

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
«Детский сад №200»
(МБДОУ «Детский сад №200»)

ПРИНЯТО
на заседании
Педагогического совета
протокол № 3от «26» августа 2025г.

УТВЕРЖДЕНО
приказом заведующего
МБДОУ «Детский сад №200»
Л.В.Мардовина
от «26» августа 2025г. приказ №111-осн.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Коррекция звукопроизношения»

Направленность:	социально-гуманитарная
Возраст воспитанников:	5-7 лет
Срок реализации:	8 месяцев
Автор-составитель:	Лысенко Лилия Павловна, воспитатель

Барнаул, 2025

№ п/п	Содержание	Стр.
1.	Основные характеристики программы	3
1.1	Пояснительная записка	
1.2	Цель и задачи программы	5
1.3	Принципы реализации программы	5
1.4	Содержание программы	6
1.5	Планируемые результаты освоения программы	7
2.	Организационно-педагогические условия	
2.1	Учебный план	7
2.2	Календарный учебный график	8
2.3	Условия реализации программы	9
2.4	Перспективное планирование индивидуальной работы при коррекции фонетических и фонематических недостатков речи группы звуков [с], [с`], [з], [з`], [ц], [л], [л`], [ш], [ж], [р], [р`], [ч], [щ]	10
2.5	Формы аттестации	27
2.6	Оценочные материалы	28
2.7	Методические материалы	28
2.8	Методическая литература	29
2.9	Лист изменений	30
	Приложение №1	31

1. Основные характеристики программы

1.1 Пояснительная записка

Полноценное развитие личности ребенка невозможно без воспитания у него правильной речи. Одно из необходимых качеств полноценной устной речи является правильное звукопроизношение. Речевой функцией ребенок овладевает постепенно, и это происходит лишь при близком контакте и общении со значимыми взрослыми (родители и другие близкие члены семьи). На современном этапе отмечается общая тенденция, что у многих детей есть те или иные нарушения в речевом развитии и это связано с тем, что с современными детьми стали меньше общаться, в жизнь ребёнка уже в раннем возрасте прочно входят всевозможные цифровые устройства.

Вследствие чего у детей недостаточно формируется речевой слух, у ребёнка нет частого общения для речевого подражания, органы артикуляции недостаточно сформированы, нарушена мелкая моторика.

Искаженное произношение дошкольников до пяти лет считается нормальным явлением и носит название возрастное или физиологическое косноязычие. И только после пяти лет нарушение звукопроизношения считается патологией. С этого возраста нужно начинать логопедическую работу по устранению дислалии.

Рабочая программа дополнительного образования по изобразительной деятельности представляет внутренний образовательный документ и разработана в соответствии с:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановлением Правительства РФ от 15.09.2020г. № 1441 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»;
- Закона Российской Федерации от 07.02.1992 №2300-1 «О защите прав потребителей»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил С.П. 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2. 3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Лицензия на осуществление образовательной деятельности;
- Устав Образовательной организации.

Актуальность программы в том, что детей нарушениями речи становится больше. При этом детей с речевыми нарушениями рассматривают

как группу педагогического риска, потому что их физиологические и психические особенности затрудняют успешное овладение ими учебного материала в школе. Дети с речевыми нарушениями нуждаются в особой организации коррекционно-логопедической помощи, содержание, формы и методы которой должны быть адекватны возможностям и индивидуальным особенностям детей. Актуальность данной программы обусловлена необходимостью преодоления фонетического и фонематического недоразвития дошкольников как одного из необходимых средств воспитания звуковой культуры и подготовки ребенка к школе, в том числе к усвоению письменной речи.

Направленность Программы: социально-гуманитарная.

Адресат Программы: дети от 5 до 7 лет.

Нормативный срок освоения: 8 месяцев.

Программа разработана на 2025/2026 учебный год (с 01.10.2025 по 31.05.2026).

Форма реализации Программы: очная, индивидуальная. Занятия по Программе проводятся во вторую половину дня, 2 раз в неделю – 8 занятия в месяц, в соответствии с календарным учебным графиком, учебным планом, расписанием занятий.

Программа рассчитана на один год. Возраст детей – 5-7 лет. Программа реализуется в ходе индивидуальных логопедических занятий. Работа по исправлению речевых нарушений строится с учётом возрастных особенностей и особенностей речевого дефекта ребёнка. Продолжительность коррекционной работы зависит от количества дефектных звуков, результатов логопедической работы (количество занятий может меняться: как увеличиваться, так и уменьшаться в зависимости от степени тяжести нарушения). В связи с этим занятия проводятся 2 раза в неделю в индивидуальной форме с каждым ребёнком. Продолжительность занятия составляет 20 минут.

Направления коррекционной работы: **диагностическая работа** – обеспечивает проведение комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию коррекционно-логопедической помощи в условиях образовательного учреждения; **коррекционно-развивающая работа** – обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию имеющихся проблем в развитии речи у детей в условиях образовательного учреждения;

консультативная работа – обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с нарушением речи и их семей по вопросам реализации коррекционно-логопедической помощи; **информационно-**

просветительская работа – направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса обучающимися, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Формы контроля (при использовании формы контроля учитывается ведущий вид деятельности в соответствии с возрастом). Оценка

эффективности коррекционной работы осуществляется с помощью достижения детей, путем наблюдений, бесед, экспериментальных оценок, тестирования, диагностики речи, анализа устной речи в начале и в конце коррекционного периода; индивидуальные беседы – консультации с родителями.

1.2 Цель и задачи программы

Цель: создание организационно-педагогических условий, способствующих своевременной диагностике, коррекции речевых нарушений у дошкольников и освоения детьми коммуникативной функции языка в соответствии с возрастными нормативами.

Задачи: развитие слухового восприятия;

- развитие фонематического слуха;
- развитие речевого дыхания;
- развитие артикуляционной и мелкой моторики, просодических компонентов;
- подготовка артикуляционного аппарата к постановке звуков;
- постановка звукопроизношения и ввод их в речь;
- автоматизация звуков в слогах;
- автоматизация звуков в словах;
- развитие и совершенствование фонематических процессов: анализа, синтеза,
- восприятия и представлений.

Решение данных задач предполагает работу над любой группой звуков, в зависимости от индивидуальных особенностей ребенка. Сроки всех этапов различны, устанавливаются логопедом, зависят от возраста ребенка, от уровня его речевого и интеллектуального развития. Способ постановки и коррекции звука выбирается индивидуально.

1.3 Принципы реализации программы

1. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
2. Принцип развивающего обучения. Обучение опирается и ориентируется на зоны ближайшего развития ребенка.
3. Принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии.
4. Принцип системного подхода, который реализуется в организации преемственной работы всех участников коррекционно-развивающего процесса.
5. Принцип связи речи с другими сторонами психического развития, который лежит в основе воздействия на психологические особенности детей, прямо или косвенно препятствующих эффективной коррекции речевой деятельности.
6. Принцип индивидуализации логопедического воздействия. Коррекция звукопроизношения у ребенка проводится в соответствии с его интересами, физическими и психологическими возможностями.
7. Принцип систематичности коррекционно-речевого воздействия.

8. Деятельности, принцип, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие ребенка с отклонением в речи.
9. Принцип наглядности: обучение обеспечивается всесторонним сенсорным воздействием. Восприятие предметов и явлений окружающего мира способствует развитию речи ребенка и ее коррекции.
10. Принцип постепенности перехода от легкого к трудному.

1.4 Содержание программы

Содержание программы состоит из двух основных направлений:

1. Коррекция звукопроизношения;
2. Коррекция фонематического недоразвития речи.

По этим направлениям работа ведётся параллельно. Коррекция звукопроизношения состоит из двух этапов: подготовительный этап и формирование произносительных умений и навыков.

Задача подготовительного этапа – развитие подвижности артикуляционного аппарата посредством общей артикуляционной гимнастики; развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях; формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков (общая и специальная артикуляционная гимнастика), развитие мелкой моторики, развитие физиологического и речевого дыхания, консультация врачей (если необходимо); вызывание интереса к занятиям.

Качественная подготовительная работа обеспечивает успех постановки звуков и всей коррекционной работы. Поэтому она требует максимального внимания логопеда и больших затрат времени. На этапе формирования произносительных умений и навыков основными задачами являются: устранение дефектного звукопроизношения и формирование правильной артикуляции звука; формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

На этом этапе осуществляется:

1. Знакомство с артикуляцией звука;
2. Постановка звука;
3. Коррекция звука;
4. Автоматизация поставленного звука.

Постановка звуков проводится в такой последовательности: свистящие [с], [з], [ц], [с`], [з`]; шипящий [ш]; соноры [л], [л`]; шипящий [ж]; соноры [р], [р`]; аффрикаты [ч], [ц]; шипящий [щ]. Данная последовательность определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения у детей в норме. Однако возможны изменения в порядке постановки звуков, обусловленные индивидуальными особенностями отдельных детей.

Автоматизация поставленного звука осуществляется: в слогах; в словах; во фразе; в предложении; в тексте; в пословицах, поговорках, стихах; в скороговорках; в собственном связном высказывании.

Этапы работы над разными звуками представлены в таблице. Параллельно с работой над звукопроизношением ведётся работа над: развитием мелкой моторики; развитием физиологического и речевого дыхания; силой выдоха; активизацией познавательных процессов; развитием слухового внимания, памяти; развитием фонематического восприятия; развитием зрительного внимания, восприятия, памяти; развитием логического мышления; активизацией словарного запаса; развитием навыков словообразования и словоизменения; развитием связной речи.

Успех коррекционно-развивающей работы определяется строгой, продуманной системой, суть которой заключается в интегрировании логопедии в учебно-воспитательный процесс жизнедеятельности детей. Вся работа проходит в тесной взаимосвязи логопеда, педагогов и родителей.

Необходимо, чтобы все взрослые, окружающие ребенка, четко представляли цель своей деятельности, которая заключается, с одной стороны, в полноценном развитии ребенка, имеющего отклонения в речевом развитии, а с другой – в слаженном взаимодействии между собой.

1.5 Планируемые результаты освоения программы

К концу коррекционного периода дети должны:

1. 5-6 лет (старшая группа):

- правильно и отчетливо произносить все звуки родного языка;
- дифференцировать на слух часто смешиваемые звуки: с-з, с-ц, ш-ж, ч-ц, с-ш, ж-з, л-р и др.; уметь определять место звука в слове;
- владеть элементарными навыками пересказа;
- пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными предложениями;
- владеть навыками словообразования.

2. 6-7 лет (подготовительная группа):

- правильно и отчетливо произносить все звуки родного языка;
- дифференцировать на слух часто смешиваемые звуки: с-з, с-ц, ш-ж, ч-ц, с-ш, ж-з, л-р и др.;
- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными предложениями;
- владеть навыками объединения их в рассказ.

2. Организационно-педагогические условия

2.1 Учебный план

Содержание учебного плана включает:

- возрастную группу, продолжительность занятий по ДООП;
- количество занятий в неделю по ДООП в неделю, в месяц, год;
- количество занятий в учебном году всего;
- период обучения;

Наименование дополнительной	Возрастная группа,	Количес тво	Количес тво	Количес тво	Период обучения
--------------------------------	-----------------------	----------------	----------------	----------------	--------------------

общеобразовательной общеразвивающей программы	продолжительность занятий (мин.)	занятий в неделю	занятий в месяц	занятий в год	
ДООП по коррекции звукопроизношения	5-7 лет, 20 минут	2	8	61	01.10.2025 - 31.05.2026

2.2 Календарный учебный график

Содержание учебного графика определяет:

- даты начала и окончания учебного периода;
- количество учебных недель по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам;
- количество учебных дней по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам;
- праздничные дни.

Режим работы Учреждения

Продолжительность рабочей недели	5 дней (понедельник - пятница)
Режим работы	с 7.00 – 19.00
Нерабочие дни	суббота, воскресенье, праздничные дни

Содержание	Наименование услуг
	ДООП по коррекции звукопроизношения
Количество учебных недель	31
Количество учебных дней	61
Продолжительность учебного года	01.10.2025– 31.05.2026

Праздничные (выходные) дни	
День народного единства	03.11.2025 - 04.11.2025
Новогодние праздники	31.12.2025 - 10.01.2026
День защитника Отечества	21.02.2026 – 23.02.2026
Международный женский день	07.03.2026 – 09.03.2026
Праздник весны и труда	01.05.2026 -03.05.2026
День Победы	09.05.2026-11.05.2026

Расписание индивидуальных занятий на 2025/2026 учебный год

Наименование услуги	День недели, время		помещение
ДООП по коррекции звукопроизношения	вторник	1 занятие 15.25-15.45	групповое помещение
		2 занятие 15.50-16.10	
		3 занятие 16.15-16.35	
		4 занятие 16.40-17.00	
	четверг	1 занятие 15.25-15.45	
		2 занятие 15.50-16.10	
		3 занятие 16.15-16.35	
		4 занятие 16.40-17.00	

2.3 Условия реализации программы

В Учреждении созданы все условия для реализации ДООП. Материально-техническое обеспечение и оснащённость организовано в

соответствии: санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами; требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей); требованиями к оснащенности помещений развивающей предметно-пространственной средой; правилами пожарной безопасности.

Для реализации программы оборудован логопедический кабинет.

Материально-техническое обеспечение (логопедический кабинет)	- логопедический альбом для обследования речи; - зеркало с лампой дополнительного освещения; - индивидуальные зеркала; -дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания; -комплексы артикуляционной гимнастики; - картотека материалов для автоматизации и дифференциации всех групп звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, чистоговорки, скороговорки; -предметные картинки на основные группы звуков; -сюжетные картинки, серии сюжетных картинок; - предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков; -настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков; - дидактические игры для совершенствования памяти, внимания, зрительного и слухового восприятия; - игры и пособия для развития мелкой моторики (шнуровки, трафареты для обводки и штриховки, мячики-массажёры и др.).
Информационное обеспечение	- аудио - видео - фото - интернет источники
Кадровое обеспечение	воспитатель Лысенко Лилия Павловна

2.4 Перспективное планирование индивидуальной работы при коррекции фонетических и фонематических недостатков речи группы звуков [с], [с`], [з], [з`], [ц], [л], [л`], [ш], [ж], [р], [р`], [ч], [щ]

№	Этапы работы	Тема	Задачи	Содержание работы	Оборудование
1 02. 10. 2025	1 этап Подготовительный	Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания и памяти	1.Развивать зрительное внимание и память 2. Развивать слуховое внимание на неречевых звуках.	1. Игры, направленные на развитие зрительного внимания и памяти: «Что изменилось?» «Чего не стало?» «Составление целого предмета из частей» «Найди фигурку по подобию» «Кто больше запомнит	Предметные картинки Игрушки Дидактические игры Звучащие игрушки

				или увидит». 2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти: «Угадай, чей голос», «Улови шепот», «Где позвонили?», «Скажи, что звучит»	
2 07. 10. 2025		Развитие подвижности артикуляционного аппарата	Развивать подвижность артикуляционного аппарата: губ, язык	1. Упражнения перед зеркалом (сопряжённые и отражённые) 2. Самостоятельные упражнения 3. Отработка артикуляционных движений под счёт 4. Выработка кинестетических ощущений для данного звука 5. Отработка артикуляционных движений без опоры на зрительный анализатор «Лягушка», «Слоник», «Заборчик» «Рупор», «Трубочка», «Горка», «Киска сердится», «Подуть через соломинку» 6. Имитационные игры («Кто дальше загонит мяч», «Сдут снежинку», «Загнать мяч в ворота», «Тепло – холодно» и др.)	Настенное зеркало Марлевые салфетки Бумажные трубочки Кусочки ваты, бумаги
3 09. 10. 2025	2 этап Постановка звука	Постановка звуков [с], [с']. Знакомство с артикуляцией звука	Формировать умение артикуляционной позы звуков [с], [с'] Развивать подвижность артикуляционного аппарата. Развивать силу воздушной струи	1. Показ артикуляции перед зеркалом 2. Показ профиля данного звука 3. Показ положения языка кистью руки 4. Закрепление артикуляционной позы Игры, направленные на развитие артикуляционной моторики: -игры на выработку вибраторных движений кончика языка -работа над силой выдоха -	Зеркало настенное Профили звуков Игровой материал Полоски бумаги Соломинки разных размеров Салфетки

				имитационные игры - выполнение сильного задувания, вызывающего звуки «тс-с-с» Механическая помощь при постановке звука: - удерживание кончика языка у нижних резцов соломинкой - постановка звука [с] от [т] -образование холодной струи воздуха (упражнение «Ветерок»)	
4 14. 10. 2025	3 этап Автоматизация звуча постав ленного звука в речи, развитие фонемати ческого восприят ия	Автоматизация звуков [с], [с'] в словах	Развивать умение произносить звуки [с], [с'] в слогах Развивать умение слышать звуки [с], [с'] в слогах и их вычленять	Произнесение слогов Звук в слоге: - открытом -закрытом -в звукосочетаниях	Альбомы по автоматизации звуков Игры
5 16. 10. 2025		Автоматизация звуков [с], [с'] в словах	Развивать умение выделять хорошо произносимы й звук в начале, середине, конце слова. Определять наличие звуков [с], [с'] в словах на слух. Развивать навыки звукобуквенн ого анализа слов	Произнесение слов Звук в слове: -в начале -в середине -в конце -в сочетаниях с согласными	Альбомы по автоматизации звуков Игры Предметные картинки
6 21. 10. 2025		Автоматизация звуков [с], [с'] в предложен иях	Учить слышать звуки [с], [с'] среди других звуков. Развивать умение произносить	Произнесение предложений Работа с игровым материалом, картинками	Предметные картинки Сюжетные картинки

			звуки [с], [с'] в предложениях		
7 23. 10. 2025		Автоматизация звуков [с], [с'] в пословицах, поговорках, стихах, в тексте	Развивать умение произносить звуки [с], [с'] в пословицах, поговорках, стихах, в тексте. Развивать связную речь	Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок. Пересказ текстов. Составление рассказов, по опорным словам, картинкам, на заданную тему	Картинки к загадкам и скороговоркам Альбомы по автоматизации звуков Сюжетные картинки
8 28. 10. 2025	2 этап Постановка звука	Постановка звуков [з], [з']. Знакомство с артикуляцией звука	Формировать умение артикуляционной позы звуков [з], [з'] Развивать подвижность артикуляционного аппарата. Развивать силу воздушной струи	1. Показ артикуляции перед зеркалом 2. Показ профиля данного звука 3. Показ положения языка кистью руки 4. Закрепление артикуляционной позы Игры, направленные на развитие артикуляционной моторики: - игры на выработку вибраторных движений кончика языка - работа над силой выдоха - имитационные игры - выполнение сильного задувания, вызывающего звуки «дз-з-з» Механическая помощь при постановке звука: - удерживание кончика языка у нижних резцов соломинкой - постановка звука [з] от [с] с добавлением голоса - образование холодной струи воздуха (упражнение «Комарик»)	Зеркало настенное Профили звуков Игровой материал Полоски бумаги Соломинки разных размеров Салфетки
9 06. 11. 2025	3 этап Автоматизация поставленного звука в речи,	Автоматизация звуков [з], [з'] в слогах	Развивать умение произносить звуки [з], [з'] в слогах Развивать умение	Произнесение слогов Звук в слоге: открытом, закрытом, в звукосочетаниях	Альбомы по автоматизации звуков Игры

	развитие фонематического восприятия		слышать звуки [з], [з'] в слогах и их вычленять		
10 11. 11. 2025		Автоматизация звуков [з], [з'] в словах	Формировать понятие звонкости и глухости звуков [з], [з']. Развивать умение выделять хорошо произносимый звук в начале, середине, конце слова	Произнесение слов Звук в слове: Звук в слове: в начале, в середине, в конце, в сочетаниях с согласными	Альбомы по автоматизации звуков Игры Предметные картинки
11 13. 11. 2025		Автоматизация звуков [з], [з'] в предложениях	Учить слышать звуки [з], [з'] среди других звуков. Развивать умение произносить звуки [з], [з'] в предложениях	Произнесение предложений Работа с игровым материалом, картинками	Предметные картинки Сюжетные картинки
12 18. 11. 2025		Автоматизация звуков [з], [з'] в пословицах, поговорках, стихах	Развивать умение произносить звуки [з], [з'] в пословицах, поговорках, стихах	Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок.	Картинки к загадкам и скороговоркам
13 20. 11. 2025		Автоматизация звуков [з], [з'] в тексте	Развивать навыки звуко-буквенного анализа слов Развивать умение произносить звуки [з], [з'] в связной речи. Развивать связную речь	Пересказ текстов. Составление рассказов, по опорным словам, картинкам, на заданную тему	Альбомы по автоматизации звуков Сюжетные картинки
14 25. 11.	4 этап Дифференциация смешиваем	Дифференциация звуков [с]-[з], [с']-[з']	Развивать умение дифференциации твердости	Произнесение слогов, слов и предложений Работа с картинками Работа с игровым	Альбомы по автоматизации звуков Предметные

2025	мых звуков (слуховая)	в слогах, словах, предложениях, в пословицах поговорках стихах, тексте	и мягкости согласных звуков. Закреплять навыки звукобуквенного анализа слов	материалом Заучивание и проговаривание чистоговорок, стихов и скороговорок Пересказ текстов Составление рассказов, по опорным словам, картинкам, на заданную тему	картинки Дидактические игры Картинки к загадкам и скороговоркам Альбомы по автоматизации звуков Сюжетные картинки
15 27. 11. 2025	2 этап Постановка звука	Постановка звука [ц]. Знакомство с артикуляцией звука	Формировать умение артикуляционной позы звука [ц] Развивать подвижность артикуляционного аппарата. Развивать силу воздушной струи	1. Показ артикуляции перед зеркалом 2. Показ профиля данного звука 3. Показ положения языка кистью руки 4. Закрепление артикуляционной позы Игры, направленные на развитие артикуляционной моторики: - игры на выработку вибраторных движений кончика языка - работа над силой выдоха - имитационные игры - выполнение сильного задувания, вызывающего звуки «ц-ц-ц» Механическая помощь при постановке звука: - удерживание кончика языка у нижних резцов соломинкой - постановка звука [ц] от [т-с] - образование холодной струи воздуха	Зеркало настенное Профили звуков Игровой материал Полоски бумаги Соломинки разных размеров Салфетки
16 02. 12. 2025	3 этап Автоматизация поставленного звука в речи, развитие фонематического восприятия	Автоматизация звука [ц] в слогах, словах	Развивать умение произносить звук [ц] в слогах Развивать умение слышать звук [ц] в слогах, словах и вычленять его	Произнесение слогов Звук в слоге: открытом, закрытом, в звуко сочетаниях Произнесение слов Звук в слове: в начале, в середине, в конце, в сочетаниях с согласными	Альбомы по автоматизации звуков Игры Предметные картинки

17 04. 12. 2025		Автоматизация звука [ц] в предложениях	Учить слышать звук [ц] среди других звуков. Развивать умение произносить звук [ц] в предложениях	Произнесение предложений Работа с игровым материалом, картинками	Предметные картинки Сюжетные картинки
18 09. 12. 2025		Автоматизация звука [ц] в пословицах, поговорках, стихах	Развивать умение произносить звук [ц] в пословицах, поговорках, стихах	Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок	Картинки к загадкам и скороговоркам
19 11. 12. 2025		Автоматизация звука [ц] в тексте	Развивать навыки звукобуквенного анализа слов Развивать умение произносить звук [ц] в связной речи. Развивать связную речь	Пересказ текстов Составление рассказов, по опорным словам, картинкам, на заданную тему	Альбомы по автоматизации звуков Сюжетные картинки
20 16. 12. 2025	2 этап Постановка звука	Постановка звуков [л], [л']. Знакомство с артикуляцией звука	Формировать умение артикуляционной позы звуков [л], [л'] Развивать подвижность артикуляционного аппарата. Развивать силу воздушной струи	1. Показ артикуляции перед зеркалом 2. Показ профиля данного звука 3. Показ положения языка кистью руки 4. Закрепление артикуляционной позы Игры, направленные на развитие артикуляционной моторики: -игры на выработку вибраторных движений кончика языка «Индюк» - работа над силой выдоха -имитационные игры «Лодочка» - постановка звука [л] от [ы]	Зеркало настенное Профили звуков Игровой материал
21 18. 12.	3 этап Автоматизация поставлен	Автоматизация звуков [л], [л'] в	Развивать умение произносить звуки [л], [л']	Произнесение слогов Звук в слоге: открытом, закрытом, в звукосочетаниях	Альбомы по автоматизации звуков Игры

2025	ного звука в речи, развитие фонематического восприятия	словах	в словах Развивать умение слышать звуки [л], [л'] в словах и их вычленять		
22 23. 12. 2025		Автоматизация звуков [л], [л'] в словах	Развивать умение выделять хорошо произносимый звук в начале, середине, конце слова. Определять наличие звуков [л], [л'] в словах на слух. Развивать навыки звукобуквенного анализа слов	Произнесение слов Звук в слове: в начале, в середине, в конце, в сочетаниях с согласными	Альбомы по автоматизации звуков Игры Предметные картинки
23 25. 12. 2025		Автоматизация звуков [л], [л'] в предложениях, пословицах, поговорках, стихах, в тексте	Учить слышать звуки [л], [л'] среди других звуков. Развивать умение произносить звуки [л], [л'] в предложениях, пословицах, поговорках, стихах, в тексте	Произнесение предложений. Работа с игровым материалом, картинками. Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок. Пересказ текстов. Составление рассказов, по опорным словам, картинкам, на заданную тему	Предметные картинки. Сюжетные картинки. Картинки к загадкам и скороговоркам. Альбомы по автоматизации звуков. Сюжетные картинки.
24 13. 01. 2026	1 этап Подготовительный	Развитие подвижности артикуляционного аппарата	Развивать подвижность артикуляционного аппарата: губ, языка	1. Упражнения перед зеркалом (сопряжённые и отражённые) 2. Самостоятельные упражнения 3. Отработка артикуляционных движений под счёт 4. Выработка кинестетических ощущений для данного	Настенное зеркало Марлевые салфетки Бумажные трубочки Кусочки ваты, бумаги

				звука 5. Отработка артикуляционных движений без опоры на зрительный анализатор «Часики», «Чистим зубки», «Варенье», «Лопаточка», «Маляр», «Чашечка».	
25 15.01.2026	2 этап Постановка звука	Постановка звука [ш]. Знакомство с артикуляцией звука	Формировать умение артикуляционной позы звука [ш] Развивать подвижность артикуляционного аппарата. Развивать силу воздушной струи	1. Показ артикуляции перед зеркалом 2. Показ профиля данного звука 3. Показ положения языка кистью руки 4. Закрепление артикуляционной позы Игры, направленные на развитие артикуляционной моторики: - игры на выработку движений кончика языка «Чашечка» - работа над силой выдоха - имитационные игры «Змейка»	Зеркало настенное Профили звуков Игровой материал
26 20.01.2026	3 этап Автоматизация поставленного звука в речи, развитие фонематического восприятия	Автоматизация звука [ш] в слогах	Развивать умение произносить звук [ш] в слогах Развивать умение слышать звук [ш] в слогах и вычленять его	Произнесение слогов Звук в слоге: открытом, закрытом, в звукосочетаниях	Альбомы по автоматизации звуков Игры
27 22.01.2026		Автоматизация звука [ш] в словах	Формировать понятие звонкости и глухости звука [ш] Развивать умение выделять хорошо произносимый звук в начале, середине, конце слова.	Произнесение слов Звук в слове: в начале, в середине, в конце, в сочетаниях с согласными	Альбомы по автоматизации звуков Игры Предметные картинки
28		Автоматиз	Учить	Произнесение	Предметные

27. 01. 2026		ация звука [ш] в предложениях	слышать звук [ш] среди других звуков Развивать умение произносить звук [ш] в предложениях	предложений Работа с игровым материалом, картинками	картинки Сюжетные картинки
29 29. 01. 2026		Автоматизация звука [ш] в пословицах, поговорках, стихах, в тексте	Развивать умение произносить звук [ш] в пословицах, поговорках, стихах, в тексте	Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок. Пересказ текстов Составление рассказов, по опорным словам, картинкам, на заданную тему	Картинки к загадкам и скороговоркам Альбомы по автоматизации звуков Сюжетные картинки
30 03. 02. 2026	4 этап Дифференциация смешиваемых звуков (слуховая)	Дифференциация звуков [с]-[ш] в слогах, словах, предложениях	Развивать умение дифференциации твердости и мягкости согласных звуков. Закреплять навыки звукобуквенного анализа слов	Произнесение слогов, слов и предложений Работа с картинками. Работа с игровым материалом.	Альбомы по автоматизации звуков. Предметные картинки. Дидактические игры
31 05. 02. 2026		Дифференциация звуков [с]-[ш] в пословицах, поговорках, стихах, тексте	Развивать умение дифференциации твердости и мягкости согласных звуков. Закреплять навыки звукобуквенного анализа слов	Заучивание и проговаривание чистоговорок, стихов и скороговорок Пересказ текстов Составление рассказов, по опорным словам, картинкам, на заданную тему	Картинки к загадкам и скороговоркам Альбомы по автоматизации звуков Сюжетные картинки
32 10. 02. 2026	1 этап Подготовительный	Развитие подвижности артикуляционного аппарата	Развивать подвижность артикуляционного аппарата: губ, языка	1. Упражнения перед зеркалом (сопряжённые и отражённые) 2. Самостоятельные упражнения 3.Отработка артикуляционных движений под счёт 4. Выработка кинестетических	Настенное зеркало Марлевые салфетки Бумажные трубочки Кусочки ваты, бумаги

				ощущений для данного звука 5. Отработка артикуляционных движений без опоры на зрительный анализатор «Часики», «Чистим зубки», «Варенье», «Лопаточка», «Маляр», «Чашечка».	
33 12.02.2026	2 этап Постановка звука	Постановка звука [ж]. Знакомство с артикуляцией звука	Формировать умение артикуляционной позы звука [ж] Развивать подвижность артикуляционного аппарата. Развивать силу воздушной струи	1. Показ артикуляции перед зеркалом 2. Показ профиля данного звука 3. Показ положения языка кистью руки 4. Закрепление артикуляционной позы Игры, направленные на развитие артикуляционной моторики: -игры на выработку движений кончика языка «Чашечка» -работа над силой выдоха -имитационные игры «Жучок»	Зеркало настенное Профили звуков Игровой материал
34 17.02.2026	3 этап Автоматизация поставленного звука в речи, развитие фонематического восприятия	Автоматизация звука [ж] в слогах	Развивать умение произносить звук [ж] в слогах Развивать умение слышать звук [ж] в слогах и вычленять его	Произнесение слогов Звук в слоге: открытом, закрытом, в звукосочетаниях	Альбомы по автоматизации звуков Игры
35 19.02.2026		Автоматизация звука [ж] в словах	Формировать понятие звонкости и глухости звука [ж] Развивать умение выделять хорошо произносимый звук в начале, середине,	Произнесение слов Звук в слове: в начале, в середине, в конце, в сочетаниях с согласными	Альбомы по автоматизации звуков Игры Предметные картинки

			конце слова.		
36 24. 02. 2026		Автоматизация звука [ж] в предложениях	Учить слышать звук [ж] среди других звуков. Развивать умение произносить звук [ж] в предложениях	Произнесение предложений Работа с игровым материалом, картинками	Предметные картинки Сюжетные картинки
37 26. 02. 2026		Автоматизация звука [ж] в пословица, поговорка, стихах, в тексте	Развивать умение произносить звук [ж] в пословицах, поговорках, стихах. Развивать навыки звукобуквенного анализа слов Развивать связную речь	Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок. Пересказ текстов Составление рассказов, по опорным словам, картинкам, на заданную тему	Картинки к загадкам и скороговоркам Альбомы по автоматизации звуков Сюжетные картинки
38 03. 03. 2026	4 этап Дифференциация смешиваемых звуков (слуховая)	Дифференциация звуков [з]-[ж] в слогах, словах, предложениях	Развивать умение дифференциации твердости и мягкости согласных звуков. Закреплять навыки звукобуквенного анализа слов	Произнесение слогов, слов и предложений Работа с картинками Работа с игровым материалом	Альбомы по автоматизации звуков Предметные картинки Дидактические игры
39 05. 03. 2026		Дифференциация звуков [з]-[ж] в пословицах, поговорках, стихах, тексте	Развивать умение дифференциации твердости и мягкости согласных звуков. Закреплять навыки звукобуквенного анализа слов	Заучивание и проговаривание чистоговорок, стихов и скороговорок Пересказ текстов. Составление рассказов, по опорным словам, картинкам, на заданную тему	Картинки к загадкам и скороговоркам. Альбомы по автоматизации звуков. Сюжетные картинки
40 10. 03. 2026	1 этап Подготовительный	Развитие подвижности артикуляционного	Развивать подвижность артикуляционного аппарата: губ,	1. Упражнения перед зеркалом (сопряжённые и отражённые) 2. Самостоятельные	Настенное зеркало Марлевые салфетки Ватные

		аппарата	языка	упражнения 3. Отработка артикуляционных движений под счёт 4. Выработка кинестетических ощущений для данного звука 5. Отработка артикуляционных движений без опоры на зрительный анализатор «Часики», «Чистим зубки», «Варенье», «Лопаточка», «Маляр», «Лошадка», «Грибок», «Гармошка», «Дятел». 6. Имитационные игры «Мотор»	палочки
41 12.03.2026	2 этап Постановка звука	Постановка звука [р]. Знакомство с артикуляцией звука	Формировать умение артикуляционной позы звука [р] Развивать подвижность артикуляционного аппарата. Развивать силу воздушной струи	1. Показ артикуляции перед зеркалом 2. Показ профиля данного звука 3. Показ положения языка кистью руки 4. Закрепление артикуляционной позы Игры, направленные на развитие артикуляционной моторики: -игры на выработку вибраторных движений кончика языка «Индюк» -работа над силой выдоха -имитационные игры «Мотор»	Зеркало настенное Профили звуков Игровой материал
42 17.03.2026	3 этап Автоматизация поставленного звука в речи, развитие фонематического восприятия	Автоматизация звука [р] в слогах	Развивать умение произносить звук [р] в слогах Развивать умение слышать звук [р] в слогах и вычленять его	Произнесение слогов Звук в слоге: открытом, закрытом, в звукосочетаниях	Альбомы по автоматизации звуков Игры
43		Автоматизация звука	Формировать понятие	Произнесение слов Звук в слове: в начале,	Альбомы по автоматизации

19. 03. 2026		[р] в словах	звонкости и глухости звука [р] Развивать умение выделять хорошо произносимый звук в начале, середине, конце слова	в середине, в конце, в сочетаниях с согласными	звуков Игры Предметные картинки
44 24. 03. 2026		Автоматизация звука [р] в предложениях	Учить слышать звук [р] среди других звуков Развивать умение произносить звук [р] в предложениях	Произнесение предложений Работа с игровым материалом, картинками	Предметные картинки Сюжетные картинки
45 26. 03. 2026		Автоматизация звука [р] в пословицах, поговорках, стихах	Развивать умение произносить звук [р] в пословицах, поговорках, стихах	Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок	Картинки к загадкам и скороговоркам
46 02. 04. 2026		Автоматизация звука [р] в тексте	Развивать навыки звукобуквенного анализа слов Развивать умение произносить звук [р] в связной речи. Развивать связную речь	Пересказ текстов Составление рассказов, по опорным словам, картинкам, на заданную тему	Альбомы по автоматизации звуков Сюжетные картинки
47 07. 04. 2026	2 этап Постановка звука	Постановка звука [р']. Знакомство с артикуляцией звука	Формировать умение артикуляционной позы звука [р'] Развивать подвижность артикуляционного аппарата. Развивать силу воздушной струи	1. Показ артикуляции перед зеркалом 2. Показ профиля данного звука 3. Показ положения языка кистью руки 4. Закрепление артикуляционной позы Игры, направленные на развитие артикуляционной моторики: -игры на выработку вибраторных	Зеркало настенное Профили звуков Игровой материал

				движений кончика языка «Индюк» -работа над силой выдоха -имитационные игры «Свисток»	
48 09. 04. 2026	3 этап Автоматизация поставленного звука в речи, развитие фонематического восприятия	Автоматизация звука [р'] в слогах, словах	Развивать умение произносить звук [р'] в слогах, словах Развивать умение слышать звук [р'] в слогах, словах и вычленять его развивать умение выделять хорошо произносимый звук в начале, середине, конце слова	Произнесение слогов Звук в слоге: открытом, закрытом, в звукосочетаниях Произнесение слов Звук в слове: в начале, в середине, в конце, в сочетаниях с согласными	Альбомы по автоматизации звуков Игры Предметные картинки
49 14. 04. 2026		Автоматизация звуков [р'] в предложении	Развивать навыки звуко-буквенного анализа слов Развивать умение произносить звук [р'] в связной речи. Развивать связную речь	Произнесение предложений Работа с игровым материалом, картинками	Предметные картинки Сюжетные картинки
50 16. 04. 2024		Автоматизация звуков [р'] в тексте	Развивать навыки звуко-буквенного анализа слов Развивать умение произносить звук [р'] в связной речи. Развивать связную речь	Пересказ текстов Составление рассказов, по опорным словам, картинкам, на заданную тему	Альбомы по автоматизации звуков Сюжетные картинки
51 21. 04. 2026	4 этап Дифференциация смешиваемых звуков	Автоматизация звуков [р'] в тексте	Развивать умение дифференциации твердости и мягкости согласных	Произнесение слогов, слов Работа с картинками Работа с игровым материалом	Альбомы по автоматизации звуков Предметные картинки Дидактические

	(слуховая)		звуков. Закреплять навыки звукобуквенного анализа слов		игры
52 23.04.2026		Дифференциация звуков [л]-[р], [л']-[р'] в предложениях пословицах, поговорках, стихах	Развивать умение дифференциации твердости и мягкости согласных звуков. Закреплять навыки звукобуквенного анализа слов	Произнесение предложений Заучивание и проговаривание чистоговорок, стихов и скороговорок	Картинки к загадкам и скороговоркам Альбомы по автоматизации звуков Сюжетные картинки
53 28.04.2026		Дифференциация звуков [л]-[р], [л']-[р'] в тексте	Развивать умение дифференциации твердости и мягкости согласных звуков. Закреплять навыки звукобуквенного анализа слов	Пересказ текстов Составление рассказов, по опорным словам, картинкам, на заданную тему	Альбомы по автоматизации звуков Сюжетные картинки
54 05.05.2026	2 этап Постановка звука	Постановка звука [ч]. Знакомство с артикуляцией звука	Формировать умение артикуляционной позы звука [ч] Развивать подвижность артикуляционного аппарата. Развивать силу воздушной струи	1. Показ артикуляции перед зеркалом 2. Показ профиля данного звука 3. Показ положения языка кистью руки 4. Закрепление артикуляционной позы Игры, направленные на развитие артикуляционной моторики: -игры на выработку движений кончика языка -работа над силой выдоха -имитационные игры «Паровозик»	Зеркало настенное Профили звуков Игровой материал
55 07.05.2026	3 этап Автоматизация поставленного	Автоматизация звука [ч] в слогах, словах	Развивать умение произносить звук [ч] в слогах, словах	Произнесение слогов Звук в слоге: открытом, закрытом, в звуко сочетаниях Произнесение слов	Альбомы по автоматизации звуков Игры Предметные картинки

	звука в речи, развитие фонематического восприятия		Развивать умение слышать звук [ч] в слогах, словах и вычленять его. Развивать умение выделять хорошо произносимый звук в начале, середине, конце слова	Звук в слове: в начале, в середине, в конце, в сочетаниях с согласными	
56 12.05.2026		Автоматизация звуков [ч] в предложениях, пословицах, поговорках, стихах, тексте	Развивать умение произносить звук [ч] в предложениях, пословицах, поговорках, стихах, тексте. Развивать связную речь	Произнесение предложений Работа с игровым материалом, картинками Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок Пересказ текстов. Составление рассказов, по опорным словам, картинкам, на заданную тему. Развитие фонематического восприятия и фонематических представлений.	Предметные картинки Сюжетные картинки. Картинки к загадкам и скороговоркам
57 14.05.2026	2 этап Постановка звука	Постановка звука [щ]. Знакомство с артикуляцией звука	Формировать умение артикуляционной позы звука [щ] Развивать подвижность артикуляционного аппарата. Развивать силу воздушной струи	1. Показ артикуляции перед зеркалом 2. Показ профиля данного звука 3. Показ положения языка кистью руки 4. Закрепление артикуляционной позы Игры, направленные на развитие артикуляционной моторики: -игры на выработку движений кончика языка -работа над силой выдоха -имитационные игры «Щетка»	Зеркало настенное Профили звуков Игровой материал
58		Автоматизация	Развивать	Произнесение слогов	Альбомы по

19. 05. 2026		ация звука [щ] в слогах, словах	умение произносить звук [щ] в слогах, словах Развивать умение слышать звук [щ] в слогах, словах и вычленять его. Развивать умение выделять хорошо произносимый звук в начале, середине, конце слова	Звук в слоге: открытом, закрытом, в звуко сочетаниях Произнесение слов Звук в слове: в начале, в середине, в конце, в сочетаниях с согласными	автоматизации звуков Игры Предметные картинки
59 21. 05. 2026		Автоматизация звуков [щ] в предложении пословицах поговорках, стихах	Учить слышать звук [щ] среди других звуков. Развивать умение произносить звук [щ] в предложениях пословицах, поговорках, стихах. Развивать связную речь	Произнесение предложений Работа с игровым материалом, картинками Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок Пересказ текстов Составление рассказов, по опорным словам, картинкам, на заданную тему	Предметные картинки Сюжетные картинки Картинки к загадкам и скороговоркам
60 26. 05. 2026		Автоматизация звуков [щ] в тексте	Развивать умение дифференциации твердости и мягкости согласных звуков. Закреплять навыки звукобуквенного анализа слов	Произнесение слогов, слов Работа с картинками Работа с игровым материалом	Альбомы по автоматизации звуков Предметные картинки Дидактические игры
61 28. 05. 2026	4 этап Дифференциация смешиваемых звуков (слуховая)	Дифференциация звуков [ч]-[щ] в словах, предложениях, пословицах	Развивать умение дифференциации твердости и мягкости согласных звуков. Закреплять	Произнесение слов и предложений Работа с картинками Работа с игровым материалом Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок,	Альбомы по автоматизации звуков Предметные картинки Сюжетные картинки. Картинки к

		, поговорках, стихах, тексте	навыки звукобуквенного анализа слов	поговорок, стихов и скороговорок Пересказ текстов Составление рассказов, по опорным словам, картинкам, на заданную тему	загадкам и скороговоркам
--	--	------------------------------	-------------------------------------	---	--------------------------

2.5 Формы аттестации

Проведение аттестации по данной программе не предусмотрено.

Направления диагностического изучения: медицинское – изучение состояния здоровья ребенка; логопедическое – изучение особенностей развития речевой деятельности. Механизм оценки результатов освоения программы: наблюдение за детьми, речевые игры, беседы и опросы индивидуальные, а также беседы с родителями.

Данные о результатах заносятся в речевую карту (Приложение 1).

2.6 Оценочные материалы

Для того чтобы оценить результаты усвоения материала используется: наблюдение за детьми; открытые занятия, индивидуальные беседы с родителями (законными представителями) по результатам оценки индивидуального развития дошкольников.

2.7 Методические материалы

Методы обучения:

- Методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др.).
- Методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (метод приучения к положительным формам общественного поведения, упражнения, образовательные ситуации).
- Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности (рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.).
- Информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы логопеда или детей, чтение).
- Репродуктивный метод – создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца логопеда, беседа, составления рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель).
- Эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях).

- Исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций и опытов (творческие задания, опыты).

Формы организации образовательной деятельности:

- Непосредственно-образовательная деятельность (занятие) – одна из основных форм организации работы с детьми при условии максимального использования игровых форм и приемов в рамках каждого занятия. Виды занятий: фронтально-подгрупповые.
- Игра – ведущий вид деятельности дошкольников, основная форма реализации программы при организации коммуникативной деятельности.
- Игровая ситуация – форма работы, направленная на приобретение ребенком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.
- Чтение – основная форма восприятия художественной литературы, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы разных образовательных областей.
- Ситуации: ситуации общения и взаимодействия, игровые ситуации, проблемные ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи.
- Мастерская – форма организации продуктивной деятельности, позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую деятельность.
- Умственное экспериментирование – осуществляется только в мысленном плане (в уме). Оно осуществляется с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций.
- Беседы, загадки, рассказывание, разговор.
- Викторины и конкурсы – своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей

Педагогические технологии:

- Технология группового обучения;
- Технология коллективного взаимодействия;
- Здоровьесберегающие технологии:

Дидактические материалы:

- Раздаточные материалы;
- Инструкции.

2.8 Методическая литература

1. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда, Москва, ВЛАДОС, 2021 г.
2. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения /В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко, М.И. Кременецкая. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство ГНОМ, 2019.-216с.

3. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет/ Н.В. Нищева, Санкт-Петербург ООО «Издательство «Детство-пресс», 2015 год – 240с.
- 4.Крупенчук О.И.// Научите меня говорить правильно. – С.-Пб.: Литера, 2001.
- 5.Крупенчук О. И. Тренируем пальчики – развиваем речь! Подготовительная группа детского сада. – СПб.: Издательский дом «Литера», 2011. – 64 с.: ил.
6. Логопедия. Учебник для студентов дефектологических факультетов педагогических вузов/под ред. Л.С. Волковой, С.Н. Шаховской. – М.: изд. ЦентрВЛАДОС, 1998 г. – 680 с.
7. Смирнова. И.А. Логопедия. Играем со звуками. Речевой дидактический материал: пособие для логопедов, дефектологов. Спб.: «Детство-Пресс», 2006 -56с.
8. Цвирко О.Ю. Формирование произносительной стороны речи и исправление нарушений звукопроизношения у детей.– Барнаул БГПУ, 2008, 89с.

2.9 Лист изменений и дополнений в программу

КАРТА РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА

Ф.И.О. ребенка _____

Дата рождения _____ возрастная группа _____

Дом. адрес _____

Дата обследования _____

Сведения о родителях:

Мать _____

Место раб., тел. _____

Отец _____

Место раб., тел. _____

Состояние артикуляционного аппарата

Строение

губ _____ зубов _____

языка _____ подъязычной уздечки _____

тв. и мягкого неба _____

прикус _____

Движения арт.аппарата

Раздвинуть уголки губ («Улыбка») _____. Выдвинуть губы вперед («Трубочка») _____ «Качели» _____

«Лошадка» _____ «Часики» _____

Произнести звук А при широко открытом рте _____

«Трубочка» - «Улыбка» _____ «Покажи язычок киске» _____

Иннервация мышц мимической мускулатуры

Движения оскалывания _____ надувание щек _____

Поднять брови вверх _____ нахмурить брови _____

Вывод: _____

Звукопроизношение: _____

Фонематический слух:

Па-ба _____ ба-па _____ та-да _____ ка-га _____ ча-тя _____

Ши-жи _____ жи-ши _____ та-да-та _____ па-ба-па _____ ла-ра _____

Зы-сы _____ сы-ши _____ са-ца _____ са-ша _____ ла-ля _____

Том-дом-ком _____ Таня-Даня _____ точка-дочка-ночка _____

Тучка-кучка _____

Вывод: _____

Слоговая структура слова

Повтори за логопедом слово:

Капуста _____ парикмахер _____

Каша _____ строительство _____

Библиотека _____ художник _____

Водопровод _____ электричество _____

Вывод: _____

Обследование словарного запаса

Времена года _____

Обобщающие понятия _____
Назови действие предмета _____
Узнай предмет по действию: светит, сияет, греет _____
бегают, прыгают, лает _____
Назови признак предмета:
Морковь(какая) _____
(какой?) _____
Небо (какое?) _____
Сахар сладкий, а лимон... _____
Назови действия людей: что делает?
Повар _____ Учитель _____ Врач _____
Кто как передвигается:
лягушка _____ лошадь _____
Рыба _____ собака _____
Змея _____ птица _____
Назови животного и его детеныша _____
«Расскажи какой?»
Елка _____
Кошечка _____
Яблоко _____
Лимон _____
Вывод: _____

Обследование понимания речи:
Выполнение инструкций:
Положи карандаш на тетрадь _____
Возьми фломастер и положи его рядом с тетрадью _____
Понимание форм глаголов жен. и муж. рода
«Подумай и скажи» Мама взяла зонтик, потому что на улице... _____
Тает снег, потому что... _____
Цветы засохли, потому что... _____
На деревьях появляются молодые листочки, потому что... _____
Понимание падежных окончаний «Назови» Чего в лесу
много? _____
Откуда осенью падают листья? _____
К кому ты любишь ходить в гости? _____
Кому нужна удочка? _____
Кого ты видел в цирке (зоопарке)? _____
Чем ты смотришь? _____
Чем слушаешь? _____
На чем дети катаются зимой? _____
Вывод: _____

Обследование грамматического строя:
«Закончи фразу» Кто это? _____
Девочка кормит кого? _____
Мальчик играет чем? _____

Составь предложение по картинке _____

Предлоги («покажи на картинке»)

Кот идет к дому _____ кот перед домом _____

Кот за домом _____ кот под крыльцом _____

Кот на крыше _____ кот вылезает из трубы _____

Образование мн. числа существительного:

Стол _____ ухо _____ коза _____ рука _____

Воробей _____ окно _____ глаз _____ стул _____

Вывод: _____

Связная речь (рассказ по картине или пересказ)

Логопедическое заключение _____

Рекомендации _____

Учитель-логопед _____

Ознакомление родителей (законных представителей)

Ознакомлены, согласны _____ / _____

роспись

расшифровка

Дата _____