Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение центр развития - «Детский сад №200 «Солнышко»
(МБДОУ ЦРР - «Детский сад №200»)

ПРИНЯТО
на заседании
Педагогического совета
протокол № 3
от «25» августа 2023г.

УТВЕРЖДЕНО
приказом заведующего
МБДОУ ЦРР - «Детский сад №200
Л.В.Мардовина
от «25» августа 2023г.
приказ № 128-осн.

Мардовина Лариса Валерьевна

Подписано цифровой подписью: Мардовина Лариса Валерьевна
Дата: 2023.09.14 07:45:13 +07'00'

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
МБДОУ ЦРР - «Детский сад №200»

Срок реализации: 8 месяцев
Возраст обучающихся: от 4 – 7 лет
Автор-составитель:
Мардовина Л. В., заведующий
Колесникова М.И., старший воспитатель

Барнаул, 2023

№ п/п	Содержание	Стр.
1.	**Комплекс основных характеристик программы**	
1.1	Пояснительная записка	3
1.2.	Цель и задачи реализации программы	4
1.3.	Содержание программы	7
1.4.	Планируемые результаты освоения программы	13
2.	**Комплекс организационно-педагогических условий**	
2.1.	Календарный учебный график	15
2.2.	Учебный план	16
2.3.	Условия реализации программы	17
2.4.	Форма аттестации, оценочные материалы	20
2.5.	Методические материалы	20
2.6.	Рабочие программы по каждой услуге	21
2.7.	Список литературы	21
2.8.	Лист внесения изменений и дополнений	24

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Содержание современного дополнительного образования детей расширяет возможности личностного развития детей за счет расширения образовательного пространства ребенка исходя из его потребностей. Дополнительное образование является и средством мотивации развития личности к познанию и творчеству в процессе широкого разнообразия видов деятельности в различных образовательных областях. Дополнительное образование способствует своевременному самоопределению ребенка, повышению его конкурентоспособности в жизни, созданию условий для формирования каждым ребенком собственных представлений о самом себе и окружающем мире.

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа (далее – Программа) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центра развития «Детский сад №200» (далее - Учреждение) является нормативно – правовым документом, определяющим содержание и организацию дополнительного образования воспитанников и разработана в соответствии с:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановлением Правительства РФ от 15.09.2020г. № 1441 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»;
- Закона Российской Федерации от 07.02.1992 №2300-1 «О защите прав потребителей»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил С.П. 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитаниям и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2. 3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Лицензия на осуществление образовательной деятельности;
- Устав Образовательной организации.

Новизна программы заключается в создании в Учреждении собственной системы предоставления дополнительных платных образовательных услуг с учетом специфики учреждения и спроса субъектов образовательного процесса.

Нормативный срок освоения: 8 месяцев.

Программа разработана на 2023/2024 учебный год (с 02.10.2023 по 31.05.2024).

Программа разработана для детей в возрасте 4-7 лет базируется на детских интересах и запросах родителей и реализуется по следующим направлениям:

- **Художественная** - программа по изобразительной деятельности «Волшебная палитра»: группы формируются по возрасту от 5 до 6 лет, от 6 до 7 лет. Наполняемость каждой возрастной группы от 8 до 10 человек;
- **Физкультурно-спортивная** - профилактика плоскостопия и нарушения осанки «Академия здоровья» формируются группы разновозрастные от 4 – 5 лет, от 5 – 7 лет в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья. Наполняемость каждой возрастной группы от 5 до 15 человек;
- **Социально-гуманитарная -** программа по логоритмике «АБВГДейка»: группа формируются по возрасту от 4 до 5 лет. Наполняемость возрастной группы от 8 до 15 человек.
- **Социально-гуманитарная-**программа «Коррекция звукопроизношения»: группа формируются по возрасту от 5 – 7 лет. Наполняемость возрастной группы индивидуальная.

По каждой образовательной услуге разработана программа, авторами, которых являются руководители кружков. В Программу могут вноситься коррективы. В соответствии с социальным заказом и возможностями Учреждения добавляются либо изымаются программы кружков.

Форма обучения: очная.

Форма проведения занятий: индивидуальная, подгрупповая, групповая.

Занятия по Программе проводятся во вторую половину дня, 1 раз в неделю по изобразительной деятельности – 4 занятия в месяц, 2 раза в неделю по профилактике плоскостопия и нарушения осанки - 8 занятий в месяц, по логоритмике и коррекции звукопроизношения 2 раза в неделю, 8 занятий в месяц в соответствии с календарным учебным графиком, учебным планом, расписанием занятий.

1.2. Цель и задачи Программы

Цель: Создание необходимых условий для развития индивидуальных способностей ребенка, самореализации, развитие потребности и возможности самовыражения в художественной деятельности, приобщение к общечеловеческим ценностям, обеспечение и укрепление здоровья детей в условиях Учреждения.

Задачи Программы:

1. Обеспечить благоприятные условия для удовлетворения потребности детей в творческой активности в различных видах деятельности.
2. Создать условия для эмоционального благополучия ребенка в процессе совместной деятельности и общения: ребенок – ребенок, ребенок – педагог, ребенок – родители.
3. Развивать физические, творческие и интеллектуальные способности у детей дошкольного возраста.

4. Укреплять здоровье детей дошкольного возраста.
5. Развивать конструктивное взаимодействие с семьей для обеспечения творческого развития ребенка - дошкольника.

Наименование Программы	Цель и задачи Программы
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по изобразительной деятельности «Волшебная палитра»	Цель: формировать устойчивый интерес к изобразительной деятельности, художественное мышление и нравственные черты личности через различные способы рисования. Задачи: • Знакомить детей с разными видами и жанрами изобразительного искусства (живопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство, пейзаж, натюрморт, портрет.) • Вызвать интерес к различным изобразительным материалам и желание использовать их в работе. • Учить изображать объекты реального и фантазийного мира с натуры и по представлению, точно передавая строение, форму, пропорции, характерные признаки. • Воспитывать самостоятельность, учить активному и творческому и применению способов изображения. • Совершенствовать изобразительную технику. • Способствовать развитию содержания замысла и композиции, обогащению цветовой гаммы рисунков. • Развивать творческие способности детей, эстетический вкус.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по профилактике плоскостопия и нарушения осанки «Академия здоровья»	Цель: профилактика нарушений осанки и плоскостопия с детьми дошкольного возраста как средство укрепления опорно-двигательного аппарата. Задачи: • Содействовать правильному и своевременному формированию физиологических изгибов позвоночника и свода стопы; • Формировать представления о здоровой стопе; • Укреплять связочно-суставной аппарат, мышцы спины и брюшного пресса, как необходимое условие для профилактики плоскостопия и нарушения осанки; • Обучать правильной постановке стоп при ходьбе; • Воспитывать и закреплять навык правильной осанки и стереотипа правильной походки; • Повысить интерес родителей к занятиям по исправлению дефектов осанки и стопы у детей
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Коррекция звукопроизношения»	Цель: создание организационно-педагогических условий, способствующих своевременной диагностике, коррекции речевых нарушений у дошкольников и освоения детьми коммуникативной функции языка в соответствии с возрастными нормативами. Задачи: • Развивать слуховое восприятия, фонематический слух, речевое дыхание, артикуляционную и мелкую моторику, просодических компонентов; • Подготовить артикуляционный аппарат к постановке звуков, звукопроизношения и ввод их в речь; • Автоматизировать звуки в слогах, звуки в словах; • Развивать и совершенствовать фонематические процессы: анализ, синтез, восприятие и представления.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по логоритмике «АБВГДейка»	Цель: развитие речевых навыков и умений, профилактика и коррекция нарушений речи, под воздействием слова, движения и музыки. Задачи: •Развитие слухового внимания и слухового восприятия, фонематического слуха. •Развитие моторики артикуляционного аппарата. •Развитие дыхания. •Развитие мелкой моторики. •Формирование умения регулировать силу голоса. •Формирование правильного звукопроизношения. •Работа над интонационной выразительностью речи (использование логических пауз, ударений, мелодики, темпа, ритма, тембра). •Расширение словарного запаса. •Формирование связной речи.

1.3. Содержание программы

Концепция программы дополнительного образования во главу угла ставит идею развития личности воспитанника, формирования его творческих способностей, воспитания важных личностных качеств. Организация работы с воспитанниками строится на основе концепции развития способностей, принятой в отечественной психологии.

Все темы занятий кружков, входящие в программу, подобраны по принципу нарастания сложности дидактического материала и творческих заданий, что дает возможность воспитаннику распределять свои силы равномерно и получить желаемый результат. Возможно внесение изменений в содержательную часть программы на последующие годы реализации, с учетом интересов воспитанников, пожеланий родителей. Предоставление платных образовательных услуг и реализация дополнительных общеобразовательных программ осуществляется только по желанию родителей (их законных представителей) на договорной основе с ними.

Качество содержания и комплексный подход программы обеспечивают рабочие программы дополнительного образования, разработанные педагогами дополнительного образования, соответствующие потребностям и интересам детей, возможностям педагогического коллектива, социальному заказу родителей (законных представителей).

В Программе определено содержание образовательной деятельности дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ по следующим направленностям:

- **Художественная** – направлена на развитие художественно-эстетического вкуса, художественных способностей и склонностей к различным видам

искусства, творческого подхода, эмоционального восприятия и образного мышления, подготовки личности к постижению великого мира искусства, формированию стремления к воссозданию чувственного образа воспринимаемого мира.

- **Физкультурно-спортивная** – направлена на укрепление здоровья, формирование навыков здорового образа жизни и спортивного мастерства, морально - волевых качеств и системы ценностей с приоритетом жизни и здоровья.
- **Социально-гуманитарная** – направлена на социальную адаптацию, повышение уровня готовности обучающихся к взаимодействию с различными социальными институтами, формирование знаний об основных сферах современной социальной жизни, устройстве общества, создание условий для развития коммуникативной, социально успешной личности, расширение «социальной практики», воспитание социальной компетентности (сфера деятельности «человек-общество», «человек-человек»), формирование педагогических навыков.

Организация занятий по Программе организовано в соответствии перспективным планированием образовательной деятельности с детьми, которое содержится в рабочих программах педагогов, оказывающих платные образовательные услуги. На каждый возраст разрабатывается перспективный план работы с учетом особенностей детей. Перспективное планирование включает теоретическую и практическую часть занятий.

Во время занятий широко применяются игровые методы, направленные на повторение, уточнение и расширение знаний, умений и навыков детей.

Содержание образовательной деятельности по реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе по по изобразительной деятельности «Волшебная палитра»

Программа направлена на всестороннее развитие ребенка: эстетическое, интеллектуальное, нравственно-трудовое, физическое. Программа исходит из того, что расширение художественно-эстетического потенциала ребенка должно строиться с обязательным учетом следующих компонентов:

- социокультурный компонент;
- национально-краеведческий компонент;
- межкультурный компонент;
- коммуникативно-речевые знания и умения оперировать этими знаниями.

Отбор содержания осуществляется с учетом возраста и художественно-эстетических интересов дошкольников.

Содержательная деятельность выстраивается в рамках следующих взаимодополняемых друг друга разделов: цветоделение, нетрадиционные техники рисования, декоративно-прикладное искусство, язык изобразительного искусства (жанры изобразительного искусства).

Структура занятий во всех возрастных группах состоит из:

1. Вводная часть: сообщение содержания предстоящей работы, создание интереса и эмоционального настроя.
2. Основная часть: анализ изображаемого (натуры, образца), напоминание о виденном ранее, чтение художественной литературы. Беседа с детьми. Конкретные указания к выполнению работы. Активное участие детей в пояснениях и показе приемов выполнения.
3. Заключительная часть: обыгрывание выполненных работ. Выставка детских работ.

Содержание образовательной деятельности по реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе по профилактике плоскостопия и нарушения осанки «Академия здоровья»

Занятия проводятся в игровой форме, по определенному сюжету. При проведении занятий необходимо учитывать самочувствие детей, их эмоциональное состояние. Допускается ограничение поставленных задач для детей, испытывающих затруднения. Дифференцированный подход поддерживает мотивацию к занятиям и способствует удержанию желания детей заниматься. Методика составления комплексов, состоит из трех частей, обеспечивающих правильную «физиологическую кривую нагрузки» с постепенным подъёмом, «кульминацией» напряжения функциональных систем организма и восстановлением до исходного состояния.

Занятия, как правило, проводятся по общей схеме:

1. Подготовительная часть: включает несложные движения, развивающие общую моторику, элементарные основные виды движения в ходьбе, ползаниях, беге низкой интенсивности, а также корригирующие упражнения, способствующие формированию осанки и укреплению свода стопы, темп выполнения которых - медленный, умеренный и средний, дозировка - 6-8 повторений; самомассаж тела, стоп.
2. Основная часть: специальные упражнения из положения, лежа на спине, на боку и на животе. В этих положениях легче следить за выпрямленным телом, мышцы не испытывают длительной статической нагрузки, как при держании тела в положении стоя и сидя. Для профилактики плоскостопия использую упражнения с мелкими предметами (карандашами, детали мелкого конструктора для старшего дошкольного возраста). Дозировка упражнений зависит от самочувствия и возраста детей. Все упражнения обязательно исполняются в обе стороны. Во время физической нагрузки важно научить ребенка правильно дышать через нос, совершенно свободно, без напряжения.
3. Игровая часть: решает задачу снятия психо - мышечного напряжения, способствует эмоциональному раскрепощению, повышает чувство удовольствия от двигательного творчества; необходима детям дошкольного возраста. В отличие от классических занятий - более кратковременна.
4. Заключительная часть: строится из упражнений на расслабление (релаксацию), выполняемых в и.п. лежа на спине, дыхательных упражнений и специальных - на ощущение правильной осанки или подвижной игре малой активности, пальчиковой игре.

С учетом специфики занятий в комплексы включены специальные упражнения, в соответствии с тремя этапами последовательного усиления нагрузки на позвоночник и мышцы околопозвоночного каркаса.

Помимо специальных корригирующих упражнений в занятия по программе включены:

- ✓ гимнастические упражнения (общеразвивающие с предметами и без них, упражнения в растягивании, в равновесии);
- ✓ спортивно-прикладные (в ходьбе, беге, ползании, лазании, играх с мячом);
- ✓ дыхательные упражнения (носовое дыхание, диафрагмальное дыхание, звуковая гимнастика);
- ✓ самомассаж, точечный массаж,
- ✓ кинезиологические упражнения,
- ✓ подвижные игры высокой, средней и малой подвижности.

С целью закаливания стоп и профилактики плоскостопия дети занимаются босиком. Занятия начинаются с краткой вводной беседы, направленной на мотивирование деятельности, осознанного отношения к здоровью и формирование ЗОЖ. Детей обучают правильно принимать основные исходные положения – лежа на спине и животе, сидя на гимнастической скамейке, стоя у стены, приучают правильно выполнять различные корригирующие упражнения. Прорабатывается положение плечевого пояса и рук. Проводится работа на вырабатывание правильной осанки из различных положений и различных движений рук. Развивается мышечно-суставное чувство при выключении зрительного контроля над осанкой.

Содержание образовательной деятельности по реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе по логоритмике «АБВГДейка» состоит следующих направлений:

1. Формирование грамматического строя речи.

2. Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа.

3. Развитие связной речи и навыков речевого общения.

Формирование грамматического строя речи направлено на:

- различение и употребление существительных (мужской, женский и средний род);

- умение образовывать и использовать в речи существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами;

- развитие умения использования в речи глаголов, в повелительном наклонении, в настоящем и прошедшем времени;

- умение различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков;

- формирование умения согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода;

- формирование умения составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия.

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа направлено на:

- развитие просодической стороны речи (формирование правильного речевого дыхания; формирование мягкого голосоведения; развитие правильного умеренного темпа речи; развитие ритмичности и интонационной выразительности речи);

- коррекцию произносительной стороны речи (работа над правильным произношением гласных звуков и согласных раннего онтогенеза; активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп; активизировать движение речевого аппарата;

формирование правильного уклада свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности);

- работа над слоговой структурой слова (умение различать на слух длинные и короткие слова; умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; развивать умение правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трёхсложных слов, состоящих из открытых слогов; ознакомление с понятием «слог»;

- совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза (умение различать гласные и согласные звуки; умение выделять из ряда звуков гласные звуки; сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза слияния гласных звуков; умение выделять начальные ударные гласные звуки; выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов; подбирать слова с заданным звуком; формировать понятие «звук», «гласный звук», «согласный звук» и умение оперировать эти понятиями).

Содержание программы реализуется в лексических темах. Перечень лексических тем взят из «Комплексной образовательной программы для детей с ТНР» Н.В.Нищевой для детей 4-5 лет.

Каждое занятие включает следующие компоненты:

1. Развитие артикуляционного аппарата
2. Развитие слухового и двигательного внимания.
3. Развитие дыхания
4. Развитие темпа и координации речи и движений.
5. Развитие мелкой моторики рук.
6. Развитие лексико-грамматических категорий.
7. Релаксация

Содержание образовательной деятельности по реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Коррекция звукопроизношения» состоит из двух основных направлений:

1. Коррекция звукопроизношения;
2. Коррекция фонематического недоразвития речи.

По этим направлениям работа ведётся параллельно. Коррекция звукопроизношения состоит из двух этапов: подготовительный этап и формирование произносительных умений и навыков.

Задача подготовительного этапа - развитие подвижности артикуляционного аппарата посредством общей артикуляционной

гимнастики; развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях; формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков (общая и специальная артикуляционная гимнастика), развитие мелкой моторики, развитие физиологического и речевого дыхания, консультация врачей (если необходимо); вызывание интереса к занятиям.

Качественная подготовительная работа обеспечивает успех постановки звуков и всей коррекционной работы. Поэтому она требует максимального внимания логопеда и больших затрат времени. На этапе формирования произносительных умений и навыков основными задачами являются: устранение дефектного звукопроизношения и формирование правильной артикуляции звука; формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

На этом этапе осуществляется:

1. Знакомство с артикуляцией звука;
2. Постановка звука;
3. Коррекция звука;
4. Автоматизация поставленного звука.

Постановка звуков проводится в такой последовательности: свистящие [с], [з], [ц], [с`], [з`]; шипящий [ш]; соноры [л], [л`]; шипящий [ж]; соноры [р], [р`];аффрикаты [ч], [ц]; шипящий [щ]. Данная последовательность определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения у детей в норме. Однако возможны изменения в порядке постановки звуков, обусловленные индивидуальными особенностями отдельных детей.

Автоматизация поставленного звука осуществляется: в слогах; в словах; во фразе; в предложении; в тексте; в пословицах, поговорках, стихах; в скороговорках; в собственном связном высказывании.

Этапы работы над разными звуками представлены в таблице. Параллельно с работой над звукопроизношением ведётся работа над: развитием мелкой моторики; развитием физиологического и речевого дыхания; силой выдоха; активизацией познавательных процессов; развитием слухового внимания, памяти; развитием фонематического восприятия; развитием зрительного внимания, восприятия, памяти; развитием логического мышления; активизацией словарного запаса; развитием навыков словообразования и словоизменения; развитием связной речи.

Успех коррекционно-развивающей работы определяется строгой, продуманной системой, суть которой заключается в интегрировании логопедии в учебно-воспитательный процесс жизнедеятельности детей. Вся работа проходит в тесной взаимосвязи логопеда, педагогов и родителей.

Необходимо, чтобы все взрослые, окружающие ребенка, четко представляли цель своей деятельности, которая заключается, с одной стороны, в полноценном развитии ребенка, имеющего отклонения в речевом развитии, а с другой - в слаженном взаимодействии между собой.

1.4. Планируемые результаты освоения Программы.

Планируемые результаты освоения Программы включают в себя развитие у ребенка совокупности ценных личностных качеств: любознательность, активность, эмоциональная отзывчивость, умение общаться и взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, способность управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, уважение к общепринятым нормам и правилам поведения, способность решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту.

По итогам освоения Программы у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Планируемые результаты освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Волшебная палитра»

В результате реализации программы предполагается достижение определённого уровня овладения детьми изобразительной грамоты. Дети будут знать специальную терминологию, получат представление о видах и жанрах искусства, научатся обращаться с основными художественными материалами и инструментами изобразительного искусства.

К концу обучения дети 5-6 лет будут *знать:*

- контрасты цвета;
- гармонию цвета;
- азы композиции (статика, движение);
- перспективу рисования;
- разные виды и жанры изобразительного искусства и уметь в них работать.

уметь:

- выбирать формат и расположение листа в зависимости от задуманной композиции;
- соблюдать последовательность в работе (от общего к частному);
- работать с натуры;
- работать в определённой гамме;
- доводить работу от эскиза до композиции;
- использовать разнообразие выразительных средств (линия, пятно, ритм, цвет);
- работать с разными художественными материалами: карандашом, гуашью, акварелью, восковыми мелками;
- работать в нетрадиционной технике изображения.

К концу обучения дети 6-7 лет будут *знать:*

- основы линейной перспективы;
- основные законы композиции;
- пропорции фигуры и головы человека;
- различные виды графики;
- основы цветоведения;
- свойства различных художественных материалов;
- основные жанры изобразительного искусства.

уметь:
-работать в различных жанрах;
- выделять главное в композиции;
- передавать движение фигуры человека и животных в рисунках;
- сознательно выбирать художественные материалы для выражения своего замысла;
- критически оценивать как собственные работы, так и работы своих товарищей.
- работать с разными художественными материалами: углем, тушью, сангиной, пастелью;
- грамотно строить многофигурную композицию;
- правильно оценивать цветовую гамму (теплая/холодная), пользоваться палитрой, передавать движение;
- работать в нетрадиционной технике изображения;
- употреблять основные художественные термины (названия материалов, техник и технологий изобразительного искусства, его видов и жанров).

Планируемые результаты освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по физкультурно-спортивной направленности «Академия здоровья»

На этапе завершения Программы у детей достигнуты следующие результаты:
- активная позиция ребёнка и родителей в отношении укрепления собственного здоровья;
- осознанное выполнение физических упражнений на благо собственного здоровья;
- умение принимать и удерживать правильную осанку;
- укрепится свод стопы;
- увеличится мышечная выносливость (мышц спины, брюшного пресса, грудных, плечевого пояса; повысится эластичность связок, подвижность плечевых суставов;
- возрастут функциональные возможности дыхательной и кардио-респираторной систем организма (разработается носовое, диафрагмальное дыхание, сформируется физическое качество - выносливость);
- овладеют элементами самомассажа, точечного массажа, расслабления
- получат знания о собственном теле и влиянии упражнений на работу собственного организма (в результате рефлексии);
- научатся поддерживать правильное положение тела при выполнении упражнений и в свободной деятельности;
- овладеют навыками работы на тренажёрах: беговая дорожка, велотренажёр, «бегущий по волнам», силовой тренажёр, эспандер, «Гребля».

Планируемые результаты освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы социально-гуманитарной направленности логоритмике «АБВГДейка»

На этапе завершения Программы у детей:

- повысится уровень развития познавательных процессов и речевого развития ребёнка;
-сформируется четкая, точная, координированная работа артикуляционного аппарата (губ, языка, нижней челюсти, мягкого нёба);
-дети овладеют навыками правильного дыхания (выдох длиннее, чем вдох);
- научатся координировать тонкие пальчиковые движения;
- овладеют фонематическими представлениями по возрасту.

Планируемые результаты освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы социально-гуманитарной направленности «Коррекция звукопроизношения»

К концу коррекционного периода дети должны:
1. 5-6 лет (старшая группа):
- правильно и отчетливо произносить все звуки родного языка;
- дифференцировать на слух часто смешиваемые звуки: с-з, с-ц, ш-ж, ч-ц, с-ш, ж-з, л-р и др.; уметь определять место звука в слове;
- владеть элементарными навыками пересказа;
- пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными предложениями;
- владеть навыками словообразования.
2. 6-7 лет (подготовительная группа):
- правильно и отчетливо произносить все звуки родного языка;
- дифференцировать на слух часто смешиваемые звуки: с-з, с-ц, ш-ж, ч-ц, с-ш, ж-з, л-р и др.;
- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными предложениями;
- владеть навыками объединения их в рассказ.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

Реализация ДООП осуществляется согласно статичному расписанию преимущественно во второй половине дня с понедельника по пятницу. Между занятиями для обучающихся в расписании предусмотрен перерыв 10 минут. Занятия по каждой дополнительной платной образовательной услуге проводятся в конкретных помещениях, закрепленных в расписании, с соблюдением всех санитарно-гигиенических требований и требований материально-технического оснащения.

2.1. Календарный учебный график

Содержание учебного графика определяет:
- даты начала и окончания учебного периода;
- количество учебных недель по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам;

• количество учебных дней по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам;
• праздничные дни.

Режим работы Учреждения

Продолжительность рабочей недели	5 дней (с понедельника по пятницу)
Режим работы	с 7.00 – 19.00
Нерабочие дни	суббота, воскресенье, праздничные дни

Наименование Программы	Количество учебных дней
Продолжительность учебного года: с 02.10.2023 по 31.05.2024	
ДООП по изобразительной деятельности «Волшебная палитра»	28
ДООП по профилактике плоскостопия и нарушения осанки «Академия здоровья»	55
ДООП по логоритмике «АБВГДейка»	67
ДООП по коррекции звукопроизношения	67
	Периодичность проведения
ДООП по изобразительной деятельности «Волшебная палитра»	1раза в неделю, 4 занятия в месяц, 28 занятий в год
ДООП по профилактике плоскостопия и нарушения осанки «Академия здоровья»	2 раза в неделю, 8 занятий в месяц, 55 занятия в год
ДООП по логоритмике «АБВГДейка»	2 раза в неделю, 8 занятий в месяц, 67 занятие в год
ДООП по коррекции звукопроизношения	2 раза в неделю, 8 занятий в месяц, 67 занятие в год

Праздничные (выходные) дни:	
День народного единства	06.11.2023
Новогодние праздники	01.01.2024 - 08.01.2024
День защитника Отечества	23.02.2024 – 25.02.2024
Международный женский день	08.03.2024 – 10.03.2024
Праздник весны и труда	29.04.2024 -1.05.2024
День Победы	09.05.2024-12.05.2024

2.2. Учебный план

Содержание учебного плана включает:
• возрастную группу, продолжительность занятий по каждой ДООП;
• количество занятий в неделю по ДООП в неделю, в месяц, год;
•количество занятий в учебном году всего (из них практических, теоретических);
• период обучения.

В связи с сокращением количества рабочих дней из-за календарных праздников **возможен перенос** занятий на другие дни в месяце по приказу заведующего.

Наименование дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей)	Возрастная группа, продолжительность занятий	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год (из них П/Т)	Период обучения

программы	(мин.)				
ДООП по изобразительной деятельности «Волшебная палитра»	5 – 6 лет, 25 минут	1	4	28/28	02.10.2023–30.04.2024
ДООП по изобразительной деятельности «Волшебная палитра»	6 - 7 лет, 30 минут	1	4	28/28	02.10.2023–30.04.2024
ДООП по профилактике плоскостопия и нарушения осанки «Академия здоровья»	5 - 7 лет, 30 минут	2	8	55/55	02.10.2023–30.04.2024
ДООП по профилактике плоскостопия и нарушения осанки «Академия здоровья»	4 - 5 лет 25 минут	2	8	55/55	02.10.2023-30.04.2024
ДООП «Коррекция звукопроизношения»	5 - 7 лет 20 минут	2	8	67/67	02.10.2023-31.05.2024
ДООП по логоритмике «АБВГДейка»	4 - 5 лет 20 минут	2	8	67/67	02.10.2023-31.05.2024

2.3.Условия реализации программы

В Учреждении созданы все условия для полноценного развития детей. Работа всего коллектива направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального климата воспитанников. Материально-техническое обеспечение и оснащенность организовано в соответствии с:

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- требованиями к оснащенности помещений развивающей предметно - пространственной средой;
- правилами пожарной безопасности и электробезопасности.

Для организации платных образовательных услуг в Учреждении имеются следующие помещения:

- группа;
- музыкальный зал;
- спортивный зал;
- методический кабинет;

Каждое помещение укомплектовано соответствующей мебелью общего назначения, игровой и мягкой мебелью, необходимым игровым и

дидактическим оборудованием, наглядно-дидактическим пособием. В педагогическом процессе широко используются современные технические средства обучения и информационно-коммуникационные технологии.

Наименование услуги	Материально-техническое обеспечение
Изобразительная деятельность	• групповое помещение; • учебные столы и стулья (учитывая рост детей); • качественное освещение в дневное и вечернее время; • проектор, экран, ноутбук, колонки; • шкафы для хранения наглядных пособий; • мольберты.
Профилактика плоскостопия и нарушения осанки	• спортивный зал; • ноутбук, • аудио материалы; • шкафы для хранения наглядных пособий; • спортивное оборудование (мячи разных размеров, степы, гимнастические палки, дорожки для ходьбы, скамейки, доски ребристые, мешочки с песком, нестандартное спортивное оборудование, кегли, кубики, скакалки, ленточки, флажки, обручи, скакалки, мягкие коврики); • балансиры; • шведская стенка (кольца, трапеция, канат); • эспандеры; • фитболы; • мелкие предметы для захвата пальцами ног – платочки; • велотренажёр; • беговая дорожка; • мягкие модули; • коррекционные дорожки.
Логоритмика	• групповое помещение; • технические средства; • аудиозаписи (музыка для релаксации);
Коррекция звукопроизношения	• групповое помещение; • логопедический альбом для обследования речи; • зеркало с лампой дополнительного освещения; • индивидуальные зеркала; • дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания; • комплексы артикуляционной гимнастики; • аудио, видео

Наглядно-дидактические средства реализации Программы

Наименование услуги	Наглядно-дидактические пособия
Изобразительная деятельность	• репродукции картин известных художников; • иллюстрации • изделия народно-прикладного искусства; • наглядные пособия; • образцы техники рисования; • образцы различных заданий; • шаблоны;

	• трафареты; • художественно-дидактические игры; • методические пособия; • авторские работы педагога; • художественная литература; • аудио, видеоматериалы. **Художественные материалы** • альбомы для рисования; • карандаши, краски; • бумага разного формата и цвета; • акварельные краски; • восковые мелки; • пастель, • уголь, • сангина, • стекла для тонирования, • клише, • тычки разного размера и фактуры, • паспорту, • трубочки для коктейля; • ванночки с поролоном; • баночки для воды; • кисти круглые и плоские разного размера; • салфетки; • мягкие карандаши, ластики, бумага для эскизов; • аптечный парафин или восковые свечи.
Профилактика плоскостопия и нарушения осанки	• сюжетно-тематические картинки; • иллюстрации и картинки по темам; • плакаты; • наглядные пособия по строению человека **Картотеки** • кинезиологических упражнений • комплексы самомассажа, массажа спины, точечного массажа • пальчиковых игр • дыхательных упражнений йогов
Логоритмика	• картинки по лексическим темам; • игры и упражнения для развития речевого дыхания: «Покатай карандаш», «Задуй свечу», «Загони мяч в ворота», и др. • картотека игровых упражнений «Артикуляционная гимнастика», «Сказка о веселом язычке»; • картотека загадок по лексическим темам. Художественные произведения по программе Предметные и сюжетные картинки для составления описательных рассказов; • кукольный театр «Каштанчики» (массажные мячи); • картотека («звуки гласные поем»); • аудиозаписи (музыка для релаксации); • картотека пальчиковых игр.
Коррекция звукопроизношения	• комплексы артикуляционной гимнастики; • картотека материалов для автоматизации и дифференциации всех групп звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, чистоговорки, скороговорки; • предметные картинки на основные группы звуков; • сюжетные картинки, серии сюжетных картинок;

	• предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков; • настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков; • дидактические игры для совершенствования памяти, внимания, зрительного и слухового восприятия; • игры и пособия для развития мелкой моторики (шнуровки, трафареты для обводки и штриховки, мячики-массажёры и др.).

2.4.Формы аттестации

По программе не предусмотрена аттестация воспитанников.

Формы подведения итогов реализации программы: выставки, участие в конкурсах различного уровня, индивидуальные беседы с родителями (законными представителями).

Оценочные материалы

Для того, чтобы оценить результаты усвоения материала используется:

- наблюдение за детьми;
- плантография;
- открытые занятия
- логопедическое: изучение особенностей развития речевой деятельности.

выполнение самостоятельных индивидуальных упражнений.

2.5.Методические материалы

При реализации образовательной программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Сделаем вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне……» и т. д.;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

2.6.Рабочие программы по каждой образовательной услуге

Реализация Программы предусматривает разработку рабочих программ по каждой образовательной услуге. На 2023/2024 учебный год разработаны следующие программы:

№ п/п	Наименование ДООП	Ответственные
1.	ДООП «Волшебная палитра» для детей 5-6 лет (приложение 1)	Колесникова М.И., старший воспитатель
2.	ДООП «Волшебная палитра» для детей 6-7 лет (приложение 2)	Колесникова М.И., старший воспитатель
3.	ДООП по профилактике плоскостопия и нарушения осанки «Академия здоровья» 4-5 лет (приложение 3)	Фетищева Л.И., инструктор по физической культуре
4.	ДООП по профилактике плоскостопия и нарушения осанки «Академия здоровья» 5-7 лет (приложение 4)	Фетищева Л.И., инструктор по физической культуре
5.	ДООП по логоритмике ««АБВГДейка»» (приложение 5)	Пашкова О. Н., воспитатель
6.	ДООП «Коррекция звукопроизношения» (приложение 6)	Пашкова О. Н., воспитатель

2.7.Список литературы

Наименование услуги	Список литературы
Изобразительная деятельность	1.Айзенбарт Б. Полный курс акварели. - энциклопедия художника. Техника акварели, материалы, пейзажи. М.: Изд. АСТ, 1999 2.Алексеевская Н. Карандашик озорной. М.: Изд. «Аист», 1999 3.Давыдова Г.Н. Рисуем транспорт. М.: ООО Изд. «Скрипторий 2003», 2009 4.Затеева Е. В, Давыдова Л.А. Мир урало-сибирской росписи. Барнаул: АКИПКРО, 2003 5.Ким Солга Учимся рисовать. Ульяновск: ЗАО Изд.дом «Гамма», 1991 6.Князева О.Л, Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2 изд., перераб. и доп. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2000 7.Кожохина С. К. Путешествие в мир искусства. М.: «ТЦ Сфера», 2002 8.Копцева Т.А. Природа и художник. М.: «ТЦ Сфера», 2001 9.Краснушкин Е.В. Изобразительное искусство для дошкольников /натюрморт, портрет, пейзаж/. М.: «Мозаика - Синтез», 2014 10.Кузин В.С. Изобразительное искусство. М.: Изд. «Дрофа», 1996 11.Лахути М.Д. Как научиться рисовать. М.: «Росмэн», 2001 12.Максимов Ю.В. Русское народное декоративно-прикладное искусство. М.: Изд. «Советский художник», 1978 13.Мосин И.Г. Рисование. М.: ТОО «У-Фактория», 1996 Порудоминский В. Счастливые встречи. М.: Изд. «Малыш», 1989

	14.Программа «Умка», ТРИЗ. Подольск, 1994 15.Рогатина Т.Н., Григорьева Н.П. Дидактические игры по изобразительной деятельности. Барнаул: Изд. БГПУ, 2003 16.Сензюк П.К. Композиция в декоративном искусстве. Киев: Изд. «Рядянська школа», 1988 17.Силивон В.А. Когда ребенок рисует. Минск: Изд. «Народная Асвета», 1990 18.Сэвидж – Хаббпрд Кэтти Приключения в мире живописи. Ульяновск: ЗАО Изд. дом «Гамма», 1998 19.Трофимова М.В. И учеба, и игра изобразительное искусство. Ярославль : Изд. «Академия развития», 1997 20.Цквитария Т.А. Нетрадиционные техники рисования». М.: Творческий центр, 2011 21.Шайдурова Н.В. Веселые превращения. Барнаул: Изд. БГПУ, 2008 22.Шайдурова Н.В. Методика обучения рисованию дертей дошкольного возраста. Барнаул: Изд. БГПУ, 2008 23.Шайдурова Н.В. Управление эстетическим воспитанием детей дошкольного возраста средствами изобразительной деятельности. Барнаул: Изд. БГПУ, 2002 24.Солодовникова Л. Хохлома. Л.: Изд. «Художник РСФСР», 1980 Сурьянинова Н. Синие цветы гжели. М.: Изд. 25.«Малыш»,1986 26.Бедник Н.И. Цветы на подносе. Л.: Изд.«Художник РСФСР», 1986
Профилактика плоскостопия и нарушения осанки	1.Кулагина Е. Физическая культура для детей 2 – 9 лет, 2009 2.Подольская Е.И. Комплексы лечебной гимнастики для детей 5-7 лет, 2012 3.Козырева О.В. Лечебная физкультура для дошкольников, 2006 4.Латохина Л. И. «Творим здоровье души и тела», 1997 Материалы Алтайского краевого врачебно – физкультурного диспансера. 5.Азбука ортопедии. Профилактика и коррекция плоскостопия у детей. Ульянова Л. Г., Серебрякова Н.П., Полещук И. Г. Журналы: -Инструктор по физкультуре №5, 2012, с. 67. Профилактика нарушений осанки и деформации позвоночника у дошкольников, коррекционная работа. -Инструктор по физкультуре №5, 2012, с. 98. Дискуссионный клуб, материал о строении тела, загадки. -Инструктор по физкультуре №3, 2013, с. 23, коррекционная работа, материал о витаминах. -Инструктор по физкультуре №2, 2013, с. 13, наука – практике, подвижная игра как средство предупреждения плоскостопия.
Логоритмика	1.Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет/ Н.В. Нищева, Санкт-Петербург ООО «Издательство «Детство-пресс», 2015 год – 240с. 2. Коноваленко, С.В. Коноваленко, М.И. Кременецкая. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство ГНОМ, 2019.-216с.

	3. Крупенчук О.И.// Научите меня говорить правильно. – С.-Пб.: Литера, 2001. 4. Крупенчук О. И., Воробьева Т. А. Исправляем произношение: комплексная методика коррекции артикуляционных расстройств. - СПб.: «Литера», 2010. – 96 с.: ил. – (Серия «Уроки логопеда»). 5. Логопедия. Учебник для студентов дефектологических факультетов педагогических вузов/под ред. Л.С. Волковой, С.Н. Шаховской. – М.: изд. ЦентрВЛАДОС, 1998 г. – 680 с. 6. Смирнова. И.А. Логопедия. Играем со звуками. Речевой дидактический материал: пособие для логопедов, дефектологов. Спб.: «Детство-Пресс», 2006 -56с. 7. Ткаченко Т.А. Звуки и знаки. Гласные. - Юнвес, 2001 г. - 24 с. (Серия «Подготовка дошкольников к чтению и письму») 8. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000. 9. Цвирко О.Ю. Формирование произносительной стороны речи и исправление нарушений звукопроизношения у детей.– Барнаул БГПУ, 2008, 89с.
Коррекция звукопроизношения	1. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда, Москва, ВЛАДОС, 2021 г. 2. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения /В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко, М.И. Кременецкая. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство ГНОМ, 2019.-216с. 3. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет/ Н.В. Нищева, Санкт-Петербург ООО «Издательство «Детство-пресс», 2015 год – 240с. 4.Крупенчук О.И.// Научите меня говорить правильно. – С.-Пб.: Литера, 2001. 5.Крупенчук О. И. Тренируем пальчики – развиваем речь! Подготовительная группа детского сада. – СПб.: Издательский дом «Литера», 2011. – 64 с.: ил. 6. Логопедия. Учебник для студентов дефектологических факультетов педагогических вузов/под ред. Л.С. Волковой, С.Н. Шаховской. – М.: изд. ЦентрВЛАДОС, 1998 г. – 680 с. 7. Смирнова. И.А. Логопедия. Играем со звуками. Речевой дидактический материал: пособие для логопедов, дефектологов. Спб.: «Детство-Пресс», 2006 -56с. 8. Цвирко О.Ю. Формирование произносительной стороны речи и исправление нарушений звукопроизношения у детей.– Барнаул БГПУ, 2008, 89с.

2.8.Лист изменений