. Выкладывание пуговицами контурных изображений.<br>6. Рассматривание картины «В магазине». |
| 34<br><br>01.<br>02.<br>2024 | | 1. Артикуляционная гимнастика для свистящих звуков.<br>2. Упражнение на дыхание.<br>3. Игра «Телёнок».<br>4. Зрительное внимание «Покажи, что надо продавцу».<br>5. Выкладывание пуговицами контурных изображений.<br>6. Игра «Подскажи словечко» (по прилагательным). |

| | | |
|---|---|---|
| 35<br><br>05.<br>02.<br>2024 | Профессия почтальон. | 1. Песенка водички «с».<br>2. Упражнение на дыхание.<br>3. Игра «Заяц Егорка».<br>4. Слуховое внимание «Угадай, кто идёт».<br>5. Выкладывание изображений по контуру<br>6. Рассматривание картины «На почте» |
| 36<br><br>08.<br>02.<br>2024 | | 1. Артикуляционная гимнастика «Насос».<br>2. Упражнение на дыхание.<br>3. Игра «Хозяюшка».<br>4. Зрительное внимание «Что лишнее?».<br>5. Пальчиковая гимнастика «Что принёс нам почтальон».<br>6. Дидактическая игра «На почте». |
| 37<br><br>12.<br>02.<br>2024 | Транспорт. | 1. Артикуляционная гимнастика «Насос».<br>2. Упражнение на дыхание.<br>3. Игра «Мчится поезд».<br>4. Зрительное внимание «Что перепутал художник?».<br>5. Выкладывание контура наземных видов транспорта.<br>6. Рассматривание предметных картинок по теме. |
| 38<br><br>15.<br>02.<br>2024 | | 1. Артикуляционная гимнастика «Комарики».<br>2. Упражнение на дыхание.<br>3. Игра «Машина».<br>4. Зрительное внимание «Волшебное окно».<br>5. Выкладывание контура воздушных видов транспорта.<br>6. Обучение отгадыванию загадок по теме. |
| 39<br><br>19.<br>02.<br>2024 | По русской народной сказке «Зимовье зверей». | 1. Артикуляционная гимнастика «Есть игрушки у меня».<br>2. Упражнение на дыхание.<br>3. Игра «Зайка».<br>4. Зрительное внимание «Найди всех зверят».<br>5. Пальчиковая гимнастика «Звери».<br>6. Рассматривание картины «Зимовье». |
| 40<br><br>22.<br>02.<br>2024 | | 1. Артикуляционная гимнастика «Весёлый язычок».<br>2. Упражнение на дыхание.<br>3. Игра «Кошка и мышки».<br>4. Слуховое внимание «Кто лишний?»<br>5. Пальчиковая гимнастика «Снежок».<br>6. Пересказ сказки «Зимовье зверей». |
| 41<br><br>26.<br>02.<br>2024 | Весна. | 1. Артикуляционная гимнастика «Почистим зубки».<br>2. Упражнение на дыхание.<br>3. Игра «Дождик».<br>4. Слуховое внимание «Подскажи словечко».<br>5. Пальчиковая гимнастика «Кап-кап-кап».<br>6. «Рассматривание картины «Зима». |
| 42<br><br>29.<br>02.<br>2024 | | 1. Артикуляционная гимнастика «Вкусное варенье».<br>2. Упражнение на дыхание.<br>3. Игра «Кошка и мышки».<br>4. Зрительное внимание «Убери лишнюю картину».<br>5. Пальчиковая гимнастика «Кап-кап-кап».<br>6. Составление рассказа об игрушке по плану. |
| 43<br><br>04.<br>03.<br>2024 | Мамин праздник. | 1. Артикуляционная гимнастика «».<br>2. Упражнение на дыхание.<br>3. Игра «Кто у нас хороший».<br>4. Слуховое внимание «О ком стихи?».<br>5. Пальчиковая гимнастика «Как у нас семья большая».<br>6. Рассматривание картины «Поздравляем маму». |

| | | |
|---|---|---|
| 44<br><br>07.<br>03.<br>2024 | | 1. Артикуляционная гимнастика «».<br>2. Упражнение на дыхание.<br>3. Игра «Веснянка».<br>4. Зрительное внимание, разрезные картинки «Профессии женщин».<br>5. Пальчиковая гимнастика «Как у нас семья большая».<br>6. Образование существительных «Кому это нужно?». |
| 45<br><br>11.<br>03.<br>2024 | Первые весенние цветы. | 1. Артикуляционная гимнастика «Весёлый язычок».<br>2. Упражнение на дыхание.<br>3. Игра «На лужайке».<br>4. Зрительное внимание «Что лишнее?».<br>5. Мозаика «Цветы».<br>6. Рассматривание предметных картинок по теме. |
| 46<br><br>14.<br>03.<br>2024 | | 1. Артикуляционная гимнастика «Весёлый язычок».<br>2. Упражнение на дыхание.<br>3. Игра «Берёзки».<br>4. Развитие речевого слуха «Угадай, кто сказал?».<br>5. Выкладывание контура цветов.<br>6. Составление рассказа про подснежник. |
| 47<br><br>18.<br>03.<br>2024 | Дикие животные и их детёныши | 1. Артикуляционная гимнастика «Лопатка».<br>2. Упражнение на дыхание.<br>3. Игра «Заяц Егорка».<br>4. Развитие речевого слуха «Ау!»<br>5. Выкладывание контура животных.<br>6. Рассматривание предметных картинок по теме. |
| 48<br><br>21.<br>03.<br>2024 | | 1. Артикуляционная гимнастика «Лопатка копает».<br>2. Упражнение на дыхание.<br>3. Игра «Хозяюшка».<br>4. Слуховое внимание «Кто лишний?».<br>5. Работа с мозаикой.<br>6. Образование существительных во множественном числе. |
| 49<br><br>25.<br>03.<br>2024 | Перелётные птицы. | 1. Артикуляционная гимнастика «Весёлый язычок».<br>2. Упражнение на дыхание.<br>3. Игра «Ласточки».<br>4. Развитие слухового внимания «Кто лишний?».<br>5. Выкладывание по контуру фасолью.<br>6. Рассматривание картины «Грачи прилетели» |
| 50<br><br>28.<br>03.<br>2024 | | 1. Артикуляционная гимнастика «Весёлый язычок».<br>2. Упражнение на дыхание.<br>3. Игра «Аист».<br>4. Зрительное внимание, разрезные картинки.<br>5. Выкладывание пуговиц по контуру.<br>6. Образование существительных «Кого не хватает?». |
| 51<br><br>01.<br>04.<br>2024 | Насекомые. | 1. Артикуляционная гимнастика «Вкусное варенье».<br>2. Упражнение на дыхание.<br>3. Игра «Жук».<br>4. Развитие слухового внимания «Кто лишний?».<br>5. Пальчиковая гимнастика «Пчела».<br>6. Формирование словаря по теме. |
| 52<br><br>04.<br>04.<br>2024 | | 1. Артикуляционная гимнастика «Маляр».<br>2. Упражнение на дыхание.<br>3. Игра «Бабочки и мотыльки».<br>4. Зрительное внимание, разрезные картинки.<br>5. Выкладывание камешками. |

| | | |
|---|---|---|
| | | 6. Образование существительных в ед. и мн. числе. |
| 53<br><br>08.<br>04.<br>2024 | Рыбы. | 1. Артикуляционная гимнастика «Лошадка».<br>2. Упражнение на дыхание «».<br>3. Игра «Аквариум».<br>4. Развитие слухового внимания «Кто лишний?».<br>5. Выкладывание пуговиц по контуру.<br>6. Формирование словаря по теме. |
| 54<br><br>11.<br>04.<br>2024 | | 1. Артикуляционная гимнастика «Часики».<br>2. Упражнение на дыхание.<br>3. Игра «Рыбки».<br>4. Зрительное внимание, разрезные картинки.<br>5. Работа с мозаикой.<br>6. Образование существительных во множественном числе. |
| 55<br><br>15.<br>04.<br>2024 | Наш город. Улица. | 1. Артикуляционная гимнастика «Качели».<br>2. Упражнение на дыхание.<br>3. Игра «Мы по городу идём».<br>4. Зрительное внимание – найди предмет.<br>5. Пальчиковая гимнастика «Вышли пальчики гулять».<br>6. Рассматривание картины «Наш город». |
| 56<br><br>18.<br>04.<br>2024 | | 1. Артикуляционная гимнастика «Барабанщик».<br>2. Упражнение на дыхание.<br>3. Игра «Шагают ребята».<br>4. Слуховое внимание – хлопни в ладоши, когда услышишь.<br>5. Пальчиковая гимнастика «Вышли пальчики гулять».<br>6. Составление рассказа «Моя улица». |
| 57<br><br>22.<br>04.<br>2024 | Правила дорожного движения. | 1. Артикуляционная гимнастика «Дятел».<br>2. Упражнение на дыхание.<br>3. Игра «Светофор».<br>4. Развитие речевого слуха «Ау!»<br>5. Выкладывание контура животных.<br>6. Рассматривание предметных картинок по теме. |
| 58<br><br>25.<br>04.<br>2024 | | 1. Артикуляционная гимнастика «Барабанщик».<br>2. Упражнение на дыхание.<br>3. Игра «Пропусти машину».<br>4. Слуховое внимание «Кто лишний?».<br>5. Работа с мозаикой.<br>6. Образование существительных во множественном числе. |
| 59<br><br>02.<br>05.<br>2024 | Времена года. | 1. Артикуляционная гимнастика «Маятник».<br>2. Упражнение на дыхание.<br>3. Игра «Четыре времени года».<br>4. Развитие слухового внимания «Кто лишний?».<br>5. Выкладывание по контуру фасолью.<br>6. Рассматривание картины «Грачи прилетели» |
| 60<br><br>06.<br>05.<br>2024 | По сказке «Кто сказал «мяу»? | 1. Артикуляционная гимнастика «Крестик».<br>2. Упражнение на дыхание.<br>3. Игра «Четыре времени года».<br>4. Зрительное внимание, разрезные картинки.<br>5. Выкладывание пуговиц по контуру.<br>6. Образование существительных «Кого не хватает?». |
| 61<br><br>08.<br>05.<br>2024 | | 1. Артикуляционная гимнастика «Грибок».<br>2. Упражнение на дыхание.<br>3. Игра «Ежи и барабан».<br>4. Развитие слухового внимания «Кто лишний?».<br>5. Пальчиковая гимнастика «Пчела». |

| | | |
|---|---|---|
| | | 6. Формирование словаря по теме. |
| 62<br><br>13.<br>05.<br>2024 | Одежда. | 1. Артикуляционная гимнастика «Индюк».<br>2. Упражнение на дыхание.<br>3. Игра «За малиной».<br>4. Зрительное внимание, разрезные картинки.<br>5. Выкладывание камешками.<br>6. Образование существительных в ед. и мн. числе. |
| 63<br><br>16.<br>05.<br>2024 | | 1. Артикуляционная гимнастика «Барабанщик».<br>2. Упражнение на дыхание «».<br>3. Игра «Лошадка».<br>4. Развитие слухового внимания «Кто лишний?».<br>5. Выкладывание пуговиц по контуру.<br>6. Формирование словаря по теме. |
| 64<br><br>20.<br>05.<br>2024 | По русской народной сказке «Козлятки и волк». | 1. Артикуляционная гимнастика «Дятел».<br>2. Упражнение на дыхание.<br>3. Игра «Угадай, что делать?».<br>4. Зрительное внимание, разрезные картинки.<br>5. Работа с мозаикой.<br>6. Образование существительных во множественном числе. |
| 65<br><br>23.<br>05.<br>2024 | | 1. Артикуляционная гимнастика «Весёлый язычок».<br>2. Упражнение на дыхание.<br>3. Игра «Ежи и барабан».<br>4. Развитие речевого слуха «Ау!»<br>5. Выкладывание контура животных.<br>6. Рассматривание предметных картинок по теме. |
| 66<br><br>27.<br>05.<br>2024 | Здравствуй, лето! | 1. Артикуляционная гимнастика «Весёлый язычок».<br>2. Упражнение на дыхание.<br>3. Игра «Угадай, что делать?».<br>4. Слуховое внимание «Кто лишний?».<br>5. Работа с мозаикой.<br>6. Образование существительных во множественном числе. |
| 67<br><br>30.<br>05.<br>2024 | | 1. Артикуляционная гимнастика «Весёлый язычок».<br>2. Упражнение на дыхание.<br>3. Игра «Угадай, что делать?».<br>4. Зрительное внимание, разрезные картинки.<br>5. Выкладывание пуговиц по контуру.<br>6. Образование существительных «Кого не хватает?». |

## 2.5 Формы аттестации

Открытое итоговое занятие.

## 2.6 Оценочные материалы

| № п/п | Показатели | Критерии | Степень выраженности оцениваемого качества | Методы |
|---|---|---|---|---|
| 1.Теоретическая подготовка | | | | |
| 1.1 | Теоретические знания (по основным разделам учебно-тематического плана программы) | Соответствие теоретических умений и навыков ребенка программным требованиям | **Низкий уровень** ребенок не овладел в достаточной степени знаниями и умениями, предусмотренных программой.<br>**Средний уровень** ребенок усвоил знания и умения программы и справляется с | Наблюдение, беседа, опрос |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | заданием с помощью взрослого.<br>**Высокий уровень** ребенок освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период и выполняет задания | |
| 2. Практическая подготовка | | | | |
| 2.1. | Практические умения и навыки, предусмотренные программой, (по основным разделам учебнотематического плана программы) | Соответствие практических умений и навыков программным требованиям | **Низкий уровень** ребенок не овладел в достаточной степени знаниями и умениями, предусмотренными программой.<br>**Средний уровень** ребенок усвоил знания и умения программы и справляется с заданием с помощью взрослого.<br>**Высокий уровень** ребенок освоил практически весь объем знаний, программой, за конкретный период и выполняет задания самостоятельно | Практические задания |
| 2.2 | Владение специальным оборудованием и оснащением | Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения | **Низкий уровень** ребенок испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием.<br>**Средний уровень** работает с оборудованием с помощью педагога.<br>**Высокий уровень** работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей. | Практические задания |
| 2.3. | Творческие навыки | Креативность в выполнении практических заданий | **Начальный элементарный уровень** развития креативности (ребенок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога).<br>**Репродуктивный уровень** (выполняет в основном задания на основе образца).<br>**Творческий уровень** (выполняет практические задания с элементами творчества). | Практические задания |

## 2.7 Методические материалы

**Методы обучения:**

- Методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др.).
- Методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (метод приучения к положительным формам общественного поведения, упражнения, образовательные ситуации).
- Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности (рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.).
- Информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы логопеда или детей, чтение).
- Репродуктивный метод – создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца логопеда, беседа, составления рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель).
- Эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях).
- Исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций и опытов (творческие задания, опыты).

**Формы организации образовательной деятельности:**

- Непосредственно-образовательная деятельность (занятие) – одна из основных форм организации работы с детьми при условии максимального использования игровых форм и приемов в рамках каждого занятия. Виды занятий: фронтально-подгрупповые.
- Игра – ведущий вид деятельности дошкольников, основная форма реализации программы при организации коммуникативной деятельности.
- Игровая ситуация – форма работы, направленная на приобретение ребенком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.
- Чтение – основная форма восприятия художественной литературы, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы разных образовательных областей.
- Ситуации: ситуации общения и взаимодействия, игровые ситуации, проблемные ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи.
- Мастерская – форма организации продуктивной деятельности, позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую деятельность.

- Умственное экспериментирование – осуществляется только в мысленном плане (в уме). Оно осуществляется с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций.
- Беседы, загадки, рассказывание, разговор.
- Викторины и конкурсы – своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей

**Педагогические технологии:**
- Технология группового обучения;
- Технология коллективного взаимодействия;
- Здоровьесберегающие технологии:

**Дидактические материалы:**
- Раздаточные материалы;
- Инструкции.

**2.8 Методическая литература**

1. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет/ Н.В. Нищева, Санкт-Петербург ООО «Издательство «Детство-пресс», 2015 год – 240с.
2. Коноваленко, С.В. Коноваленко, М.И. Кременецкая. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство ГНОМ, 2019.-216с.
3. Крупенчук О.И.// Научите меня говорить правильно. – С.-Пб.: Литера, 2001.
4. Крупенчук О. И., Воробьева Т. А. Исправляем произношение: комплексная методика коррекции артикуляционных расстройств. - СПб.: «Литера», 2010. – 96 с.: ил. – (Серия «Уроки логопеда»).
5. Логопедия. Учебник для студентов дефектологических факультетов педагогических вузов/под ред. Л.С. Волковой, С.Н. Шаховской. – М.: изд. ЦентрВЛАДОС, 1998 г. – 680 с.
6. Смирнова. И.А. Логопедия. Играем со звуками. Речевой дидактический материал: пособие для логопедов, дефектологов. Спб.: «Детство-Пресс», 2006 -56с.
7. Ткаченко Т.А. Звуки и знаки. Гласные. - Юнвес, 2001 г. - 24 с. (Серия «Подготовка дошкольников к чтению и письму»)
8. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000.
9. Цвирко О.Ю. Формирование произносительной стороны речи и исправление нарушений звукопроизношения у детей.– Барнаул БГПУ, 2008, 89с.

## 2.9 Лист изменений и дополнений в программу