

ПРИНЯТО
на заседании
Педагогического совета
протокол № 3
от «27» августа 2026г.



УТВЕРЖДЕНО
приказом заведующего
МБДОУ «Детский сад №200»
Л.В.Мардовина
от «27» августа 2026г.
приказ № 100 - осн.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
МБДОУ «Детский сад №200»
на 2026/2027 учебный год

Срок реализации: 8,5 месяцев
Возраст обучающихся: от 3 – 10 лет
Автор-составитель:
Колесникова М.И., старший
воспитатель

Барнаул, 2026

№ п/п	Содержание	Стр.
1.	Пояснительная записка	3
2.	Цель и задачи реализации программы	4
3.	Возрастные особенности воспитанников	7
4.	Содержание программы	11
	по реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе по изобразительной деятельности «Волшебная палитра»	12
	по реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе по профилактике плоскостопия и нарушения осанки «Академия здоровья»	13
	по реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей по психологической готовности ребенка к школе «Первая ступень»	14
5.	Планируемые результаты освоения программы	15
5.1.	Оценочные материалы	19
5.2.	Формы подведения итогов	19
6.	Календарный учебный график	19
7.	Учебный план	20
8.	Ресурсное обеспечение программы	20
8.1.	Информационно-методическое обеспечение	20
8.2.	Материально-техническое обеспечение	22
9.	Список литературы	25
10.	Лист изменений, дополнений	28

1. Пояснительная записка

Содержание современного дополнительного образования детей расширяет возможности личностного развития детей за счет расширения образовательного пространства ребенка исходя из его потребностей. Дополнительное образование является и средством мотивации развития личности к познанию и творчеству в процессе широкого разнообразия видов деятельности в различных образовательных областях. Дополнительное образование способствует своевременному самоопределению ребенка, повышению его конкурентоспособности в жизни, созданию условий для формирования каждым ребенком собственных представлений о самом себе и окружающем мире.

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа (далее – Программа) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №200» (далее - Учреждение) является нормативно – правовым документом, определяющим содержание и организацию дополнительного образования воспитанников и **разработана в соответствии** с:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 02.06.2026 № 19 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.2. 4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2. 3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (ред. 24.12.2025).
- Устав образовательной организации.

Тип Программы: модифицированная.

Актуальность: программа разработана для создания условий развития творческих способностей детей, формирование культуры здорового образа жизни, и укрепление их психического и физического здоровья, а также с целью удовлетворения повышенного спроса родителей воспитанников (законных представителей) на предоставление платных образовательных услуг. Программа строится на понимании специфики образования ребенка дошкольного и школьного возраста, которая заключается в необходимости развития у каждого воспитанника базиса личностной культуры, интеллигентности, обеспечения его эмоционального благополучия, обогащения развития его способностей и склонностей.

Новизна программы заключается в создании в Учреждении собственной системы предоставления дополнительных платных образовательных услуг с учетом специфики учреждения и спроса субъектов образовательного процесса.

Отличительные особенности: Программа помогает выстроить единый, целенаправленный процесс, способствующий удовлетворению потребностей родителей (законных представителей) и повышению качества образования.

Нормативный срок освоения: 8,5 месяцев.

Программа разработана на 2026/2027 учебный год (с 14.09.2026 по 31.05.2027).

Адресат Программы: дети дошкольного и школьного возраста 3 – 10 лет, в том числе дети микрорайона, не посещающие дошкольные образовательные учреждения.

В Программе определено содержание образовательной деятельности с детьми по реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ по направленностям:

- **Художественная** - программа по изобразительной деятельности «Волшебная палитра»: группы формируются по возрасту от 3 до 5, 5 до 6 лет, от 6 до 7 лет, от 7 до 10 лет. Наполняемость каждой возрастной группы от 8 до 10 человек;
- **Физкультурно-спортивная** - профилактика плоскостопия и нарушения осанки «Академия здоровья» формируются группы от 4- 5 лет, 5 – 7 лет в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья. Наполняемость каждой возрастной группы от 5 до 15 человек;
- **Социально-гуманитарная** - программа по психологической готовности ребенка к школе «Первая ступень»: группа формируются по возрасту от 6 до 7 лет. Наполняемость возрастной группы от 8 до 12 человек.

По каждой образовательной услуге разработана программа, авторами, которых являются руководители кружков. В Программу могут вноситься коррективы. В соответствии с социальным заказом и возможностями Учреждения добавляются либо изымаются программы кружков.

Форма обучения: очная.

Форма проведения занятий: подгрупповая, групповая.

Занятия по Программе проводятся во вторую половину дня, 1 раз в неделю по изобразительной деятельности – 4 занятия в месяц, 1 раз в неделю по профилактике плоскостопия и нарушения осанки - 4 занятия в месяц, по психологической готовности ребенка к школе 2 раза в неделю, 8 занятий в месяц в соответствии с календарным учебным графиком, учебным планом, расписанием занятий.

2. Цель и задачи реализации программы

Цель: Создание необходимых условий для развития индивидуальных способностей ребенка, самореализации, развитие потребности и возможности самовыражения в художественной деятельности, приобщение к

общечеловеческим ценностям, обеспечение и укрепление здоровья детей в условиях Учреждения.

Задачи Программы:

1. Обеспечить благоприятные условия для удовлетворения потребности детей в творческой активности в различных видах деятельности.
2. Создать условия для эмоционального благополучия ребенка в процессе совместной деятельности и общения: ребенок – ребенок, ребенок – педагог, ребенок – родители.
3. Развивать физические, творческие и интеллектуальные способности у детей дошкольного возраста.
4. Укреплять здоровье детей дошкольного возраста.
5. Развивать конструктивное взаимодействие с семьей для обеспечения творческого развития ребенка - дошкольника.

Наименование Программы	Цель и задачи Программы
ДООП «Волшебная палитра»	Цель: формировать устойчивый интерес к изобразительной деятельности, художественное мышление и нравственные черты личности через различные способы рисования. Задачи: • Знакомить детей с разными видами и жанрами изобразительного искусства (живопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство, пейзаж, натюрморт, портрет.) • Вызвать интерес к различным изобразительным материалам и желание использовать их в работе. • Учить изображать объекты реального и фантазийного мира с натуры и по представлению, точно передавая строение, форму, пропорции, характерные признаки. • Воспитывать самостоятельность, учить активному и творческому и применению способов изображения. • Совершенствовать изобразительную технику. • Способствовать развитию содержания замысла и композиции, обогащению цветовой гаммы рисунков. • Развивать творческие способности детей, эстетический вкус.

ДООП «Академия здоровья»	Цель: профилактика нарушений осанки и плоскостопия с детьми дошкольного возраста как средство укрепления опорно-двигательного аппарата. Задачи: • Содействовать правильному и своевременному формированию физиологических изгибов позвоночника и свода стопы; • Формировать представления о здоровой стопе; • Укреплять связочно-суставной аппарат, мышцы спины и брюшного пресса, как необходимое условие для профилактики плоскостопия и нарушения осанки; • Обучать правильной постановке стоп при ходьбе; • Воспитывать и закреплять навык правильной осанки и стереотипа правильной походки; • Повысить интерес родителей к занятиям по исправлению дефектов осанки и стопы у детей
ДООП по психологической готовности ребенка к школе «Первая ступень»	Цель: формировать у воспитанников физиологическую, познавательную, мотивационную, интеллектуальную, коммуникативную и социальную компетентность способствующую успешности в школьном обучении. Задачи: • Развивать у ребенка предпосылки к учебной деятельности: коммуникативные и поведенческие навыки, познавательные процессы (внимание, мышление, память, речь, общую и мелкую моторику); • Способствовать развитию волевых качеств, эмоционально – положительное отношение к школе; • Сохранять и укреплять эмоциональную сферу ребенка, обучать навыкам овладения собственными переживаниями и эмоциональным состоянием, отношение к своим решениям и поступкам; • Учить навыкам общения, сотрудничества в группе сверстников и при взаимодействии с другими людьми; • Поддерживать благоприятный психологический климат, обеспечивающий возможность полноценного личностного развития ребенка.

3. Возрастные особенности воспитанников

Младший дошкольный возраст (3-4 лет)

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий. Память ребенка носит непроизвольный, непосредственный характер. Наряду с непроизвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи. Внимание ребенка носит непроизвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации. Начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет. У ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка. При осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников.

Средний дошкольный возраст (4-5 лет)

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастание специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим. Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету;

выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно - схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.). Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания.

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)

Они умело пользуются своим двигательным аппаратом. Движения их достаточно координированы и точны. Они умеют их сочетать в зависимости от окружающих условий. Растут возможности различения пространственного расположения движущихся предметов, в том числе и перемещающегося человеческого тела. Дети могут объяснить, что и как меняется в соотношении частей тела, когда человек бежит, идет на лыжах, едет на велосипеде и т.п. они различают скорость, направление движения, смену темпа, ритма.

Совершенствуются основные виды движений, ярче проявляются индивидуальные особенности движения, зависящие от телосложения и возможностей ребенка. Дети все чаще руководствуются мотивами достижения хорошего качества движения. Значительно увеличиваются проявления волевых усилий при выполнении трудного задания. Следует учесть, что стремление ребенка добиться хорошего результата не всегда совпадает с его возможностями, поэтому взрослый должен быть очень внимателен и не допускать перегрузки.

Начинается интенсивно развиваться способность целенаправленно совершать движения отдельных частей тела, например ног, головы, кисти и пальцев рук и др. у детей постепенно вырабатывается эстетическое отношение к ритмичным, ловким и грациозным движениям. Дети начинают воспринимать

красоту и гармонию движений. Многих детей привлекает результат движений, возможность помериться силой и ловкостью со сверстниками (особенно у мальчиков). Очень ценно, что дети уже понимают значение упражнения для совершенствования движений. Они целенаправленно повторяют упражнения, проявляя большую выдержку и настойчивость. Начинают проявляться личные вкусы детей в выборе движения. Одним больше нравится бегать и прыгать, другим - играть с мячом и т. д. нередко детям нравятся те упражнения, которые лучше получаются.

В старшем дошкольном возрасте происходит дальнейший рост и развитие всех органов и физиологических систем. Завершается процесс формирования скелетной мускулатуры, увеличивается длина верхних и нижних конечностей, происходит окостенение позвоночника. Детям шестого года жизни доступно овладение сложными видами движений, способами их выполнения, а также некоторыми элементами техники. Во время ходьбы у большинства детей наблюдаются согласованные движения рук и ног, уверенный широкий шаг и хорошая ориентировка в пространстве. На шестом году жизни у детей значительно улучшаются показатели ловкости. Они овладевают более сложными координационными движениями, быстро приспосабливаются к изменяющимся ситуациям, сохраняют устойчивое положение тела в различных вариантах игр и упражнений. К шести годам дети владеют всеми способами катания, бросания и ловли, метания в цель и вдаль, совершенствуется техника выполнения ползания и лазания, бега, различных видов прыжков. Словарь ребенка в этом возрасте растет не только количественно, но и качественно и достигает 2500 слов. Речь обогащается синонимами, антонимами, в ней появляются слова, обозначающие дифференцированные качества и свойства (светло-красный, темно-зеленый, легче, тяжелее и т.д.); слова, называющие материалы и их признаки (стекло, деревянный и т.д.). Совершенствуется грамматическая система языка. Дети используют в речи простые распространенные предложения, сложноподчиненные. Сложносочиненные конструкции; разные слова для одних и тех же предметов (кошка, кошечка, кисонька и др.). Грамматически правильно изменяют слова, входящие в активный словарь (один медвежонок, много медвежат и т.д.). Стремятся правильно произносить слова в родительном падеже множественного числа (стульев, носков, ключей); образуют новые слова (хлеб-хлебница, сахар-сахарница). Совершенствуют умение связно, последовательно и выразительно пересказывать литературные произведения без помощи вопросов педагога. Могут передавать диалог действующих лиц, Дети активно участвуют в беседе, самостоятельно отвечают на вопросы, однако, встречаются сложности при составлении рассказов из личного опыта, при описании предметов.

В возрасте 5-6 лет активно развивается фонематическое восприятие: большинство детей правильно произносят все звуки родного языка, проводят звуковой и буквенный анализ слов, устанавливают последовательность звуков в слове, дифференцируют звуки: гласные и согласные, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные. Выделяют в слове ударный слог, ударную гласную, правильно используют соответствующие термины,

составляют предложения по серии сюжетных картинок, определяют порядок слов в предложении. В 5-6 лет у детей вырабатывается осознанное отношение к языку, они овладевают первоначальными навыками чтения, могут писать печатными буквами.

Подготовительная к школе группа (6 - 7 лет)

У детей увеличивается гибкость, возрастает амплитуда движений, отмечается высокая подвижность суставов за счет эластичности мышц и связок. Отмечается значительный прирост физической работоспособности и выносливости. В подготовительном возрасте дети способны достичь сравнительно высоких результатов в беге, прыжках, метании, бросании и ловле мяча, в лазанье, а также могут овладеть техникой простых элементов спортивных игр. Также отмечается значительный прирост физической работоспособности и выносливости. Дошкольники способны к продолжительной двигательной деятельности низкой и средней интенсивности. В процессе овладения новыми упражнениями детьми подготовительной группы используются следующие методические приемы: показ упражнений, средства наглядности, разучивание упражнений, исправление ошибок, подвижные игры, самооценка двигательных действий, межличностные отношения между инструктором и ребенком, игры на внимание и память, соревновательный эффект, контрольные задания. Словарный запас детей этого возраста увеличивается за счет качественного совершенствование. К 7 годам количество слов, которыми оперирует ребенок, составляет 3500-4000. Активно используются в речи синонимы и антонимы, применяются слова с переносным значением (трусливый, как заяц, хитрый, как лиса и т.д.). Дети овладевают новыми понятиями, обогащение словаря происходит за счет точного называния качеств предметов. В то же время наблюдаются индивидуальные различия в словарном запасе детей. Это обусловлено особенностями развития и обучения, кругом их интересов и потребностей. Дошкольники 6-7 лет правильно согласовывают прилагательные с существительными в роде, числе и падеже; изменяют слова в предложениях (я пошел гулять, они пошли гулять и т.д.), используют разные слова для обозначения одного и того же предмета (лиса, лисонька, лисица). Самостоятельно образуют степени сравнения прилагательных (смелый - смелее, добрый-добрее), новые слова с помощью суффиксов (лыжи-лыжник), правильно употребляют глаголы (бегал-бежал, пришел-ушел). Используют в речи сложноподчиненные и сложносочиненные предложения. В развитии связной речи происходят существенные изменения. Совершенствуется диалогическая и монологическая речь. В диалоге дети используют не только односложные ответы, но и предложения различной конструкции. Самостоятельно формулируют и задают вопросы. Без помощи взрослых составляют описательные и повествовательные рассказы по серии сюжетных картин. У детей формируется умение развивать сюжет в логической последовательности, однако, у некоторых детей эти умения неустойчивы. Одной из сложных задач остается составление рассказов из личного опыта в логической последовательности. В возрасте 6-7 лет завершается работа по

усвоению элементов грамоты и подготовке руки к письму. Дети ориентируются в звукобуквенной системе родного языка, проявляют интерес к играм со словами, звуками, буквами. Могут пересказать текст, прочитанный самостоятельно. Понимают смысловозначительную функцию звука, буквы.

Младший школьный возраст (7-10 лет). Способность восприятия и наблюдения внешней действительности у детей младшего школьного возраста еще несовершенна: дети воспринимают внешние предметы и явления неточно, выделяя в них случайные признаки и особенности, почему-то привлечшие их внимание. Происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу младшего школьного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. Придумывая тему рисунка, сюжет истории и т. п. дети не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности. В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений.

Художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания картины, жизнь и творчество художников). В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей.

3. Содержание программы

В Программе определено содержание образовательной деятельности дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ по следующим направлениям:

- Физкультурно-спортивная
- Художественная
- Социально-гуманитарная

Организация занятий по Программе организовано в соответствии с учебно-тематическим планом образовательной деятельности с детьми на каждый возраст, с учетом особенностей детей, который содержится в рабочих программах педагогов. Учебно-тематический план включает теоретическую и практическую часть занятий, отражает последовательность изучаемых тем, составлен в соответствии с заявленными сроками и этапами на весь период обучения. Первое занятие в месяце, а также при смене деятельности начинается с беседы о требованиях техники безопасности. В столбце «Формы аттестации (контроля)» указываются формы подведения итогов освоения каждого раздела (проекты, конкурсы, творческие задания и другое).

Во время занятий широко применяются игровые методы, направленные на повторение, уточнение и расширение знаний, умений и навыков детей.

Содержание образовательной деятельности по реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по изобразительной деятельности «Волшебная палитра»

Программа направлена на всестороннее развитие ребенка: эстетическое, интеллектуальное, нравственно-трудовое, физическое. Программа исходит из того, что расширение художественно-эстетического потенциала ребенка должно строиться с обязательным учетом следующих компонентов:

- социокультурный компонент;
- национально-краеведческий компонент;
- межкультурный компонент;
- коммуникативно-речевые знания и умения оперировать этими знаниями.

Отбор содержания осуществляется с учетом возраста и художественно-эстетических интересов дошкольников.

Содержательная деятельность выстраивается в рамках следующих взаимодополняемых друг друга разделов: цветodelение, нетрадиционные техники рисования, декоративно-прикладное искусство, язык изобразительного искусства (жанры изобразительного искусства).

Структура занятий во всех возрастных группах состоит из:

1. Вводная часть: сообщение содержания предстоящей работы, создание интереса и эмоционального настроя.
2. Основная часть: анализ изображаемого (натуры, образца), напоминание о виденном ранее, чтение художественной литературы. Беседа с детьми. Конкретные указания к выполнению работы. Активное участие детей в пояснениях и показе приемов выполнения.
3. Заключительная часть: обыгрывание выполненных работ. Выставка детских работ.

Содержание образовательной деятельности по реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по профилактике плоскостопия и нарушения осанки «Академия здоровья»

Занятия проводятся в игровой форме, по определенному сюжету. При проведении занятий необходимо учитывать самочувствие детей, их эмоциональное состояние. Допускается ограничение поставленных задач для детей, испытывающих затруднения. Дифференцированный подход поддерживает мотивацию к занятиям и способствует удержанию желания детей заниматься. Методика составления комплексов, состоит из трех частей, обеспечивающих правильную «физиологическую кривую нагрузки» с постепенным подъёмом, «кульминацией» напряжения функциональных систем организма и восстановлением до исходного состояния.

Занятия, как правило, проводятся по общей схеме:

1. Подготовительная часть: включает несложные движения, развивающие общую моторику, элементарные основные виды движения в ходьбе, ползаниях, беге низкой интенсивности, а также корригирующие упражнения, способствующие формированию осанки и укреплению свода стопы, темп выполнения которых - медленный, умеренный и средний, дозировка - 6-8 повторений; самомассаж тела, стоп.

2. Основная часть: специальные упражнения из положения, лежа на спине, на боку и на животе. В этих положениях легче следить за выпрямленным телом, мышцы не испытывают длительной статической нагрузки, как при держании тела в положении стоя и сидя. Для профилактики плоскостопия использую упражнения с мелкими предметами (карандашами, детали мелкого конструктора для старшего дошкольного возраста). Дозировка упражнений зависит от самочувствия и возраста детей. Все упражнения обязательно выполняются в обе стороны. Во время физической нагрузки важно научить ребенка правильно дышать через нос, совершенно свободно, без напряжения.

3. Игровая часть: решает задачу снятия психо - мышечного напряжения, способствует эмоциональному раскрепощению, повышает чувство удовольствия от двигательного творчества; необходима детям дошкольного возраста. В отличие от классических занятий - более кратковременна.

4. Заключительная часть: строится из упражнений на расслабление (релаксацию), выполняемых в и.п. лежа на спине, дыхательных упражнений и специальных - на ощущение правильной осанки или подвижной игре малой активности, пальчиковой игре.

С учетом специфики занятий в комплексы включены специальные упражнения, в соответствии с тремя этапами последовательного усиления нагрузки на позвоночник и мышцы околопозвоночного каркаса.

Помимо специальных корригирующих упражнений в занятия по программе включены:

- ✓ гимнастические упражнения (общеразвивающие с предметами и без них, упражнения в растягивании, в равновесии);
- ✓ спортивно-прикладные (в ходьбе, беге, ползании, лазании, играх с мячом);
- ✓ дыхательные упражнения (носовое дыхание, диафрагмальное дыхание, звуковая гимнастика);

- ✓ самомассаж, точечный массаж,
- ✓ кинезиологические упражнения,
- ✓ подвижные игры высокой, средней и малой подвижности.

С целью закаливания стоп и профилактики плоскостопия дети занимаются босиком. Занятия начинаются с краткой вводной беседы, направленной на мотивирование деятельности, осознанного отношения к здоровью и формирование ЗОЖ. Детей обучают правильно принимать основные исходные положения – лежа на спине и животе, сидя на гимнастической скамейке, стоя у стены, приучают правильно выполнять различные корригирующие упражнения. Прорабатывается положение плечевого пояса и рук. Проводится работа на выработку правильной осанки из различных положений и различных движений рук. Развивается мышечно-суставное чувство при выключении зрительного контроля над осанкой.

Содержание образовательной деятельности по реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по психологической готовности ребенка к школе «Первая ступень».

Для достижения развивающих задач в программе обусловлено вариативностью используемых заданий, так как использование различных техник и методик работы позволяет создавать как проблемные ситуации, так и ситуации успеха для каждого ребенка, что создает дополнительные условия для проявлений его субъектных свойств и характеристик. Занятия, как правило, проводятся по общей схеме:

I. Организационная часть:

На каждом занятии важным аспектом является приветствие, которое помогает создать теплую и дружелюбную атмосферу.

Упражнения-приветствия, направлены на концентрацию внимания детей и на стимуляцию интереса к предстоящему занятию.

Словесные приветствия, личные обращения к каждому ребенку и позитивные установки помогают установить эмоциональный контакт.

Эти моменты создают базу для успешной работы в дальнейшем, где дети чувствуют себя частью единого коллектива.

II. Мотивационная (коммуникативная) основная часть:

Предполагает организацию детей, переключение их внимания на предстоящую деятельность и, конечно же, стимуляцию интереса к ней, подкрепляемую эмоциональным настроением. Психолог помогает детям настроиться на активное восприятие информации. В часть входят беседы, игры, занимательные рассказы и сказки, что создает позитивный фон и пробуждает любопытство. Учитываются индивидуальные интересы и пожелания детей, чтобы сделать познавательный процесс более персонализированным.

III. Практическая часть (активизация и развитие познавательных процессов):

Ключевым этапом на занятиях является практическая активизация и развитие познавательных процессов. Особое внимание делается на формирование

восприятия, памяти и внимания, так как они служат основой для глубокого понимания материала. Используются разнообразные методы, такие как зрительные и слуховые стимулы, групповые обсуждения и интерактивные задания.

IV. Рефлексивная часть:

На этом этапе происходит осмысление прошедшей деятельности, анализ успехов и неудач, что способствует глубокому восприятию полученных знаний. Этап рефлексии позволяет детям не только осознать, чему они научились, но и выработать стратегии для решения будущих задач. Это формирует у них уверенность в собственных силах, учит ответственности за принятые решения и развивает критическое мышление.

В конце занятия рефлексия чередуется с релаксационными упражнениями, через которые формируются навыки саморегуляции, способствуют укреплению их психического здоровья и создает позитивную атмосферу в группе.

5. Планируемые результаты освоения Программы.

Планируемые результаты освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Волшебная палитра»

В результате реализации программы предполагается достижение определённого уровня овладения детьми изобразительной грамоты. Дети будут знать специальную терминологию, получают представление о видах и жанрах искусства, научатся обращаться с основными художественными материалами и инструментами изобразительного искусства.

К концу обучения дети 3 - 4 лет будут знать:

- основные цвета (красный, жёлтый, синий, зелёный) и другие базовые;
- геометрические формы (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник);
- правила безопасной работы с материалами (красками, кистями);
- названия и базовые приёмы некоторых нетрадиционных техник рисования (рисование пальчиками, ладошкой, тычком жёсткой кистью, набрызг, оттиски штампами и др.);
- пространственные ориентиры на листе бумаги (центр, левая и правая сторона, верх и низ листа).

уметь:

- правильно держать карандаш, кисть;
- аккуратно закрашивать рисунок, не выходя за контур;
- использовать сенсорные эталоны (лимон желтый как солнышко, огурчик зеленый как травка);
- экспериментировать с изобразительными материалами;
- располагать изображение на листе бумаги;
- передавать цвет как признак предмета;
- использовать шаблоны и печати в работе.

К концу обучения дети 4 - 5 лет будут

знать:

- основные и дополнительные цвета;
- цветовую гамму красок (тёплые, холодные цвета);
- понятие симметрии;
- контрасты форм;
- свойства красок и графических материалов;
- азы воздушной перспективы (дальше, ближе);
- как можно изобразить пространство, строить два плана (высоко/низко, далеко/близко);
- иметь представление о разных видах русского народного декоративно-прикладного искусства, жанрах живописи.

уметь:

- смешивать цвета на палитре, получая нужные цветовые оттенки;
- правильно использовать художественные материалы в соответствии со своим замыслом;
- рисовать объект (птицу, животное, человека, сказочного героя) на основе сочетания простейших геометрических фигур;
- работать красками: мазком, линией, пятном, составлять новый цветовой фон на палитре;
- работать с нетрадиционными материалами простыми способами;
- компоновать изображение на листе.

К концу обучения дети 5-6 лет будут

знать:

- контрасты цвета;
- гармонию цвета;
- азы композиции (статика, движение);
- перспективу рисования;
- разные виды и жанры изобразительного искусства и уметь в них работать.

уметь:

- выбирать формат и расположение листа в зависимости от задуманной композиции;
- соблюдать последовательность в работе (от общего к частному);
- работать с натуры;
- работать в определённой гамме;
- доводить работу от эскиза до композиции;
- использовать разнообразие выразительных средств (линия, пятно, ритм, цвет);
- работать с разными художественными материалами: карандашом, гуашью, акварелью, восковыми мелками;
- работать в нетрадиционной технике изображения.

К концу обучения дети 6-7 лет будут

знать:

- основы линейной перспективы;

- основные законы композиции;
- пропорции фигуры и головы человека;
- различные виды графики;
- основы цветоведения;
- свойства различных художественных материалов;
- основные жанры изобразительного искусства.

уметь:

- работать в различных жанрах;
- выделять главное в композиции;
- передавать движение фигуры человека и животных в рисунках;
- сознательно выбирать художественные материалы для выражения своего замысла;
- критически оценивать как собственные работы, так и работы своих товарищей.
- работать с разными художественными материалами: углем, тушью, сангиной, пастелью;
- грамотно строить многофигурную композицию;
- правильно оценивать цветовую гамму (теплая/холодная), пользоваться палитрой, передавать движение;
- работать в нетрадиционной технике изображения;
- употреблять основные художественные термины (названия материалов, техник и технологий изобразительного искусства, его видов и жанров).

К концу обучения дети 7- 10 лет будут:

знать:

- основные цвета,
- цветовую гамму красок (теплые и холодные цвета),
- понятие композиция листа, что такое формат, смысловой композиционный центр, плановость,
- понятие пропорции, симметрия, асимметрия,
- свойства красок и графических материалов,
- азы линейной и воздушной перспективы,
- колорит, теплые и холодные цвета, заливка.

уметь:

- соблюдать последовательное выполнение рисунка (построение, прорисовка, уточнение конструкций);
- смешивать цвета на палитре,
- правильно использовать художественные материалы в соответствии со своим замыслом,
- грамотно оценивать свою работу, находить ее достоинства и недостатки,
- работать самостоятельно и в коллективе.

получат развитие общеучебные умения и личностные качества:

- трудолюбие,
- самостоятельность,
- уверенность в своих силах,
- умение организовывать и содержать в порядке рабочее место.

Планируемые результаты освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по физкультурно-спортивной направленности «Академия здоровья»

На этапе завершения Программы у детей достигнуты следующие результаты:

- активная позиция ребёнка и родителей в отношении укрепления собственного здоровья;
- осознанное выполнение физических упражнений на благо собственного здоровья;
- умение принимать и удерживать правильную осанку;
- укрепится свод стопы;
- увеличится мышечная выносливость (мышц спины, брюшного пресса, грудных, плечевого пояса; повысится эластичность связок, подвижность плечевых суставов);
- возрастут функциональные возможности дыхательной и кардио-респираторной систем организма (разработается носовое, диафрагмальное дыхание, сформируется физическое качество - выносливость);
- овладеют элементами самомассажа, точечного массажа, расслабления
- получают знания о собственном теле и влиянии упражнений на работу собственного организма (в результате рефлексии);
- научатся поддерживать правильное положение тела при выполнении упражнений и в свободной деятельности;
- овладеют навыками работы на тренажёрах: беговая дорожка, велотренажёр, «бегущий по волнам», силовой тренажёр, эспандер, «Гребля».

Планируемые результаты освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по психологической готовности ребенка к школе «Первая ступень».

На этапе завершения Программы у детей:

- развиты коммуникативные и поведенческие навыки, познавательные процессы (внимание, мышление, память, речь, общая и мелкая моторика); умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
- обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
- способен к волевым усилиям, эмоционально – положительно настроен по отношению к школе.
- управляет своим поведением и умеет планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные

общепринятые нормы и правила поведения. Проявляет ответственность за начатое дело.

5.1. Оценочные материалы

Для того, чтобы оценить результаты усвоения материала используется:

- наблюдение за детьми в различных видах деятельности;
- плантография;
- открытые занятия;
- психологические тесты и анкеты — инструменты для оценки уровня психоэмоционального развития детей;
- беседы с родителями (законными представителями).

5.2. Формы подведения итогов

Конечным результатом освоения программы предполагается:

- проведение сюжетных, познавательных игр, соревнований;
- организация творческих выставок воспитанников;
- участие воспитанников и демонстрация их достижений в процессе конкурсной деятельности различного уровня;
- индивидуальные беседы с родителями (законными представителями).

6. Календарный учебный график

Наименование Программы	Сроки проведения занятий	Режим занятий в каждой подгруппе
ДООП по изобразительной деятельности «Волшебная палитра»	<i>Период реализации:</i> с 14.09.2026-30.04.2027	2 половина дня в каждой подгруппе 3-5 лет: 20 минут 5-6 лет: 25 минут 6-7 лет: 30 минут
ДООП по изобразительной деятельности «Волшебная палитра»	<i>Период реализации:</i> с 01.10.2026 по 30.04.2027	2 половина дня 7 – 10 лет: 50 минут
ДООП по профилактике плоскостопия и нарушения осанки «Академия здоровья»	<i>Период реализации:</i> с 14.09.2026-28.05.2027	2 половина дня в каждой подгруппе 4-5 лет 20 минут 5-7 лет: 30 минут
ДООП по психологической готовности ребенка к школе «Первая ступень»	<i>Период реализации:</i> с 14.09.2026-30.04.2027	2 половина дня 6-7 лет 30 минут
Праздничные (выходные) дни		
День народного единства	04.11.2026	
Новогодние праздники	31.12.2026 - 10.01.2027	
День защитника Отечества	21.02.2027 – 23.02.2027	
Международный женский день	06.03.2027 – 08.03.2027	
Праздник весны и труда	01.05.2027 -03.05.2027	
День Победы	08.05.2027-10.05.2027	

7. Учебный план

№ п/п	Наименование ДООП	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год
1	ДООП «Волшебная палитра» 3-7 лет	1	4	29
2	ДООП «Волшебная палитра» 7-10 лет	1	4	26
3	ДООП «Академия здоровья»	1	4	35
4	ДООП по психологической готовности ребенка к школе «Первая ступень»	2	8	59

8. Ресурсное обеспечение программы

8.1. Информационно-методическое обеспечение

Методическое обеспечение по каждой **дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе** включает:

- картотеки дидактических и словесных игр, подвижных, пальчиковых, бесед;
- пособия, демонстрационные материалы;
- методическая продукция по темам программы;
- разработки из опыта работы педагога (образцы рисунка, конспекты и т.д.);
- инструктажи с воспитанниками по технике безопасности.

При реализации образовательной программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Сделаем вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне.....» и т. д.;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Реализация программы предусматривает разработку рабочих программ по каждой образовательной услуге. На 2026/2027 учебный год разработаны следующие дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы:

№ п/п	Наименование ДООП
1	ДООП «Волшебная палитра» для детей 3-5 лет (приложение 1)
2	ДООП «Волшебная палитра» для детей 5-6 лет (приложение 2)
3	ДООП «Волшебная палитра» для детей 6-7 лет (приложение 3)
4	ДООП «Волшебная палитра» для детей 7 -10 лет (приложение 4)
6	ДООП по профилактике плоскостопия и нарушения осанки «Академия здоровья» 4 - 5 лет (приложение 5)
7	ДООП по профилактике плоскостопия и нарушения осанки «Академия здоровья» 5-7 лет (приложение 6)
8	ДООП по психологической готовности ребенка к школе «Первая ступень» (приложение 7)

В процессе проведения занятий используются разнообразные методы обучения и воспитания. Метод – система действий педагога в процессе обучения движениям в зависимости от содержания учебного процесса, конкретных задач и условий обучения.

Методы и средства реализации Программы

Наглядные:

- наглядно – зрительные приемы (показ техники выполнения физических упражнений, использование наглядных пособий и физкультурного оборудования, зрительные ориентиры); использование наглядных пособий (использование фотографий, таблиц и т.д.);
- тактильно – мышечные приемы (непосредственная помощь педагога).

Словесные:

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям и поиск ответов;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция;
- слушание музыкальных произведений /для выполнения заданий, релаксации/;

Практические:

- выполнение и повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- выполнение упражнений в игровой форме;
- выполнение упражнений в соревновательной форме;
- самостоятельное выполнение упражнений на детском спортивном оборудовании в свободной игре;
- обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности. Технические и творческие действия.

Активные:

- возможность обучаться на собственном опыте, приобретать

разнообразный субъективный опыт;

- последовательность выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм.

Применяемые технологии, средства обучения и воспитания:

Технологии:

1. Игровые технологии
2. Оздоровительные технологии:
 - босохождение (и по ребристым опорам), самомассаж стоп;
 - самомассаж, точечный массаж
 - элементы хатха-йоги;
 - дыхательная гимнастика;
 - логоритмика, вербальное сопровождение;
 - пальчиковая, артикуляционная, мимическая гимнастики; кинезиологические упражнения;
 - музыкотерапия;
 - игротерапия;
 - психоэмоциональная гимнастика, психологические этюды;
 - релаксация.

Средства:

1. Печатные
2. Электронные образовательные ресурсы
3. Аудиовизуальные: фильмы, видеосюжеты и т.п.
4. Натуральные объекты (их модели) и т.п
5. Тренажеры и спортивное оборудование

8.2. Материально-техническое обеспечение

В Учреждении созданы все условия для полноценного развития детей. Работа всего коллектива направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального климата воспитанников. Материально-техническое обеспечение и оснащённость организовано в соответствии с:

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- требованиями к оснащённости помещений развивающей предметно - пространственной средой;
- правилами пожарной безопасности и электробезопасности.

Для организации платных образовательных услуг в Учреждении имеются следующие помещения:

- группа;
- музыкальный зал;
- спортивный зал;
- методический кабинет;

Каждое помещение укомплектовано соответствующей мебелью общего назначения, игровой и мягкой мебелью, необходимым игровым и дидактическим оборудованием, наглядно-дидактическим пособием. В педагогическом процессе широко используются современные технические средства обучения и информационно-коммуникационные технологии.

Наименование услуги, помещение	Материально-техническое обеспечение
по реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по изобразительной деятельности «Волшебная палитра»	
групповое помещение	• учебные столы и стулья (учитывая рост детей); • качественное освещение в дневное и вечернее время; • ноутбук, колонки; • шкафы для хранения наглядных пособий; мольберты. Наглядно-дидактические пособия • репродукции картин известных художников; • иллюстрации тематические • изделия народно-прикладного искусства; • наглядные пособия; • образцы техники рисования; • образцы различных заданий; • шаблоны- по 10 шт. различного вида • художественно-дидактические игры; • методические пособия; • авторские работы педагога; • художественная литература; • аудио, видеоматериалы. Художественные материалы • бумага для рисования – на каждого ребенка по 1 листу на каждое занятие. • Карандаши – 10 шт., краски гуашь – 10 шт; • бумага разного формата и цвета; • акварельные краски – 10 шт.; • восковые мелки -10 шт.; • пастель, -10 коробок; • уголь -10 шт.; • сангина – 10 шт.; • стекла для тонирования – 10 шт.; • клише – 10 шт.; • тычки разного размера и фактуры – по 10 шт.; • паспорту, • трубочки для коктейля-10 шт.; • ванночки с поролоном; • баночки для воды – 10 шт.; • кисти круглые и плоские разного размера – по 10 шт.; • салфетки – 10 шт.; • мягкие карандаши, ластики, бумага для эскизов; - аптечный парафин или восковые свечи.
по реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	

по профилактике плоскостопия и нарушения осанки «Академия здоровья»	
спортивный зал	• ноутбук, • аудио материалы; наглядные пособия по строению человека; • шкафы для хранения наглядных пособий; • спортивное оборудование • скамейки – 4 шт.; • модули - 12 шт.; • «кочки» - 9 шт.; • балансиры -3 шт.; • мешочки - 40 шт.; • колечки - 20 шт.; • мячи разных размеров – 60 шт. • шарики – 80 шт. • шведская стенка (кольца, трапеция, канат) - 3 шт. • дуги разной высоты - 5 шт. • гимнастические скамейки - 4 шт. • гимнастические палки - 20 шт. • гантели для разных возрастных групп - 40 шт. • мячи разного размера - 60 шт. • обручи малого и среднего диаметра (50 и 70 см). • эспандеры- 10 шт. • кубики- 40 шт. • косички- 15 шт. • фитболы - 10 шт. • индивидуальные коврики - 20 шт. • дорожки - 4 шт. • валики -10 шт. • мелкие предметы для захвата пальцами ног мягкие малые мячи - 15 шт. • беговая дорожка -1 шт. • велотренажёр -1 шт. • «Бегущий по волнам» - 2 шт. • силовой тренажёр - 1 шт. • эспандеры -10 шт. • «Гребля» - 2 шт. • «Мини степ» - 2 шт.
по реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе по психологической готовности ребенка к школе «Первая ступень»	
групповое помещение	• ноутбук, колонки; • комплекты столов и стульев для детей и педагога, шкафы; • лампа для релаксации; • методическая литература; • массажные мячики-ёжики для детей/ для рук 8-10 шт. • цветная бумага 3 шт. • альбомы 10 листов 8-10 шт. • пластилин 8 цветов 8-10 шт. • тетради в клетку 12 листов 8-10 шт. • простые карандаши 10 шт.

	• зеркало 1 шт. «Наше настроение»; • демонстрационный материал • распечатки с играми и упражнениями для занятий.
--	--

9.Список литературы

Наименование услуги	Список литературы
ДООП «Волшебная палитра»	1.Айзенбарт Б. Полный курс акварели. - энциклопедия художника. Техника акварели, материалы, пейзажи. М.: Изд. АСТ, 1999 2.Алексеевская Н. Карандашик озорной. М.: Изд. «Аист», 1999 3.Давыдова Г.Н. Рисуем транспорт. М.: ООО Изд. «Скрипторий 2003», 2009 4.Затеева Е. В, Давыдова Л.А. Мир урало-сибирской росписи. Барнаул: АКИПКРО, 2003 5.Ким Солга Учимся рисовать. Ульяновск: ЗАО Изд.дом «Гамма», 1991 6.Князева О.Л, Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2 изд., перераб. и доп. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2000 7.Кожохина С. К. Путешествие в мир искусства. М.: «ТЦ Сфера», 2002 8.Копцева Т.А. Природа и художник. М.: «ТЦ Сфера», 2001 9.Краснушкин Е.В. Изобразительное искусство для дошкольников /натюрморт, портрет, пейзаж/. М.: «Мозаика - Синтез», 2014 10.Кузин В.С. Изобразительное искусство. М.: Изд. «Дрофа», 1996 11.Лахути М.Д. Как научиться рисовать. М.: «Росмэн», 2001 12.Максимов Ю.В. Русское народное декоративно-прикладное искусство. М.: Изд. «Советский художник», 1978 13.Мосин И.Г. Рисование. М.: ТОО «У-Фактория», 1996 - Порудоминский В. Счастливые встречи. М.: Изд. «Малыш», 1989 14.Программа «Умка», ТРИЗ. Подольск, 1994 15.Рогатина Т.Н., Григорьева Н.П. Дидактические игры по изобразительной деятельности. Барнаул: Изд. БГПУ, 2003 16.Сензюк П.К. Композиция в декоративном искусстве. Киев: Изд. «Рядянська школа», 1988 17.Силивон В.А. Когда ребенок рисует. Минск: Изд. «Народная Асвета», 1990 18.Сэвидж – Хаббпрд Кэтти Приключения в мире живописи. Ульяновск: ЗАО Изд. дом «Гамма», 1998 19.Трофимова М.В. И учеба, и игра изобразительное искусство. Ярославль : Изд. «Академия развития», 1997 20.Цквитария Т.А. Нетрадиционные техники рисования». М.: Творческий центр, 2011 21.Шайдурова Н.В. Веселые превращения. Барнаул: Изд.

	БГПУ, 2008 22.Шайдурова Н.В. Методика обучения рисованию детей дошкольного возраста. Барнаул: Изд. БГПУ, 2008 23.Шайдурова Н.В. Управление эстетическим воспитанием детей дошкольного возраста средствами изобразительной деятельности. Барнаул: Изд. БГПУ, 2002 24.Солодовникова Л. Хохлома. Л.: Изд. «Художник РСФСР», 1980 Сурьянинова Н. Синие цветы гжели. М.: Изд. 25.«Малыш»,1986 26.Бедник Н.И. Цветы на подносе. Л.: Изд.«Художник РСФСР», 1986
ДООП по профилактике плоскостопия и нарушения осанки «Академия здоровья»	1.Кулагина Е. Физическая культура для детей 2 – 9 лет, 2009 2.Подольская Е.И. Комплексы лечебной гимнастики для детей 5-7 лет, 2012 3.Козырева О.В. Лечебная физкультура для дошкольников, 2006 4.Латохина Л. И. «Творим здоровье души и тела», 1997 Материалы Алтайского краевого врачебно – физкультурного диспансера. 5.Азбука ортопедии. Профилактика и коррекция плоскостопия у детей. Ульянова Л. Г., Серебрякова Н.П., Полещук И. Г. Журналы: -Инструктор по физкультуре №5, 2012, с. 67. Профилактика нарушений осанки и деформации позвоночника у дошкольников, коррекционная работа. -Инструктор по физкультуре №5, 2012, с. 98. Дискуссионный клуб, материал о строении тела, загадки. -Инструктор по физкультуре №3, 2013, с. 23, коррекционная работа, материал о витаминах. -Инструктор по физкультуре №2, 2013, с. 13, наука – практике, подвижная игра как средство предупреждения плоскостопия.

ДООП по психологической готовности ребенка к школе «Первая ступень»	1.Ананьева Т.В. Программа психологического сопровождения дошкольника при подготовке к школьному обучению. — СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2011. — 96 с. 2. Баринова Е.В.: Уроки Вежливости и Доброты: пособие по детскому этикету для воспитателей детских садов Феникс, 2014 г. 3.Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет. ФГОС. — М.: Мозаика-Синтез, 2015. 4.Веракса А. Н., Гуторова М. Ф. Практический психолог в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2014. 5. Маньшина Т.В. Сборник методических разработок педагога–психолога «Психологическое сопровождение детей 6 – 7 лет по подготовке к школе «Учусь - играя» 6. Севостьянова Е. О. Занятия по развитию интеллекта. — М.: Сфера, 2010. 7.Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет: нравственное воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2015. 8. Педагогу о психическом здоровье дошкольников :Методическое пособие / под ред. Л.С. Колмагоровой.- Барнаул: 2008. – 119с. 9.Шорыгина Т. А. Беседы о характере и чувствах. Методические рекомендации. — М.: Сфера, 2015. 10. Локалова, Н. П. Готовимся к школе : 60 занятий по психологическому развитию старших дошкольников : методическое пособие / Н. П. Локалова, Д. П. Локалова. — 2-е изд. — Москва : Генезис, 2019. — 152 с. 11. Сборник релаксационных упражнений для детей [Электронный ресурс] // Социальная сеть работников образования nsportal.ru. — 2021. — 10 февр. — URL: https://nsportal.ru/detskiy-sad/zdorovyy-obraz-zhizni/2021/02/10/sbornik-relaksatsionnyh-uprazhneniy-dlya-detey
--	--

10. Лист изменений и дополнений

[illegible]