

ПРИНЯТО
на заседании
Педагогического совета
протокол № 3
от «26» августа 2025г.



УТВЕРЖДЕНО
приказом заведующего
МБДОУ «Детский сад №200»
Л.В.Мардовина
от «26» августа 2025г.
приказ №111-осн.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
МБДОУ «Детский сад №200»

Срок реализации: 8 месяцев
Возраст обучающихся: от 4 – 8 лет
Автор-составитель:
Колесникова М.И., старший
воспитатель

Барнаул, 2025

№ п/п	Содержание	Стр.
1.	Пояснительная записка	3
2.	Цель и задачи реализации программы	5
3.	Возрастные особенности воспитанников	7
4.	Содержание программы	10
	по реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе по изобразительной деятельности «Волшебная палитра»	10
	по реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе по профилактике плоскостопия и нарушения осанки «Академия здоровья»	11
	по реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе по логоритмике «АБВГДейка»	12
	по реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Коррекция звукопроизношения»	13
5.	Планируемые результаты освоения программы	15
5.1.	Оценочные материалы	17
5.2.	Формы подведения итогов	17
6.	Календарный учебный график	18
7.	Учебный план	18
8.	Ресурсное обеспечение программы	18
8.1.	Информационно-методическое обеспечение	18
8.2.	Материально-техническое обеспечение	21
9.	Список литературы	24
10.	Лист изменений, дополнений	27

1. Пояснительная записка

Содержание современного дополнительного образования детей расширяет возможности личностного развития детей за счет расширения образовательного пространства ребенка исходя из его потребностей. Дополнительное образование является и средством мотивации развития личности к познанию и творчеству в процессе широкого разнообразия видов деятельности в различных образовательных областях. Дополнительное образование способствует своевременному самоопределению ребенка, повышению его конкурентоспособности в жизни, созданию условий для формирования каждым ребенком собственных представлений о самом себе и окружающем мире.

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа (далее – Программа) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №200» (далее - Учреждение) является нормативно – правовым документом, определяющим содержание и организацию дополнительного образования воспитанников и **разработана в соответствии** с:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил С.П. 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2. 3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Устав Образовательной организации.

Тип Программы: модифицированная.

Актуальность: программа разработана для создания условий развития творческих способностей детей, формирование культуры здорового образа жизни, и укрепление их психического и физического здоровья, а также с целью удовлетворения повышенного спроса родителей воспитанников (законных представителей) на предоставление платных образовательных услуг. Программа строится на понимании специфики образования ребенка дошкольного возраста, которая заключается в необходимости развития у каждого воспитанника базиса личностной культуры, интеллигентности, обеспечения его эмоционального благополучия, обогащения развития его способностей и склонностей.

Новизна программы заключается в создании в Учреждении собственной системы предоставления дополнительных платных образовательных услуг с учетом специфики учреждения и спроса субъектов образовательного процесса.

Отличительные особенности: Программа помогает выстроить единый, целенаправленный процесс, способствующий удовлетворению потребностей родителей (законных представителей) и повышению качества образования.

Нормативный срок освоения: 8 месяцев.

Программа разработана на 2025/2026 учебный год (с 01.10.2025 по 31.05.2026).

Адресат Программы: дети дошкольного возраста 4 – 8 лет, в том числе дети микрорайона, не посещающие дошкольные образовательные учреждения.

В Программе определено содержание образовательной деятельности с детьми по реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ по направленностям:

- **Художественная** - программа по изобразительной деятельности «Волшебная палитра»: группы формируются по возрасту от 5 до 6 лет, от 6 до 8 лет. Наполняемость каждой возрастной группы от 8 до 12 человек;
- **Физкультурно-спортивная** - профилактика плоскостопия и нарушения осанки «Академия здоровья» формируются группы от 5 – 7 лет в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья. Наполняемость каждой возрастной группы от 5 до 15 человек;
- **Социально-гуманитарная** - программа по логоритмике «АБВГДейка»: группа формируются по возрасту от 4 до 5 лет. Наполняемость возрастной группы от 8 до 15 человек.
- **Социально-гуманитарная-программа** «Коррекция звукопроизношения»: группа формируются по возрасту от 5 – 7 лет. Наполняемость возрастной группы индивидуальная.

По каждой образовательной услуге разработана программа, авторами, которых являются руководители кружков. В Программу могут вноситься коррективы. В соответствии с социальным заказом и возможностями Учреждения добавляются либо изымаются программы кружков.

Форма обучения: очная.

Форма проведения занятий: индивидуальная, подгрупповая, групповая.

Занятия по Программе проводятся во вторую половину дня, 1 раз в неделю по изобразительной деятельности – 4 занятия в месяц, 2 раза в неделю по профилактике плоскостопия и нарушения осанки - 8 занятий в месяц, по логоритмике и коррекции звукопроизношения 2 раза в неделю, 8 занятий в месяц в соответствии с календарным учебным графиком, учебным планом, расписанием занятий.

2. Цель и задачи реализации программы

Цель: Создание необходимых условий для развития индивидуальных способностей ребенка, самореализации, развитие потребности и возможности самовыражения в художественной деятельности, приобщение к общечеловеческим ценностям, обеспечение и укрепление здоровья детей в условиях Учреждения.

Задачи Программы:

1. Обеспечить благоприятные условия для удовлетворения потребности детей в творческой активности в различных видах деятельности.
2. Создать условия для эмоционального благополучия ребенка в процессе совместной деятельности и общения: ребенок – ребенок, ребенок – педагог, ребенок – родители.
3. Развивать физические, творческие и интеллектуальные способности у детей дошкольного возраста.
4. Укреплять здоровье детей дошкольного возраста.
5. Развивать конструктивное взаимодействие с семьей для обеспечения творческого развития ребенка - дошкольника.

Наименование Программы	Цель и задачи Программы
ДООП «Волшебная палитра»	Цель: формировать устойчивый интерес к изобразительной деятельности, художественное мышление и нравственные черты личности через различные способы рисования. Задачи: • Знакомить детей с разными видами и жанрами изобразительного искусства (живопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство, пейзаж, натюрморт, портрет.) • Вызвать интерес к различным изобразительным материалам и желание использовать их в работе. • Учить изображать объекты реального и фантазийного мира с натуры и по представлению, точно передавая строение, форму, пропорции, характерные признаки. • Воспитывать самостоятельность, учить активному и творческому и применению способов изображения. • Совершенствовать изобразительную технику. • Способствовать развитию содержания замысла и композиции, обогащению цветовой гаммы рисунков. • Развивать творческие способности детей, эстетический вкус.

ДООП «Академия здоровья»	Цель: профилактика нарушений осанки и плоскостопия с детьми дошкольного возраста как средство укрепления опорно-двигательного аппарата. Задачи: • Содействовать правильному и своевременному формированию физиологических изгибов позвоночника и свода стопы; • Формировать представления о здоровой стопе; • Укреплять связочно-суставной аппарат, мышцы спины и брюшного пресса, как необходимое условие для профилактики плоскостопия и нарушения осанки; • Обучать правильной постановке стоп при ходьбе; • Воспитывать и закреплять навык правильной осанки и стереотипа правильной походки; • Повысить интерес родителей к занятиям по исправлению дефектов осанки и стопы у детей
ДОО «Коррекция звукопроизношения»	Цель: создание организационно-педагогических условий, способствующих своевременной диагностике, коррекции речевых нарушений у дошкольников и освоения детьми коммуникативной функции языка в соответствии с возрастными нормативами. Задачи: • Развивать слуховое восприятие, фонематический слух, речевое дыхание, артикуляционную и мелкую моторику, просодических компонентов; • Подготовить артикуляционный аппарат к постановке звуков, звукопроизношения и ввод их в речь; • Автоматизировать звуки в слогах, звуки в словах; • Развивать и совершенствовать фонематические процессы: анализ, синтез, восприятие и представления.

ДООП по логоритмике «АБВГДейка»	Цель: развитие речевых навыков и умений, профилактика и коррекция нарушений речи, под воздействием слова, движения и музыки. Задачи: • Развитие слухового внимания и слухового восприятия, фонематического слуха. • Развитие моторики артикуляционного аппарата. • Развитие дыхания. • Развитие мелкой моторики. • Формирование умения регулировать силу голоса. • Формирование правильного звукопроизношения. • Работа над интонационной выразительностью речи (использование логических пауз, ударений, мелодики, темпа, ритма, тембра). • Расширение словарного запаса. • Формирование связной речи.
---------------------------------	---

3. Возрастные особенности воспитанников

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)

Они умело пользуются своим двигательным аппаратом. Движения их достаточно координированы и точны. Они умеют их сочетать в зависимости от окружающих условий. Растут возможности различения пространственного расположения движущихся предметов, в том числе и перемещающегося человеческого тела. Дети могут объяснить, что и как меняется в соотношении частей тела, когда человек бежит, идет на лыжах, едет на велосипеде и т.п. они различают скорость, направление движения, смену темпа, ритма.

Совершенствуются основные виды движений, ярче проявляются индивидуальные особенности движения, зависящие от телосложения и возможностей ребенка. Дети все чаще руководствуются мотивами достижения хорошего качества движения. Значительно увеличиваются проявления волевых усилий при выполнении трудного задания. Следует учесть, что стремление ребенка добиться хорошего результата не всегда совпадает с его возможностями, поэтому взрослый должен быть очень внимателен и не допускать перегрузки.

Начинается интенсивно развиваться способность целенаправленно совершать движения отдельных частей тела, например ног, головы, кисти и пальцев рук и др. у детей постепенно вырабатывается эстетическое отношение к ритмичным, ловким и грациозным движениям. Дети начинают воспринимать красоту и гармонию движений. Многих детей привлекает результат движений, возможность помериться силой и ловкостью со сверстниками (особенно у мальчиков). Очень ценно, что дети уже понимают значение упражнения для совершенствования движений. Они целенаправленно

повторяют упражнения, проявляя большую выдержку и настойчивость. Начинают проявляться личные вкусы детей в выборе движения. Одним больше нравится бегать и прыгать, другим - играть с мячом и т. д. нередко детям нравятся те упражнения, которые лучше получаются.

В старшем дошкольном возрасте происходит дальнейший рост и развитие всех органов и физиологических систем. Завершается процесс формирования скелетной мускулатуры, увеличивается длина верхних и нижних конечностей, происходит окостенение позвоночника. Детям шестого года жизни доступно овладение сложными видами движений, способами их выполнения, а также некоторыми элементами техники. Во время ходьбы у большинства детей наблюдаются согласованные движения рук и ног, уверенный широкий шаг и хорошая ориентировка в пространстве. На шестом году жизни у детей значительно улучшаются показатели ловкости. Они овладевают более сложными координационными движениями, быстро приспосабливаются к изменяющимся ситуациям, сохраняют устойчивое положение тела в различных вариантах игр и упражнений. К шести годам дети владеют всеми способами катания, бросания и ловли, метания в цель и вдаль, совершенствуется техника выполнения ползания и лазания, бега, различных видов прыжков. Словарь ребенка в этом возрасте растет не только количественно, но и качественно и достигает 2500 слов. Речь обогащается синонимами, антонимами, в ней появляются слова, обозначающие дифференцированные качества и свойства (светло-красный, темно-зеленый, легче, тяжелее и т.д.); слова, называющие материалы и их признаки (стекло, деревянный и т.д.). Совершенствуется грамматическая система языка. Дети используют в речи простые распространенные предложения, сложноподчиненные. Сложносочиненные конструкции; разные слова для одних и тех же предметов (кошка, кошечка, кисонька и др.). Грамматически правильно изменяют слова, входящие в активный словарь (один медвежонок, много медвежат и т.д.). Стремятся правильно произносить слова в родительном падеже множественного числа (стульев, носков, ключей); образуют новые слова (хлеб-хлебница, сахар-сахарница). Совершенствуют умение связно, последовательно и выразительно пересказывать литературные произведения без помощи вопросов педагога. Могут передавать диалог действующих лиц, Дети активно участвуют в беседе, самостоятельно отвечают на вопросы, однако, встречаются сложности при составлении рассказов из личного опыта, при описании предметов.

В возрасте 5-6 лет активно развивается фонематическое восприятие: большинство детей правильно произносят все звуки родного языка, проводят звуковой и буквенный анализ слов, устанавливают последовательность звуков в слове, дифференцируют звуки: гласные и согласные, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные. Выделяют в слове ударный слог, ударную гласную, правильно используют соответствующие термины, составляют предложения по серии сюжетных картинок, определяют порядок слов в предложении. В 5-6 лет у детей вырабатывается осознанное отношение к языку, они овладевают первоначальными навыками чтения, могут писать печатными буквами.

Подготовительная к школе группа (6-8 лет)

У детей увеличивается гибкость, возрастает амплитуда движений, отмечается высокая подвижность суставов за счет эластичности мышц и связок. Отмечается значительный прирост физической работоспособности и выносливости. В подготовительном возрасте дети способны достичь сравнительно высоких результатов в беге, прыжках, метании, бросании и ловле мяча, в лазанье, а также могут овладеть техникой простых элементов спортивных игр. Так-же отмечается значительный прирост физической работоспособности и выносливости. Дошкольники способны к продолжительной двигательной деятельности низкой и средней интенсивности. В процессе овладения новыми упражнениями детьми подготовительной группы используются следующие методические приемы: показ упражнений, средства наглядности, разучивание упражнений, исправление ошибок, подвижные игры, самооценка двигательных действий, межличностные отношения между инструктором и ребенком, игры на внимание и память, соревновательный эффект, контрольные задания. Словарный запас детей этого возраста увеличивается за счет качественного совершенствование. К 7 годам количество слов, которыми оперирует ребенок, составляет 3500-4000. Активно используются в речи синонимы и антонимы, применяются слова с переносным значением (трусливый, как заяц, хитрый, как лиса и т.д.). Дети овладевают новыми понятиями, обогащение словаря происходит за счет точного называния качеств предметов. В то же время наблюдаются индивидуальные различия в словарном запасе детей. Это обусловлено особенностями развития и обучения, кругом их интересов и потребностей. Дошкольники 6-7 лет правильно согласовывают прилагательные с существительными в роде, числе и падеже; изменяют слова в предложениях (я пошел гулять, они пошли гулять и т.д.), используют разные слова для обозначения одного и того же предмета (лиса, лисонька, лисица). Самостоятельно образуют степени сравнения прилагательных (смелый - смелее, добрый-добрее), новые слова с помощью суффиксов (лыжи-лыжник), правильно употребляют глаголы (бегал-бежал, пришел-ушел). Используют в речи сложноподчиненные и сложносочиненные предложения. В развитии связной речи происходят существенные изменения. Совершенствуется диалогическая и монологическая речь. В диалоге дети используют не только односложные ответы, но и предложения различной конструкции. Самостоятельно формулируют и задают вопросы. Без помощи взрослых составляют описательные и повествовательные рассказы по серии сюжетных картин. У детей формируется умение развивать сюжет в логической последовательности, однако, у некоторых детей эти умения неустойчивы. Одной из сложных задач остается составление рассказов из личного опыта в логической последовательности. В возрасте 6-7 лет завершается работа по усвоению элементов грамоты и подготовке руки к письму. Дети ориентируются в звуко-буквенной системе родного языка, проявляют интерес к играм со словами, звуками, буквами. Могут пересказать текст,

прочитанный самостоятельно. Понимают смысловозначительную функцию звука, буквы.

3. Содержание программы

В Программе определено содержание образовательной деятельности дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ по следующим направленностям:

- Физкультурно-спортивная
- Художественная
- Социально-гуманитарная

Организация занятий по Программе организовано в соответствии с учебно-тематическим планом образовательной деятельности с детьми на каждый возраст, с учетом особенностей детей, который содержится в рабочих программах педагогов. Учебно-тематический план включает теоретическую и практическую часть занятий, отражает последовательность изучаемых тем, составлен в соответствии с заявленными сроками и этапами на весь период обучения. Первое занятие в месяце, а также при смене деятельности начинается с беседы о требованиях техники безопасности. В столбце «Формы аттестации (контроля)» указываются формы подведения итогов освоения каждого раздела (проекты, конкурсы, творческие задания и другое).

Во время занятий широко применяются игровые методы, направленные на повторение, уточнение и расширение знаний, умений и навыков детей.

Содержание образовательной деятельности по реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по изобразительной деятельности «Волшебная палитра»

Программа направлена на всестороннее развитие ребенка: эстетическое, интеллектуальное, нравственно-трудовое, физическое. Программа исходит из того, что расширение художественно-эстетического потенциала ребенка должно строиться с обязательным учетом следующих компонентов:

- социокультурный компонент;
- национально-краеведческий компонент;
- межкультурный компонент;
- коммуникативно-речевые знания и умения оперировать этими знаниями.

Отбор содержания осуществляется с учетом возраста и художественно-эстетических интересов дошкольников.

Содержательная деятельность выстраивается в рамках следующих взаимодополняемых друг друга разделов: цветоведение, нетрадиционные техники рисования, декоративно-прикладное искусство, язык изобразительного искусства (жанры изобразительного искусства).

Структура занятий во всех возрастных группах состоит из:

1. Вводная часть: сообщение содержания предстоящей работы, создание интереса и эмоционального настроения.

2. Основная часть: анализ изображаемого (натуры, образца), напоминание о виденном ранее, чтение художественной литературы. Беседа с детьми. Конкретные указания к выполнению работы. Активное участие детей в пояснениях и показе приемов выполнения.
3. Заключительная часть: обыгрывание выполненных работ. Выставка детских работ.

Содержание образовательной деятельности по реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по профилактике плоскостопия и нарушения осанки «Академия здоровья»

Занятия проводятся в игровой форме, по определенному сюжету. При проведении занятий необходимо учитывать самочувствие детей, их эмоциональное состояние. Допускается ограничение поставленных задач для детей, испытывающих затруднения. Дифференцированный подход поддерживает мотивацию к занятиям и способствует удержанию желания детей заниматься. Методика составления комплексов, состоит из трех частей, обеспечивающих правильную «физиологическую кривую нагрузки» с постепенным подъёмом, «кульминацией» напряжения функциональных систем организма и восстановлением до исходного состояния.

Занятия, как правило, проводятся по общей схеме:

1. Подготовительная часть: включает несложные движения, развивающие общую моторику, элементарные основные виды движения в ходьбе, ползаниях, беге низкой интенсивности, а также корригирующие упражнения, способствующие формированию осанки и укреплению свода стопы, темп выполнения которых - медленный, умеренный и средний, дозировка - 6-8 повторений; самомассаж тела, стоп.
2. Основная часть: специальные упражнения из положения, лежа на спине, на боку и на животе. В этих положениях легче следить за выпрямленным телом, мышцы не испытывают длительной статической нагрузки, как при держании тела в положении стоя и сидя. Для профилактики плоскостопия использую упражнения с мелкими предметами (карандашами, детали мелкого конструктора для старшего дошкольного возраста). Дозировка упражнений зависит от самочувствия и возраста детей. Все упражнения обязательно исполняются в обе стороны. Во время физической нагрузки важно научить ребенка правильно дышать через нос, совершенно свободно, без напряжения.
3. Игровая часть: решает задачу снятия психо - мышечного напряжения, способствует эмоциональному раскрепощению, повышает чувство удовольствия от двигательного творчества; необходима детям дошкольного возраста. В отличие от классических занятий - более кратковременна.
4. Заключительная часть: строится из упражнений на расслабление (релаксацию), выполняемых в и.п. лежа на спине, дыхательных упражнений и специальных - на ощущение правильной осанки или подвижной игре малой активности, пальчиковой игре.

С учетом специфики занятий в комплексы включены специальные упражнения, в соответствии с тремя этапами последовательного усиления нагрузки на позвоночник и мышцы околопозвоночного каркаса.

Помимо специальных корригирующих упражнений в занятия по программе включены:

- ✓ гимнастические упражнения (общеразвивающие с предметами и без них, упражнения в растягивании, в равновесии);
- ✓ спортивно-прикладные (в ходьбе, беге, ползании, лазании, играх с мячом);
- ✓ дыхательные упражнения (носовое дыхание, диафрагмальное дыхание, звуковая гимнастика);
- ✓ самомассаж, точечный массаж,
- ✓ кинезиологические упражнения,
- ✓ подвижные игры высокой, средней и малой подвижности.

С целью закаливания стоп и профилактики плоскостопия дети занимаются босиком. Занятия начинаются с краткой вводной беседы, направленной на мотивирование деятельности, осознанного отношения к здоровью и формирование ЗОЖ. Детей обучают правильно принимать основные исходные положения – лежа на спине и животе, сидя на гимнастической скамейке, стоя у стены, приучают правильно выполнять различные корригирующие упражнения. Прорабатывается положение плечевого пояса и рук. Проводится работа на выработку правильной осанки из различных положений и различных движений рук. Развивается мышечно-суставное чувство при выключении зрительного контроля над осанкой.

Содержание образовательной деятельности по реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по логоритмике «АБВГ Дейка» состоит следующих направлений:

1. Формирование грамматического строя речи.
2. Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа.

3. Развитие связной речи и навыков речевого общения.

Формирование грамматического строя речи направлено на:

- различение и употребление существительных (мужской, женский и средний род);
- умение образовывать и использовать в речи существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами;
- развитие умения использования в речи глаголов, в повелительном наклонении, в настоящем и прошедшем времени;
- умение различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков;
- формирование умения согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода;
- формирование умения составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия.

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа направлено на:

- развитие просодической стороны речи (формирование правильного речевого дыхания; формирование мягкого голосоуправления; развитие

правильного умеренного темпа речи; развитие ритмичности и интонационной выразительности речи);

- коррекцию произносительной стороны речи (работа над правильным произношением гласных звуков и согласных раннего онтогенеза; активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп; активизировать движение речевого аппарата;

формирование правильного уклада свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности);

- работа над слоговой структурой слова (умение различать на слух длинные и короткие слова; умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; развивать умение правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трёхсложных слов, состоящих из открытых слогов; ознакомление с понятием «слог»;

- совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза (умение различать гласные и согласные звуки; умение выделять из ряда звуков гласные звуки; сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза слияния гласных звуков; умение выделять начальные ударные гласные звуки; выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов; подбирать слова с заданным звуком; формировать понятие «звук», «гласный звук», «согласный звук» и умение оперировать этими понятиями).

Содержание программы реализуется в лексических темах. Перечень лексических тем взят из «Комплексной образовательной программы для детей с ТНР» Н.В.Нищевой для детей 4-5 лет.

Каждое занятие включает следующие компоненты:

1. Развитие артикуляционного аппарата
2. Развитие слухового и двигательного внимания.
3. Развитие дыхания
4. Развитие темпа и координации речи и движений.
5. Развитие мелкой моторики рук.
6. Развитие лексико-грамматических категорий.
7. Релаксация

Содержание образовательной деятельности по реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Коррекция звукопроизношения» состоит из двух основных направлений:

1. Коррекция звукопроизношения;
2. Коррекция фонематического недоразвития речи.

По этим направлениям работа ведётся параллельно. Коррекция звукопроизношения состоит из двух этапов: подготовительный этап и формирование произносительных умений и навыков.

Задача подготовительного этапа - развитие подвижности артикуляционного аппарата посредством общей артикуляционной гимнастики; развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях; формирование и развитие

артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков (общая и специальная артикуляционная гимнастика), развитие мелкой моторики, развитие физиологического и речевого дыхания, консультация врачей (если необходимо); вызывание интереса к занятиям.

Качественная подготовительная работа обеспечивает успех постановки звуков и всей коррекционной работы. Поэтому она требует максимального внимания логопеда и больших затрат времени. На этапе формирования произносительных умений и навыков основными задачами являются: устранение дефектного звукопроизношения и формирование правильной артикуляции звука; формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

На этом этапе осуществляется:

1. Знакомство с артикуляцией звука;
2. Постановка звука;
3. Коррекция звука;
4. Автоматизация поставленного звука.

Постановка звуков проводится в такой последовательности: свистящие [с], [з], [ц], [с`], [з`]; шипящий [ш]; соноры [л], [л`]; шипящий [ж]; соноры [р], [р`]; аффрикаты [ч], [ц]; шипящий [щ]. Данная последовательность определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения у детей в норме. Однако возможны изменения в порядке постановки звуков, обусловленные индивидуальными особенностями отдельных детей.

Автоматизация поставленного звука осуществляется: в слогах; в словах; во фразе; в предложении; в тексте; в пословицах, поговорках, стихах; в скороговорках; в собственном связном высказывании.

Этапы работы над разными звуками представлены в таблице. Параллельно с работой над звукопроизношением ведётся работа над: развитием мелкой моторики; развитием физиологического и речевого дыхания; силой выдоха; активизацией познавательных процессов; развитием слухового внимания, памяти; развитием фонематического восприятия; развитием зрительного внимания, восприятия, памяти; развитием логического мышления; активизацией словарного запаса; развитием навыков словообразования и словоизменения; развитием связной речи.

Успех коррекционно-развивающей работы определяется строгой, продуманной системой, суть которой заключается в интегрировании логопедии в учебно-воспитательный процесс жизнедеятельности детей. Вся работа проходит в тесной взаимосвязи логопеда, педагогов и родителей.

Необходимо, чтобы все взрослые, окружающие ребенка, четко представляли цель своей деятельности, которая заключается, с одной стороны, в полноценном развитии ребенка, имеющего отклонения в речевом развитии, а с другой - в слаженном взаимодействии между собой.

5. Планируемые результаты освоения Программы.

Планируемые результаты освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Волшебная палитра»

В результате реализации программы предполагается достижение определённого уровня овладения детьми изобразительной грамоты. Дети будут знать специальную терминологию, получат представление о видах и жанрах искусства, научатся обращаться с основными художественными материалами и инструментами изобразительного искусства.

К концу обучения дети 5-6 лет будут знать:

- контрасты цвета;
- гармонию цвета;
- азы композиции (статика, движение);
- перспективу рисования;
- разные виды и жанры изобразительного искусства и уметь в них работать.

уметь:

- выбирать формат и расположение листа в зависимости от задуманной композиции;
- соблюдать последовательность в работе (от общего к частному);
- работать с натуры;
- работать в определённой гамме;
- доводить работу от эскиза до композиции;
- использовать разнообразие выразительных средств (линия, пятно, ритм, цвет);
- работать с разными художественными материалами: карандашом, гуашью, акварелью, восковыми мелками;
- работать в нетрадиционной технике изображения.

К концу обучения дети 6-8 лет будут знать:

- основы линейной перспективы;
- основные законы композиции;
- пропорции фигуры и головы человека;
- различные виды графики;
- основы цветоведения;
- свойства различных художественных материалов;
- основные жанры изобразительного искусства.

уметь:

- работать в различных жанрах;
- выделять главное в композиции;
- передавать движение фигуры человека и животных в рисунках;
- сознательно выбирать художественные материалы для выражения своего замысла;

- критически оценивать как собственные работы, так и работы своих товарищей.
- работать с разными художественными материалами: углем, тушью, сангиной, пастелью;
- грамотно строить многофигурную композицию;
- правильно оценивать цветовую гамму (теплая/холодная), пользоваться палитрой, передавать движение;
- работать в нетрадиционной технике изображения;
- употреблять основные художественные термины (названия материалов, техник и технологий изобразительного искусства, его видов и жанров).

Планируемые результаты освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по физкультурно-спортивной направленности «Академия здоровья»

На этапе завершения Программы у детей достигнуты следующие результаты:

- активная позиция ребёнка и родителей в отношении укрепления собственного здоровья;
- осознанное выполнение физических упражнений на благо собственного здоровья;
- умение принимать и удерживать правильную осанку;
- укрепится свод стопы;
- увеличится мышечная выносливость (мышц спины, брюшного пресса, грудных, плечевого пояса; повысится эластичность связок, подвижность плечевых суставов);
- возрастут функциональные возможности дыхательной и кардио-респираторной систем организма (разработается носовое, диафрагмальное дыхание, сформируется физическое качество - выносливость);
- овладеют элементами самомассажа, точечного массажа, расслабления
- получают знания о собственном теле и влиянии упражнений на работу собственного организма (в результате рефлексии);
- научатся поддерживать правильное положение тела при выполнении упражнений и в свободной деятельности;
- овладеют навыками работы на тренажёрах: беговая дорожка, велотренажёр, «бегущий по волнам», силовой тренажёр, эспандер, «Гребля».

Планируемые результаты освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы социально-гуманитарной направленности логоритмике «АБВГ Дейка»

На этапе завершения Программы у детей:

- повысится уровень развития познавательных процессов и речевого развития ребёнка;
- сформируется четкая, точная, координированная работа артикуляционного аппарата (губ, языка, нижней челюсти, мягкого нёба);
- дети овладеют навыками правильного дыхания (выдох длиннее, чем вдох);
- научатся координировать тонкие пальчиковые движения;
- овладеют фонематическими представлениями по возрасту.

Планируемые результаты освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы социально-гуманитарной направленности «Коррекция звукопроизношения»

К концу коррекционного периода дети должны:

1. 5-6 лет (старшая группа):

- правильно и отчетливо произносить все звуки родного языка;
- дифференцировать на слух часто смешиваемые звуки: с-з, с-ц, ш-ж, ч-ц, с-ш, ж-з, л-р и др.; уметь определять место звука в слове;
- владеть элементарными навыками пересказа;
- пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными предложениями;
- владеть навыками словообразования.

2. 6-7 лет (подготовительная группа):

- правильно и отчетливо произносить все звуки родного языка;
- дифференцировать на слух часто смешиваемые звуки: с-з, с-ц, ш-ж, ч-ц, с-ш, ж-з, л-р и др.;
- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными предложениями;
- владеть навыками объединения их в рассказ.

5.1. Оценочные материалы

Для того, чтобы оценить результаты усвоения материала используется:

- наблюдение за детьми в различных видах деятельности;
- плантография;
- открытые занятия;
- логопедическое: изучение особенностей развития речевой деятельности. выполнение самостоятельных индивидуальных упражнений;
- беседы с родителями (законными представителями)

5.2. Формы подведения итогов

Конечным результатом освоения программы предполагается:

- проведение сюжетных, познавательных игр, соревнований;
- организация творческих выставок воспитанников;
- участие воспитанников и демонстрация их достижений в процессе конкурсной деятельности различного уровня;
- индивидуальные беседы с родителями (законными представителями).

6. Календарный учебный график

Наименование Программы	Сроки проведения занятий	Режим занятий в каждой подгруппе
ДООП по изобразительной деятельности «Волшебная палитра»	<i>Период реализации:</i> с 01.10.2025 по 30.04.2026	2 половина дня в каждой подгруппе 5-6 лет: 25 минут 6-8 лет: 30 минут
ДООП по профилактике плоскостопия и нарушения осанки «Академия здоровья»	<i>Период реализации:</i> с 01.10.2025 по 30.04.2026	2 половина дня в каждой подгруппе 5-7 лет: 30 минут
ДООП по логоритмике «АБВГ Дейка»	<i>Период реализации:</i> с 01.10.2025 по 31.05.2026	2 половина дня в каждой подгруппе 4-5 лет: 20 минут
ДООП по коррекции звукопроизношения	<i>Период реализации:</i> с 01.10.2025 по 31.05.2026	2 половина дня индивидуально 5-6 лет: 25 минут
Праздничные (выходные) дни		
День народного единства	03.11.2025 - 04.11.2025	
Новогодние праздники	31.12.2025 - 10.01.2026	
День защитника Отечества	21.02.2026 – 23.02.2026	
Международный женский день	07.03.2026 – 09.03.2026	
Праздник весны и труда	01.05.2026 -03.05.2026	
День Победы	09.05.2026-11.05.2026	

7. Учебный план

№ п/п	Наименование ДООП	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год
1	ДООП «Волшебная палитра»	1	4	27
2	ДООП «Академия здоровья»	2	8	50
3	ДООП «Коррекция звукопроизношения»	2	8	61
4	ДООП по логоритмике «АБВГ Дейка»	2	8	61

8. Ресурсное обеспечение программы

8.1. Информационно-методическое обеспечение

Методическое обеспечение по каждой **дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе** включает:

- картотеки дидактических и словесных игр, подвижных, пальчиковых, бесед;
- пособия, демонстрационные материалы;
- методическая продукция по темам программы;
- разработки из опыта работы педагога (образцы рисунка, конспекты и т.д.);

- инструктажи с воспитанниками по технике безопасности.

При реализации образовательной программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
 - осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Сделаем вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне.....» и т. д.;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Реализация программы предусматривает разработку рабочих программ по каждой образовательной услуге. На 20225/2026 учебный год разработаны следующие дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы:

№ п/п	Наименование ДООП
1.	ДООП «Волшебная палитра» для детей 5-6 лет (приложение 1)
2.	ДООП «Волшебная палитра» для детей 6-8 лет (приложение 2)
3.	ДООП по профилактике плоскостопия и нарушения осанки «Академия здоровья» 5-7 лет (приложение 3)
4.	ДООП «Коррекция звукопроизношения» (приложение 4)
5.	ДООП по логоритмике «АБВГДейка» (приложение 5)

В процессе проведения занятий используются разнообразные методы обучения и воспитания. Метод – система действий педагога в процессе обучения движениям в зависимости от содержания учебного процесса, конкретных задач и условий обучения.

Методы и средства реализации Программы

Наглядные:

- наглядно – зрительные приемы (показ техники выполнения физических упражнений, использование наглядных пособий и физкультурного оборудования, зрительные ориентиры); использование наглядных пособий

(использование фотографий, таблиц и т.д.);

- тактильно – мышечные приемы (непосредственная помощь педагога).

Словесные:

- объяснения, пояснения, указания;

- подача команд, распоряжений, сигналов;

- вопросы к детям и поиск ответов;

- образный сюжетный рассказ, беседа;

- словесная инструкция;

- слушание музыкальных произведений /для выполнения заданий, релаксации/;

Практические:

- выполнение и повторение упражнений без изменения и с изменениями;

- выполнение упражнений в игровой форме;

- выполнение упражнений в соревновательной форме;

- самостоятельное выполнение упражнений на детском спортивном оборудовании в свободной игре;

- обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности. Технические и творческие действия.

Активные:

- возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт;

- последовательность выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм.

Применяемые технологии, средства обучения и воспитания:

Технологии:

1. Игровые технологии

2. Оздоровительные технологии:

- босохождение (и по ребристым опорам), самомассаж стоп;

- самомассаж, точечный массаж

- элементы хатха-йоги;

- дыхательная гимнастика;

- логоритмика, вербальное сопровождение;

- пальчиковая, артикуляционная, мимическая гимнастики; кинезиологические упражнения;

- музыкотерапия;

- игротерапия;

- психоэмоциональная гимнастика, психологические этюды;

- релаксация.

Средства:

1. Печатные

2. Электронные образовательные ресурсы

3. Аудиовизуальные: фильмы, видеосюжеты и т.п.

4. Натуральные объекты (их модели) и т.п

5. Тренажеры и спортивное оборудование

8.2. Материально-техническое обеспечение

В Учреждении созданы все условия для полноценного развития детей. Работа всего коллектива направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального климата воспитанников. Материально-техническое обеспечение и оснащённость организовано в соответствии с:

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- требованиями к оснащённости помещений развивающей предметно - пространственной средой;
- правилами пожарной безопасности и электробезопасности.

Для организации платных образовательных услуг в Учреждении имеются следующие помещения:

- группа;
- музыкальный зал;
- спортивный зал;
- методический кабинет;

Каждое помещение укомплектовано соответствующей мебелью общего назначения, игровой и мягкой мебелью, необходимым игровым и дидактическим оборудованием, наглядно-дидактическим пособием. В педагогическом процессе широко используются современные технические средства обучения и информационно-коммуникационные технологии.

Наименование услуги, помещение	Материально-техническое обеспечение
по реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по изобразительной деятельности «Волшебная палитра»	
групповое помещение	• учебные столы и стулья (учитывая рост детей); • качественное освещение в дневное и вечернее время; • ноутбук, колонки; • шкафы для хранения наглядных пособий; мольберты. Наглядно-дидактические пособия • репродукции картин известных художников; • иллюстрации тематические • изделия народно-прикладного искусства; • наглядные пособия; • образцы техники рисования; • образцы различных заданий; • шаблоны- по 10 шт.разного вида • художественно-дидактические игры; • методические пособия; • авторские работы педагога; • художественная литература; • аудио, видеоматериалы. Художественные материалы

	• бумага для рисования – на каждого ребенка по 1 листу на каждое занятие. • Карандаши – 10шт., краски гуашь – 10шт; • бумага разного формата и цвета; • акварельные краски – 10шт.; • восковые мелки -10шт.; • пастель, -10 коробок; • уголь -10шт.; • сангина – 10шт.; • стекла для тонирования – 10шт.; • клише – 10шт.; • тычки разного размера и фактуры – по 10шт.; • паспорту, • трубочки для коктейля-10шт.; • ванночки с поролоном; • баночки для воды – 10шт.; • кисти круглые и плоские разного размера – по 10шт.; • салфетки – 10шт.; • мягкие карандаши, ластики, бумага для эскизов; аптечный парафин или восковые свечи.
по реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по профилактике плоскостопия и нарушения осанки «Академия здоровья»	
спортивный зал	• ноутбук, • аудио материалы; наглядные пособия по строению человека; • шкафы для хранения наглядных пособий; • спортивное оборудование • скамейки – 4 шт.; • модули - 12 шт.; • «кочки» - 9 шт.; • балансиры -3 шт.; • мешочки - 40 шт.; • колечки - 20 шт.; • мячи разных размеров – 60 шт. • шарики – 80 шт. • шведская стенка (кольца, трапеция, канат) - 3 шт. • дуги разной высоты - 5 шт. • гимнастические скамейки - 4 шт. • гимнастические палки - 20 шт. • гантели для разных возрастных групп - 40 шт. • мячи разного размера - 60 шт. • обручи малого и среднего диаметра (50 и 70 см). • эспандеры- 10 шт. • кубики- 40 шт. • косички- 15 шт. • фитболы - 10 шт. • индивидуальные коврики - 20 шт. • дорожки - 4 шт. • валики -10 шт.

	• мелкие предметы для захвата пальцами ног мягкие малые мячи - 15 шт. • беговая дорожка -1 шт. • велотренажёр -1 шт. • «Бегущий по волнам» - 2 шт. • силовой тренажёр - 1 шт. • эспандеры -10 шт. • «Гребля» - 2 шт. • «Мини степ» - 2 шт.
по реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по «Коррекция звукопроизношения»	
групповое помещение	• логопедический альбом для обследования речи; • зеркало с лампой дополнительного освещения; • индивидуальные зеркала; • дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания; • комплексы артикуляционной гимнастики; • картотека материалов для автоматизации и дифференциации всех групп звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, чистоговорки, скороговорки; • предметные картинки на основные группы звуков; • сюжетные картинки, серии сюжетных картинок; • предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков; • настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков; • дидактические игры для совершенствования памяти, внимания, зрительного и слухового восприятия; • игры и пособия для развития мелкой моторики (шнуровки, трафареты для обводки и штриховки, мячики-массажёры и др.) • аудио • видео • фото • интернет источники
по реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по логоритмике «АБВГ Дейка»	
групповое помещение	• картинки по лексическим темам; • игры и упражнения для развития речевого дыхания: «Покатай карандаш», «Задувай свечу», «Загони мяч в ворота», и др. • картотека игровых упражнений «Артикуляционная гимнастика», «Сказка о веселом язычке»; • картотека загадок по лексическим темам. Художественные произведения по программе Предметные и сюжетные картинки для составления описательных рассказов;

	• кукольный театр «Каштанчики» (массажные мячи); • картотека («звуки гласные поем»); • аудиозаписи (музыка для релаксации); • картотека пальчиковых игр.
--	---

9.Список литературы

Наименование услуги	Список литературы
ДООП «Волшебная палитра»	1.Айзенбарт Б. Полный курс акварели. - энциклопедия художника. Техника акварели, материалы, пейзажи. М.: Изд. АСТ, 1999 2.Алексеевская Н. Карандашик озорной. М.: Изд. «Аист», 1999 3.Давыдова Г.Н. Рисуем транспорт. М.: ООО Изд. «Скрипторий 2003», 2009 4.Затеева Е. В, Давыдова Л.А. Мир урало-сибирской росписи. Барнаул: АКИПКРО, 2003 5.Ким Солга Учимся рисовать. Ульяновск: ЗАО Изд.дом «Гамма», 1991 6.Князева О.Л, Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2 изд., перераб. и доп. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2000 7.Кожохина С. К. Путешествие в мир искусства. М.: «ТЦ Сфера», 2002 8.Копцева Т.А. Природа и художник. М.: «ТЦ Сфера», 2001 9.Краснушкин Е.В. Изобразительное искусство для дошкольников /натюрморт, портрет, пейзаж/. М.: «Мозаика - Синтез», 2014 10.Кузин В.С. Изобразительное искусство. М.: Изд. «Дрофа», 1996 11.Лахути М.Д. Как научиться рисовать. М.: «Росмэн», 2001 12.Максимов Ю.В. Русское народное декоративно-прикладное искусство. М.: Изд. «Советский художник», 1978 13.Мосин И.Г. Рисование. М.: ТОО «У-Фактория», 1996 - Порудоминский В. Счастливые встречи. М.: Изд. «Малыш», 1989 14.Программа «Умка», ТРИЗ. Подольск, 1994 15.Рогатина Т.Н., Григорьева Н.П. Дидактические игры по изобразительной деятельности. Барнаул: Изд. БГПУ, 2003 16.Сензюк П.К. Композиция в декоративном искусстве. Киев: Изд. «Рядянська школа», 1988 17.Силивон В.А. Когда ребенок рисует. Минск: Изд. «Народная Асвета», 1990 18.Сэвидж – Хаббпрд Кэтти Приключения в мире живописи. Ульяновск: ЗАО Изд. дом «Гамма», 1998 19.Трофимова М.В. И учеба, и игра изобразительное искусство. Ярославль : Изд. «Академия развития», 1997 20.Цквитария Т.А. Нетрадиционные техники рисования». М.: Творческий центр, 2011 21.Шайдурова Н.В. Веселые превращения. Барнаул: Изд. БГПУ, 2008 22.Шайдурова Н.В. Методика обучения рисованию детей

	дошкольного возраста. Барнаул: Изд. БГПУ, 2008 23.Шайдурова Н.В. Управление эстетическим воспитанием детей дошкольного возраста средствами изобразительной деятельности. Барнаул: Изд. БГПУ, 2002 24.Солодовникова Л. Хохлома. Л.: Изд. «Художник РСФСР», 1980 Сурьянинова Н. Синие цветы гжели. М.: Изд. 25.«Малыш»,1986 26.Бедник Н.И. Цветы на подносе. Л.: Изд.«Художник РСФСР», 1986
ДООП по профилактике плоскостопия и нарушения осанки «Академия здоровья»	1.Кулагина Е. Физическая культура для детей 2 – 9 лет, 2009 2.Подольская Е.И. Комплексы лечебной гимнастики для детей 5-7 лет, 2012 3.Козырева О.В. Лечебная физкультура для дошкольников, 2006 4.Латохина Л. И. «Творим здоровье души и тела», 1997 Материалы Алтайского краевого врачебно – физкультурного диспансера. 5.Азбука ортопедии. Профилактика и коррекция плоскостопия у детей. Ульянова Л. Г., Серебрякова Н.П., Полещук И. Г. Журналы: -Инструктор по физкультуре №5, 2012, с. 67. Профилактика нарушений осанки и деформации позвоночника у дошкольников, коррекционная работа. -Инструктор по физкультуре №5, 2012, с. 98. Дискуссионный клуб, материал о строении тела, загадки. -Инструктор по физкультуре №3, 2013, с. 23, коррекционная работа, материал о витаминах. -Инструктор по физкультуре №2, 2013, с. 13, наука – практике, подвижная игра как средство предупреждения плоскостопия.
ДООП по логоритмике «АБВГДейка»	1.Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет/ Н.В. Нищева, Санкт-Петербург ООО «Издательство «Детство-пресс», 2015 год – 240с. 2. Коноваленко, С.В. Коноваленко, М.И. Кременецкая. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство ГНОМ, 2019.-216с. 3. Крупенчук О.И.// Научите меня говорить правильно. – С.-Пб.: Литера, 2001. 4. Крупенчук О. И., Воробьева Т. А. Исправляем произношение: комплексная методика коррекции артикуляционных расстройств. - СПб.: «Литера», 2010. – 96 с.: ил. – (Серия «Уроки логопеда»). 5. Логопедия. Учебник для студентов дефектологических факультетов педагогических вузов/под ред. Л.С. Волковой, С.Н. Шаховской. – М.: изд. ЦентрВЛАДОС, 1998 г. – 680 с. 6. Смирнова. И.А. Логопедия. Играем со звуками. Речевой дидактический материал: пособие для логопедов, дефектологов. СПб.: «Детство-Пресс», 2006 -56с. 7. Ткаченко Т.А. Звуки и знаки. Гласные. - Юнвес, 2001 г. - 24 с. (Серия «Подготовка дошкольников к чтению и письму») 8. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000. 9. Цвирко О.Ю. Формирование произносительной стороны речи

	и исправление нарушений звукопроизношения у детей.– Барнаул БГПУ, 2008, 89с.
ДООП «Коррекция звукопроизношения»	1. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда, Москва, ВЛАДОС, 2021 2. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения /В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко, М.И. Кременецкая. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство ГНОМ, 2019.-216с. 3. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет/ Н.В. Нищева, Санкт-Петербург ООО «Издательство «Детство-пресс», 2015 год – 240с. 4.Крупенчук О.И.// Научите меня говорить правильно. – С.-Пб.: Литера, 2001. 5.Крупенчук О. И. Тренируем пальчики – развиваем речь! Подготовительная группа детского сада. – СПб.: Издательский дом «Литера», 2011. – 64 с.: ил. 6. Логопедия. Учебник для студентов дефектологических факультетов педагогических вузов/под ред. Л.С. Волковой, С.Н. Шаховской. – М.: изд. ЦентрВЛАДОС, 1998 г. – 680 с. 7. Смирнова. И.А. Логопедия. Играем со звуками. Речевой дидактический материал: пособие для логопедов, дефектологов. Спб.: «Детство-Пресс», 2006 -56с. 8. Цвирко О.Ю. Формирование произносительной стороны речи и исправление нарушений звукопроизношения у детей.– Барнаул БГПУ, 2008, 89с.

10. Лист изменений

[illegible]